

alchamel.org

ملك القصور الى ربه الصي
محمد مكي الهم

١١/٧٨٤
٢٠١٥-١٤

مكتبة جامعة الزاوية - قسم المكتبات

٣٧٢٤	هـ
كتاب في الحروف والاسماء	العشرون
لم يذكر	المؤلف
كتاب في الحروف	كانت في
—	صمغ النسخ
٢١٥٠	عدد الأوراق
١٢٢٠	عدد صفحات
١	

alchamel.org

قوم هيثم انما شربها امة حق ما
 حزن فوه تحقيرها فتح احبيل لفوق
 لفوق اعيرني فيوم م فوجدنا ميموش
 وبرقامها من السموات والارض فقامن بقدر
 هذا انما يا سرفان بههل الجلاء الى لينا ولدا
 وهذه صفة الخاتم فافهم سره

ال	٨١	ح	س
ص	١٦٨٢	١	م
ر	٤٤	٥	٥
س	١١٩	٢	٥

دعوة السكار الحصري وشربها
 وندفها في الخمر والشرف في ارفع من السيف
 ه تفتي عن غيرها لا بها لا تحتاج الى معيد فلا
 تحسن ولا طاه ولا عارب واعلم انك اذا
 اردت قراءة الدعوة فظهر البدن والبيان

لست
 دعوة القز وخاتمها اوله نصلي
 لست منها اذ التفت الخاتم واوردته لن
 كان به ترك البصر لوقت والفتنة ايم
 ومحوه بالماورشي به وجهه فان عاشره حمر
 بهار بالعدان فخر عليه وان لست به
 والفتنة تحته الصن وعز من عليه فانه يح
 وان لست به على لغة حمر واكلمها من به
 حمر يري باذن الله تعالى وان كنت الخاتم
 في تحته في خمرها باللبان والمهجة السابله
 وتفسلها بعد ان تكتب العريضة وتفرغ
 بالفرجة وتلفها على الفتوة فان المهور
 له وجه وان اردت تفرغ به احد فصور
 صورة في قنيل او طين الدوان وانفتش
 عليها الخاتم وخمرها وعلفها على هيب التامر
 فان يدرك فان اردت ان تحمي دم من تير
 فانفتش الخاتم على صا ص وعلفها على امة
 الجارية وتفرغ عليه سبع سرك فانك تربي
 عجبا تقول سام سام صبي

واخلي العبد من مأكول الحيوانات
ولا تأكل شيء فيه روح ولا ما خرج من الروح
فأفهم يا أخي هذه الشروط فأنها دعوة عظيمة
تريد تهيبها الجبال وتذل لطاعتها
الملوك النقال وخذلها يفعلوا لك ما شئت
من الأمور فلو كشف الله عن بصيرتك
لرايت الاعوان يكونون يخضعون خوفا من
الروس الاربعه واذا اردت تعريف هذه الدعوه
فصم سبعة ايام وجر نفسك وثيابك بالحاوي
واللبان الذكر والكزبره والمصطلي واول
الايام الاخذ اول الشهر العربي وتكتب الخاتمه
والاخلاص والعمودتين واخر الحشر واسية
الكوسمي ويحلقهم حرا علي راسك وتسلوا
الدعوه عقب كل فرض سبع مرات فيبعد تلك
اقبل بالدعوه ما تريد **وان اردت**
ان توف بين اثنين اكتب الخاتمه الرابع والكتب
معه هذه الالبه لو انفتحت ما في الارض الى قوله
عزير

عزير حكيم ثلاث مرات وقول في اخرها يا خدا
هذه الاسما بحقها عليكم القوابين ثلاث
وفلانته المحبه والقبول فانه يكون من ساعته
وان اردت ان تظهر صنائع او امر من
الامور مثل السر وغيره فاجلس في مكانك
خالي وحدك وتكون ذلك اليوم صائمه
مترضى والكتب الخاتمه الرابع ومعه هذه
الالبه يا بني انما ان تلك مقال هبة من
خزل الي قوله يا ربها الله يا خدا هذه
الاسما بحقها عليكم ايتوني بالصائغ او السر
فانه يكون من وقته وساعته **وان اردت**
ان تحضر المندل وانت صائم وحضرت
الملوك فامرهم باحضاره فان قال لك
الناظر حضر واقوي بخورك واقري
الدعوه سبع مرات وامرهم ان يرموه
فانهم يرموه وان تلوث الدعوه وشئت
علي باب منلوق فتح **وان اردت** هلاك الظالم

فألتب الخاتمة الأولى علي صحيفه من رجل
بمسلة وألتب معه هذه الآية احدى مفرقة
فاخذتم الله بذيوبهم ومكان لهم من
الله من واق واقرب الدعوه سبع مرات
وادفنه تحت عتبة الدار وتكون قد
وكلت بمرضه او هلاكه في الكتابه وتلاوة
الدعوه **وان اردت** رمدته فألتب مع الخاتم
المذكور وجعلنا من بين ايديهم سدا
الي قوله يبصرون علي لوح من رجل
احرف مفرقة وتقول في اخر الدعوه
ياخذام هذه الاسماء عليكم بمرمد فلان
وادفنه بخاطيه ثم ارفعه وعلقه في
مدخنة فرن او كايون فانه يبرمد **وان**
الذ جلب الزبون ألتب معه بروجون
تجارة لن يبور نصير من الله وفتح قريب
انا فتحنا لك الي قوله ليصرك الله
يا فلان نصرا عزيزا وبخر الورقة بالبحر
المد

المذكور وتقرأ الدعوه سبع مرات فائنه
جلب عظيم **وان اردت** تهب انسان حبيب
يا تيك مجنون فألتب الرابع علي شقفه
حرفه بسكين باسم من تريد واسم امه
وتقول ياخذام هذه الاسماء بحفظها عليكم
الاما توكلتم باهراق قلب فلان الي فلان
حتى ياتي اليه محبوبا ذليلا ويتخو بالبحر
المذكور واقرا الدعوه ثلاث مرات وتروي
في طريق الغريم فاذا انحاطا معا فاجعلها
في نار وادبه الوقود فانه ياتي سريعا
وان اردت محبة فألتب الثالث في سراج اخضر
جد يد علي اسم من تريد وتكتب معه
قال عقيب من الجن الي قوله من فضل بي
ياخذام هذه الاسماء بحفظها عليكم اشعلوا
النار في قلب كذا بحبة فلان واجلبوه
الي مكانه في هذه الساعة بارك الله
فيكم وعليكم ثم يتجر السراج بالبحر المذكور

٨
ثم أكتب الرابع في ورقه بالزبد فقط
وأكتب معه هذه بدوهم اهلم فتد
ياخذام هذه الاسماء وكوكب الروح بحق
هذه الاسماء عليكم وبحق الاسم الأعظم
المعظم ان تحرقوا قلب فلان ولجسده
الي مكان في هذا اخاضعا ذليلا اسرع من
البرق الخاطف الروح العجل الساعه بارك
الله فيكم وعليكم ثم تجزها وتجعل فيها
شيئ من اثر المطلوب او من شئ وجعله
مفتول وتقر عليه الدعوه ثلاث مرات
وتقول في اخرها ياخذام هذه الاسماء
بحقها عليكم وطاعتها اليكم ان تحرقوا
قلب فلان وتكون ليلة السبت والخميس
فانه يكون من ساعته والله رقيب
باب الاصراف اذا ارزلت الي قوله اشأنا
ثلاث مرات يا معاشر الارواح الي بسلام
الي بسلام قبل ان ينزل عليكم وميكائيل

واسرافيل

٩
واسرافيل وعزرائيل وطيطيط غيلال يشواط
من نار فاذ اقصيت الصلاة الي قوله
انفضوا بسلام وهذه الاصرافها في
الاحمال كلها **وان** اردت ان تسلط القصر
علي انسان وثبت صرعه فالتب الاول
علي بيضه يوم الثلاثاء او يوم السبت
وأكتب معه احدى مفرقة ويقولون انه
لجئون خذوه فقلوه ذق لسوء الحميم
ثم صبا فوق راسه من عذاب الحميم ذق
يا فلان العذاب والسقم والاضرام والمرض
بحق هذه الاسماء ياخذام هذه الاسماء
عليكم بسقم كذا او اضرامه ومريضه
ثم تهر البيضة وتجعلها في قطعه من
النار المطلوب وتذق في طريقه حتى
يختلطها خذها وادفنها تحت
مادنه بعد ان تجزها بالبحور وتقر
عليها الدعوه سبع مرات وانت تقول

ياخذ ام هذه الاسماء يحقها عليهم الاما
توكلتم بصرع فلان وسقته في كل وقت
وساعه **ل**رجم دار من يصرك فالك
الخاتم الثالث ومعه الم تركي الى قوله
ترجمهم مران بخارة احرف مفرقة السهم
ان يظهر واعليكم ويوهوكم ليرسل عليها
مخارة من سجيل وليرجئكم ولمستكم منا
عذاب اليم احرف مفرقة وليسمع ويدفن
في دار من شئت بعد فناء الدخوة عليه
سبع مرات ويخبر بالكرية والمر والمقل
والحنينة يكون ما اردت وانطاله قدومهم
بالما وتغلبه في الخل فلان يبطل **وان اردت**
نقله انسان من مكانه فالكب الخامس
الاول ومعه هذه الاحرف ت ح س ب
ه م ج م ر ي ع ا و ق ل و ب ه م ش ت ي
ف ا ص ب ح و ل ا ت ر ي ا ل ا م س ا ك ف
ن ه م ياخذ ام هذه الاسماء عليهم
بتر

بترحيل فلان من مكانه بحق هذه
الاسماء عليكم هو وعيلته الوحا العمل
الساعة وتقرأ الدعوه سبع مرات وتقول
ياخذ ام هذه الاسماء عليكم ان ترحلوا
فلان من مكانه هو وعيلته وتدفن
الورقة بعد ان تخرجها بقطعة زفت
وتدفن تحت عتبة من تريد من داخل
ويكون العمل يوم الثلاثاء عند طلوع
الشمس **وان** اردت ان توقف طاحون
فالكب اسماء الروس الاربعه في صفحه
حصره والكب معها هكذا **ا ت ح و ل**
تركي فقل ربك بعدا الي الشر وافنها
الفساد احرف مفرقة وتقول ياخذ ام
هذه الاسماء عليكم بتوقيف حجر هذه
الطاحون وخزايها وفسادها بحق
هذه الاسماء عليكم الوحا العمل الساعه
ويحتمى الكتابه بعد البخور بالكرية

والنشادر ودرهم زبيق وتقر عليها
الدعوة ٢ مرات وان كان ان يد فقوا قطع
وتقول يا خدام هذه الاسماحة عليكم
او تقوا حجر الطاحون علجلا متجلا سم
ترمي من الزبيق في القادوس فانه يقف
الحج وتحرب الطاحون والعمل يوم الثلاثاء
وان اردت ان تبطل النار فالكسب
الرؤس الاربعه علي شقفة فيه تنقشها
بقلم نحاس اخر يوم الثلاثاء اول ساعه
وتكتب معهم الاحرف المائيه وتكتبهم ايض
يوم الاثنين علي بيضه مع هذه الابه
قلن الي نارك ون ي ب رد او يها
بقشر سمك وكزيره وشيح وتقر عليها الدع
سبع مرات وتقول في اخر الدعوه يا خدام
هذه الاسماحة عليكم ابطلوا ناس
تنور فلان واوقفوه ثم ترمي البيضة
والشقفة في التنور فان النار تبطل
باب.

وان اردت الاخفا عن اعين الناس فالكسب
الخاتم الرابع علي رق غزال مع هذه
الايات وجعلنا من بين ايديهم سدا
الي يبصرون بل تاتيهم بفتة ففهم لا
يشعرون ان كانت الاصلحة واحدة فاذا
خامدون صم بكم عي ففهم لا يرجعون
ينقلب اليك البصر خاسئا وهو حسير
ولو نشا الي قوله لا يرجعون وايه لهم
الليل تسلم منه النهار فاذا هم مظلمون
فاذا اجال الحوق رايتهم ينظرون اليك
تدور اعينهم كالذي يفتش عليه من
او كظلمات الي قوله لم يكد يراها
ولكن بقي القلوب التي في الصدور
وتقول يا خدام هذه الاسماحة لها
عليكم اخفوني عن اعين الناس وعن
قلوبهم وعن اسماعهم والكتاب يوم
الاربع اول ساعه او الثامحه وتقر

الدعوة سبع مرات وانته تقول تقولوا
يا خدام هذه الاسماء بالاخفاء عن اعين
الناس وعن سمعهم وقتلوجهم وتبخر
بالبخور المذكور اول وتجعله في راسك
فانك تحفي عن عدوك **وان** اردت ان
الارواح تخبرك بما تريد في منامك
فاكتب الخاتمة في كاعد بالورق
وما الورود والمسك مع هذه الالب
وناديه الى قوله الرؤيا عم يتسألون
الى قوله سيعلمون يا خدام هذه الاسماء
حقيقا عليكم اخبروني في منامي ويقتلي
بكذا وكذا من غير اشكال والله يخرج
ما كنتم تكتنون وعنده مفاتيح الغيب
الى قوله مبين انتم به بالجاوي والمصطفى
فقط واقر عليها ثلاث مرات وحط الكاعد
تحت راسك بعد ان يقضي العشاء وتنام
وحذلك فانهم يظهر والك ما تريد
وان

وان اردت حبس صارب او وجع راس
فاكتب الخاتمة الثالث مع هذه الالية وله
ما سكن في الليل والنهار وهو السبع العلم
اسكن اليها الصارب بحق هذه الاسماء
واقر الدعوة ثلاث مرات سرا في نفسك
وتقول يا خدام هذه الاسماء عليكم بمر وال
الصارب عن فلان بارتك الله قتيه وعليم
ثم تعلق الورقة **وان** اذا اردت منع الومد
فاكتب الخاتمة الاول مع هذه الالية يا ايها
الذي ارموا الى قوله نور تمشون به وبجرتها
بالمصطفى فقط واقر الدعوة مرة سرا في
نفسك وتوكل في اخرها بمنع الومد ومنع
عن الغلظ **وان** اردت ابرأ بحيون او مروح
او سمونه فاكتب الثالث مع هذه وقيل
حيا الحق الى قوله زهوفا وبخر بالبخور الاول
واكتب نسخة اخرى الخاتمة الاول مع هذه
الالية وقد منا الى قوله مشورا وتعلق

عليه والثاني تبلى بالما ويدهن بيده
بعد ان تقرأ الدعوه مرتين بالتوكيد بار الله
هذه العله اردت منع الزيفي السب
الرابع مع قوله قال موسى الى قوله المفسدين
واقرا الدعوه مره بين السرا والجهر مع الجور
وتوكل بمنع الدم وتعلق الورقه وتكتب
ايضاً في انا وتسقى اردت تسيل عن غيبه
او كثر وتكشف عن جوره وابطال مرصده
او كان فيه ام لا ام ذهب ام فضه او غير
فتقوم يوم الاثنين وانت تقرأ الدعوه
عقب كل وقت سبع مرات وانت تقول
وانت تقول في اخرها يا خدام هذه الاسما
جقمها عليكم كل مره من اولها ان تظهرولي
كيفية المحل الفلاني وما فيه من المال
والمعادن وابطال ما لفته وجوره وصحته
وما فيه من الخلال مرصده ومن غير مرصده
وككشفوا لي عن المحل الذي فيه قريب

او بعيد

او بعيد كشفوا طاهرا صادقا من غير اشكال
والله مخبر ما كنتم تكتمون وتكونوا الي
معين بشرط ان تكون طاهر اليد
والسياب خالي عن التماس ثم تكتب الرابع
بما ورد ومسك ورعفران مع وتلاياه الي
قوله الرويا عم ليتسالون الي قوله
سيعلمون الثانيه وعنده مفاتيح الغيب
الي قوله مبين نصرون الله وقت قريب
انا فتحنالك الي قوله مستقيما باخدام هذا
الاسما جقمها عليكم اظهرولي كيفه المحل
الفلاني ان كان شرقيا او غربيا وتظهر ما
ما فيه من المال والمعادن وابطال مرصده
وما جوره في تخطي وقيل منامي ويسوي
العرب من البعيد من الارض واخفطوني
في منامي واروني جوره وكوفي في تخطي
ومنامي معلنين التحقيق عن امور
وحاله بالبيان الصادق كشفوا طاهرا

من غير اشكال والله مخبر ما كنتم تكتمون
ثم يتخير الورقة بالجاوي واللبان والبطيخ
ويضاي بعد صلاة العشاء أربع ركعات
ونمراية الكرسي ثلاثا وانا انزلناه اربعا
ويضع الورقة تحت راسك وتنام وخذل
في محل طاهر فلنك تدرى ما اصرت عليه
حقا ظاهرا فاذا فرغت الجور والارطال
فاطلق الجور في ذلك المكان ليلة الخميس
في اول الشهر الى اربعة عشر فيه تسفر
الدعوة سبع مرات وانت طالع بجور
الابطال وتوكل في اخرها باظهار المكان
وابطال موافقه واظهار ما فيه وتقول
وتكونوا مساعدين لي عليه في اخذه
حتى اطاع سالما بالاسمه ما رث الله
فكم وعليه فان المكان يظهر في قدر رطل
منه ولا تقطع الجور عند فتحه واذا
ما كان لك قدرة علي ذلك واردت
فتح

فتح لنرا خبره وتاخذ ما شئت
بالقهر فتصوم لله يوما واحدا وتاخذ
الجور الذي تقدم ذكره اولا وتحتشي
الجور على المكات المتهمين وانهم من حفظكم
وتقول الدعوه سبعة عشر مرة الي ان
ينفع وانت تقول في اولها واخرها
يا حنذا م هذه الاسما حقه اعلم
ان تبينولي هذه المكات المتهمين بالمال
وبصرفوا عماره طوعا او كرها وتظهرها
ما فيه من المال والمعاد وتحتطوني
من جميع علمه في اخذ حاجتي واطلم
سالما فانه يكون وان رايت من يضرك
فاحمل الاسما المذكورة وتقول يا رب
ماذن وتطهر وطيطر وتسور والاروا
كلها وباسمك العظيم الاعظم ان تحفظني
من الحاضر مني من اولاد آدم وبنات
حوي فانك تحفظني عنهم اردد

تطيل الموانع ويظهر وقت العمل من
 الكثر فأرا ودخان أو هوي وأردت
 إبطاله أكتب أسما الرؤس الأربعة
 في زبدية حضره مع قوله لقالي
 قال موسى الي قوله المفسد
 وقتل جالحق الي رهوقا وقد منا الي
 مشورا فوق الحق ويطل ما كانوا يعملون
 ثم سجدوا بالبعد ان يتخفوا بالبحر
 وترش علي ذلك فانه يطل وان
 منعك شيء من جنس الوحوش
 او الدواب او لاطش او ضارب او ثوبك
 او ضارب زرع او نشاب او غيره فصور
 صورة من شمع خل او زفت وكتب
 عليه واضربه عليه فانه يطل وان
 ما يطل فأكتب الحروف الهوائيه والرؤس
 الأربعة على ثلاث شقق فيه مع قوله
 قل ارايت ان اصيب ما وكم عوزا ثم انا
 بما معني هذه المناحي لا يتحرك حتي

أخذ

أخذ حاجتي من مكاني وترمي الشقفة
 الأولى في الماء الثانية والثالثة فانه يغو
 فخذ حاجتك وأطلع عاجلا والبخور مطلو
 فاذا ظهر لك غزار البين او مشاة فاربعين
 عليك وأردت إبطال ذلك فأكتب
 الحائمة الأولى والكبير ومعه آيات التباطيل
 الأربعة علي أربع شقق وأقل الدعوه
 مرة وتقول في أحزها ياخذ هذه الاسما
 بحقها عليهم بإبطال هذا العسكر وغيرهم
 من ارواح الجن والشیطن وترمي واحدة
 جهة المشرق وأخرى جهة المغرب وأخرى
 بحري وأخرى قبلي فان ظهر عليك
 فأرهم بالشفاف يمينهم ويسارهم
 وخلقهم وأمامهم فانهم يطلوا فاذا ارايت
 في الكثر سد او ن تفسر عليك فتح
 باب المكان بعد ظهوره فانك والدعوه
 مرة واحدة وأقرأ سورة الانشقاق

مره وتقول في اخرها يا خدام هذه الاسماء
ابطلوا اسمي هذا المكان وارفعوا ما عليه
من الاسماء والطلاسم وارفعوا اسمي هذا
المكان وطلد اسمه بحق الروس الاربعه والسبب
السبعة قال موسي ما جئتم به السموات
الله سيطله ان الله لا يصلح حمل النفس في
افتحو الباب واصرفوا اعمار هذا المكان وابعدوه
عنه بعد الساعين الارض حتي اخذ حاجتي
منه وارجع سالما بحق هذه الاسماء عليكم
فانه يفتح الباب غيره فاكتب خاتمة التباطل
في خمس نسخ مع الايات التي تكتب مع الشفا
لهم وادفنها نشره في الباب وانت داخل
وفي نسخة وفي وسط المكان وفي نسخة
في الشرق واخرى في الغرب واخرى قبلي
واخرى تحتي فان خدام هذه المكان
والعمار يقرب منه ويبلغ المقصود واذا
فتح باب الكنز فامهل عليه قدر درجه
حتي

حتي يدخله الهوي البراني لربما ان يكون
الكنز مسموما فان خفت من السم فالبس
في جملتك حق ودوس به وانت بكر حسينا
الله ونعم الوكيل سبع مرات ولا تقطع الجذور
وقراء الدعوة حتي تبلغ مرادك وقد ذهب
بعيد عن المحل فاصرفهم بالاصرف المذكور
وان اردت ان الملوك الارمنية يخاطبوك
عما تسال عنه فاكتب الرابع في ريديه
جديده مع قوله واذا قتلتم نفسا الي قوله
تكنون وقالوا لجلودهم الي كل شيء انطق
ايها الملك فلان وخاطبني عن كذا وكذا
بحق من انطق الغل لسلامان عليه السلام
انطقوا بحق هذه الاسماء عليكم وبحق الاسم
الا عظم وتسمى ما شئت من الملوك
ويكون العمل ليلة حكمه وتكون صائنا
ذلك اليوم وعن كل روح وما خرج من
الروح والمكر وهفات وتبخر بخور العار

٢٩
المتقدم وتأخذ وقية زيت خروم تجعل
فيها نصف اوقية حرمز ويجهي به الكتابه
وتأخذ حرقه وتلط من هذا الدهن
وتجعل مفتول وتوقده في سراج والجوهر
عمال وتقر الدعوه الي ان يجاطبك **وان اردت**
ان تسلط الارواح علي من شئت تسئلوا
الدعوه سبع مرات وانت في ذلك اليوم مترين
وتجلس بعد العشاء وتقص من شئت
وتقول في اخر الدعوه يا خدام هذه الاسما
جفها عليكم ادخلوا علي فلان في هذه الساعه
المواب والسحاب وفرطوه واضربوه وحرقوه
واقرعوه واعلموه بجاني وسواله اسمي
وصفتي وحيلتي وافضوا حاجتي عنده
طوعا او كرها بارك الله فيكم وعليكم
الوحي المحل الساعه **وان اردت** ضرب
منديل فاكتب الخاتمة الاول مع هذه لقد
لقد كنت في غفلة من هذا فكنس غفلك
عظا

٢٨
عظا ان الحديد واسرقت الارض بوير بها
الله نور السموات والارض وتعمله في جهنة
الناظر بعد ان يتجرها بالبحور وتقر الدعوه
الي حايين يحضر وامثل المثل او المثل فتقوي
البحور والقرية فالبحر يظهر او يتكشف
للباظر وتاتي الخدام تكتس قبل الرقي وخدام
وخدام تفرق وخدام يسيار وخدام يكرسي
وتجلس الملوك فاذا قال لك الناظر هذه الصفة
فهو صادق فتقول ايها الملوك الحاضرين
في هذا المكان طاعة لله احضروا باربع
روس غنم فاذا افعلوا فامرهم بدمجهم باشارة
الملوك ثم بدمجهم ثم بالتفطير والفطير ثم
باربعة كوايين ثم امرهم باربعة حلل من نحاس
ثم امرهم بالطبخ ثم بصحون الذهب والفضة
ثم بصنم النحاس فاذا افعلوا ذلك فاقسم
عليهم ان ياكلوا فاذا اكلوا فامرهم برفع
اللائحة في الساعه فان فعلوا فامرهم

٢٧
ان يسطوا ايديهم لقراءة الفاتحة فان فعلوا
فقل لهم ايها الملوك بحق الربوب الاربعه والسبب
السبعة الذي طاعتها عليكم وبركة الفاتحة
والاعمال الصالحة ان تقصوا حاجتي وهي كذا
وكذا فانهم يفعلوا فاصرفهم بالاصراف **وان اردت**
ان تقص يا قامة الذهب والفضة فقص الله
ثلاثة ايام اولها الاحد اول الشهر ولا تأكل
روح ولا تنظر الا على الشجر والزيت الطيب
والنبيب قليلا واذت متحدثا بالخاتم الكبار والخط
الاول وانت جالس في مكان نظيف طاهر
التوب والبدن بندي بغير يوم الاحد
وكتب الخاتمة الاول في جدول مع ان هذا
لقد قنا ماله من نقاد ونضع الدائرة تحت
الحجادة التي تصلي عليها وتقرأ الدعوة عقب
وقت سبع مرات ثم تقص من الجلد الاسود
ما شئت بالفرس وتجعل منهم دينا اذهب
في وسطهم بيد ان تلبطهم بدم جدي اسود
وتعزهم

٢٨
وتعزهم بالدبريت واللبن والمقل الاربع
ليلة الاربع بعد العشاء وافر الدعوة سبع مرات
والتسعة عشر تجدهم ذهباً لم يتغير وعند قراءة
الدعوة من الاول والاخر تقول مره يا خدام
هذه الاسما بحقها عليكم وطاعتها اليكم ان
تقبلوا هذا الجلد ذهباً علي سكة سلطاننا
ممة بارك الله فيكم وعليه **باب** الدخول
على الملوك كتب الخاتمة الاول يوم الاحد
ساعة الشمس مع ايات الخوف مع بديح
اربع مرات يجوبهم اية البقرة مع اية الانفال
وايات الحفظ في رفق عزال ومسك وما ورد
وتقرأ الدعوة ثلاثا وتقول الخدام ان تحفظوك
من الظالمين والحاسدين وتعزهم بخور الخبير
وان اردت ان تزيل اللوثة التي
الخاتمة الثاني في اناجيد يد مع سورة والتين
الي قوله ردونا الي قوله ردوا يا خدام هذه
الاسما فان الي مكانه ثم تعزهم بدم

سورة البقرة
على السكة

وتجمعها ليله ويصنع تحتها بالزيت الطيب
ويدهن منها ثلاثة ايام فانه يبرأ **باب**
كشف الصمير عما شئت فخذ دوي وفسلم
وضمهم تحت الارض وامر صاحب الضمائر
ان يوضع يديه فوقهم واجعل فوق يديه
منديل واطلق الخور واقتر الدعوه سبع مران
بهذه علي وضوء وادعي ان يكون حولك
من الناس ما هو حبيب يلقى العهل ويقول
في اخواله عوه يا خدام هذه الاسماح قمها
عليكم المتواضعا فقل في يديه ان كان
عليه الصلاح فالكبوه في يده اليمين وان
كان فيه الشر وفيه العسر والتعب
فالكبوه في اليسرى بالحق واليمين برك
الله فسلم وعليكم فانهم يفعلوا ذلك
بقوة الله تعالى وهذا شرع طويل
واقصرنا حوق الاطالة والله اعلم
وهذه صفة الاربع حوائج المنكوريين

١٥٠

ط	م	ز	ا
ط	م	ز	ا
ط	م	ز	ا
ط	م	ز	ا

ط م ز ا
ط م ز ا
ط م ز ا
ط م ز ا

ط	م	ز	ا
ط	م	ز	ا
ط	م	ز	ا
ط	م	ز	ا

ط م ز ا
ط م ز ا
ط م ز ا
ط م ز ا

بسم الله الرحمن الرحيم **عزيمة** من سليمان
في طاعة الرحمن الى كل ملك من ملوك
الجان اقسيت عليكم ايها اللوح الا ابره
ان تحيي يا مازر ويا كظم ويا فتور
ويا طير كل حق هذا القسم الساطع

من عصي دعوتي بنور الله الساطع وعذابه
الواقع ان عذاب ربك لواقع ما له من دافع
على من عصي اسم الله العظيم واياته
الكرام حذرهم الي قوله مرصد واوقفهم
بالاوقاف الشديدة اذا اغلغل الي قوله
الحليم واطاعوا عليهم من العذاب الشديدة
اقواه وصحوا عليهم باسواتكم المزعجة واخرجهم
بخرجكم الساطع واخرفوهم بانوارهم الحارقة
واضربوهم بسيفوكم اللامعة فضرر بينهم
الي قوله العذاب وانثوني بهم ايما كالقوا
في ملكوت الله عز وجل وقفوه انهم مسئولون
وجراهم الله عنا افضل الخراوم كما فاتهم على
الله رب الارض والسمانه على ما يشاء كثير
ولا يترجوا حتى يوفدت بالانصراف ولا تكونوا
كالذي تفرقوا الي قوله عظيم فان نقلوا
الي قوله سلطانا مينا واخرفوهم بنار الله
الي قوله محمد واولئك اصحاب النار

9

ثم فيها خالدون اجب يارب داييل وانت اليها
الملك طمحيانييل واصبر بهم يا متظرون واحرق
باصلهم كونيانييل وارجع يا ساذروا امر يا مظم
وكل يا فتوره واحكم يا طيكل قال اما من
ظلم الي قوله ذكر الوعا العجل الساع من قبل
ان نظمس الي قوله مقصولا ايما تكونوا الي
قذير فصب عليهم الي عذاب ان كانت
الاصحبة الي محضرون وهذا خاتم الرؤس الاربعة

جبريل	جبريل	جبريل	جبريل
جبريل	جبريل	جبريل	جبريل
جبريل	جبريل	جبريل	جبريل
جبريل	جبريل	جبريل	جبريل

نبذة في تصرف دعوة البرهانية الكبرى

وهي طاعة علي جميع الارواح وتصرف في
الخبر والشر **فاذا** اردت العمل بها تريض
سبعة ايام ولا تأكل روح ولا ما خرج من
الروح وتكتب كل يوم الخاتمة المثلث في يديه
خضرة حديدية ونخبة ونخبة بالماء وتشرية
قل القطور وتقرأ الدعوة كل وقت مرة وعند
تمام التلاوة تقول يا خدام هذه الدعوة
الشريفة كما خدمتمكم فاحدوني وكما
اطعمتم فاطعموني وكما امرتكم تفعلوه فانهم
يطيعون في كل شيء **واذا** اردت التهيج
والجلب صور صورة من ترديد في ورقة وتكتب
على حبه الصورة بهذه صورة ثلاث
بمركب المثلث على صدر الصورة ثم
تكتب الدعوة حول الخاتمة وتتلو الدعوة **١**
وعشرين مرة **والنص** تخضر بحمره وتوضع
فيها البخور وتقول بآن وتزيره وجاوي وتقيم
الصورة

الصورة فوق الحجرة علي اربعة عيدات
وتتلو الدعوة **٢** مرة **واذا** اردت احضار
تصوم ثلاثة ايام وتقبل كاذكرا والصورة
المذكورة منقاه علي الحجرة كل وقت وتطلق
البخور وتتلو الدعوة كما ذكرناه الي
كمال الثلاثة ايام ثم تحرق الصورة بجانب
شجرة من شجر المطلوب فانه يحضر **واذا** اردت
الحبة تعمل ما ذكرناه من غير صيام وتأخذ
سبعة ألوان حرير تغسلهم خيط واحد وتربطه
في عنقها الي الصورة المذكورة وتعلقها في
الهوي في سمارا صفر فانه اول يوم والثاني
او الثالث وتتلو الدعوة **٣** مرة وبعد التلويق
تقرأها الصبح مرة والظهر والعصر وليلة
والغروب **والعشاء** والله اعلم **باب**
تهيج وجلب البت هذا الطلاسم علي نعل
فربن ثم اوضعه علي النار واتلو الدعوة **٤**
مرة والبخور لبان وجاوي وفي قراءة الدعوة

تقول احبسوا اليها الخدام لهذه الاحرف المليفتر
احبسوا او ينجوا كذا وكذا وهذا ما يكتب

له سم يسم
توكلوا يا احد ام هذه
الاسما حطب كذا وكذا

واذا اردت تقطيل انسان منقوره صورة
من تريد من شمع خام وانقش عليه هذه
الاسما بالخبر وهي هذه برهتية **لر** من تليله
طوران من رجل **توكل** وعلق الصورة من
جنبها الشمال في سبيه من رمان حامض
وانت يمزج بالرواحنتيت وتوكل بما اردت
من اي وجه وتقرخ في قلب الصورة ابره
وتقر الدعوه **ا** مره **واذا اردت** الطالكه
اخرج الابره من قلب الصورة والعجبها في
بعضها **واذا اردت** مد احد تاخذ
بيضه فاسده تكتب عليها هذه الاحرف
ثم

ثم تعلق البيضه في السبيه وتقر الدعوه
ا مره والنجور صابر وحنيت وبعد خام
العمل اد في البيضه تحت عتبه من تريد
وهو هذا



واذا اردت
تريد
عين احد
صور صور

من شمع اسكندر في يوم السبت ساعة
مرحل احر الشهر ثم تنقش على جنبته جدي وف
كدي وف ثم تنقش اسمها على صدر الشخص
ثم تكتب هذه الاسما في ورقه بيضه ثم
تعلقها في عنقه بجيعة اسود وهو وجعلنا
من بين ابد لهم الي يصرون وهو غشفت
الي همسافار ثقب الي عدل اليم **اللهم**
يعرف عرفناه طاه طاه احمنا طاه طاه
يرور بانوتينا فاذا انشقت الي كالدهان

كذلك تنشق عين فلان بالدع والضربان
 والمويل والصداع بحق هذه الاسماء اخرج
 ايها الملك الموكل بهد بن العيين وادعها
 بهد الرهون قناني اخرج عن عضوك وادع
 البلاد بزل فيه فيد خل عيش عيينه بحق
 هليوش طوش انقرد الامقام لم ترحم
 في عيينه اربعة عشر متوكه من يد رستم
 تلتفه في حرقه سودا **وقر الدعوه ٢٥** مره وتجر
 بجور الشر ثم تأخذ كوزا حمر وتجعل الشخص
 فيه مستلب على وجهه ثم تسقط فوق عيينه
 خمر وجو بلاطفي ويدفن في قبر هجور
 نصراني او يهودي وتقول يا صاحب هذا
 القبر بحق من اعماك يعني فلان وقر الدعوه
 ثلاثا عند الدفن **واذا اردت** جلب السم
 تكتب على بيضه هذه الاسماء واطرحها
 امامك في الارض وتجريها لملك وخرم عليها
 حتى تتحرك فان السم خضران كان في اي مكان
 وهذا

وهذا ما تكتب على البيضه الذي ذكرنا
 ١١٤ ٧١ ٨ ١١ ٢١ ط

الح الح الح الح الح **الح الح الح** **الح الح**
 الفريه قبل البرهنيه احدى وستين مره
 والبرهنيه واحد وعشرين الى الذوات
 يمشون بالشرق وتنفذون بالمغرب
 اجسوا ايها الارواح يسبح قدوس
 رب الملايكة والروح كنتم تسكننا مردوش
 سخطنا اهاسني طربوش انه من سلمان
 الى مسلمين طافين لله رب العالمين
واذا اردت جلب احد الكتب هذا الطلم
 في ارض من تريد ولدفعه واوقده في سراج
 حديد ليلة الثلاثاء راق البرهنيه **٢١**
 مره وهذا ما تكتب **الح الح الح**
الح الح الح **الح الح** **الح الح**

له مال له ملك

ارسل فهو اني اكتب خاتمة الغزالي
في ورقه ثم خلقتها في سبه ثلاث عبيات
عنب اورشون اورمان وتقيم عليها
بعد صلاة العشا واحد وعشرين مرة
والبحر لبيان وجاوي وفي اخر الدعوه
كل مره تقول اني خندش اني نكل اجيبوا
ايها الملكين العظمين وامضوا الي فلان
في صفتي وزني واقبلوا به كذا كذا
حتى ياتي الي خا صغاد ليللا ويقضي
حاجتي بحق ما قسمت به عليكم من
العهد وما فيه من السر الموضوع **وان اردت**
اصرف الخدام افي سورة الرزله الي قوله
اشأنا فلا ثلاث مرات وامضوا الي كذا وكذا
وهذه صفة الخاتمة المثلث المذكور فانهم

بلا اله الا الله نزلت الامور ونخطموا
من الهوي اقتربت الساعة واشتق القمر
وكشفت الشمس وبارزت الارواح ونسا
الطير ونضب الصراط ووضع الميزان
وتراهم من الاجداث الي ربهم ينسلون
ان كانت الاصيحة الي حامدون لقد
حيثمونا الاليه اذ فت جهنم وغضب
الجبار ورمت بيشرك كالقصر وحمر
كالجبال وحرك اسرافيل الصور وصاح
ميططرون بالعذاب وزجر ما لك
الزبانية وحبسهم بالعذاب الحضور من
قبل ان ياتي يوم لا مرد له من الله
الي قوله مقعولا يا قومنا اجيبوا
داعي الله الاليه اجيبوا واسمعوا واطيعوا
واحضروا الي مقامتي هذا اسرع من
لم البصر واوقوا بعهد الله الاليه بحق
ما تلونه عليكم وما تلوه من هذا الزجر

فاني ارجوكم بالاسم الكبير العظيم الذي
منه تخافون وترقدون وفي قوة يجيئون
صاغي لا متكبرين ولا متجبرين ومن تأخر
منكم وتجبر على الله فقد باء بخط من الله
وعضب الله الاله ومن اوفى بعهده
عليه الله الى عظيم اسمي كفيته كفيته
وقالوا سمعنا واطعنا عفر نك الى المصير
فاسمعوا واطيعوا هي الوحا العمل لاله
بارك الله فكم عليكم **واعلم** ان هذا
الدعوة من اعظم الدعوات ولا يتخلف
عنها روح **وعن** اصق بن برخيا **عن**
سليمان بن داود عليه السلام **باب**
في دعوة يسى نقول اللهم اني اسئلك
واعوذ بك انت الله الذي لا اله
الا انت وحدك لا شريك يا الله انتك
انت الله الملك الحق المبين **يا الله** انت
الثابت الموجود **يا الله** انت المعروف
با

بالجود **يا الله** انت الله الظاهر فلا تري
يا الله انت الله الباطن فلا تخفي **يا الله**
انت الله المصور البديع **يا الله** انت
الله نور السموات والارض **يا الله** انت
الله نور الدنيا والاخرة **يا الله** انت الواحد
الاحد **يا الله** انت الله الحي القيوم **يا الله**
انت العزيز الخان **يا الله** انت الله المتوحد
بالحمد اليه **يا الله** انت الله العالي المحسن
انت الله الكريم المتفضل **يا الله** انت ربي
ذو الجلال **اللهم** اني اسئلك بجملة سورة
يس وبحق هذا الدعاء الشريف المبارك
ان تربي حرمك بكرمك وتبلغني زيارة
قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم
وان تسهل علي كل عسير وان تستعجلي
خدام هذه السورة يكون عونالي علي
ما اريده واستعجلي خلقك وزرك
والف قلوب عبادك علي بالمحبة واللذة

وارزقني الخبز الطويل والعمر الطويل وارزقني
رزقا حلالا طيبا واسعا وكن لي عوناً ومعيناً
وناصراً وحافظاً واميناً سبحان النفس
الي اخره سبع مرات يا قاضي الحاجات يا مجيب
الدعوات هون علي كل عسير ببركة سورة
يس **يسم الله** الرحمن الرحيم **يس**
والقرآن الحكيم سبع مرات وافوض امري الي
الله **والصلاة** عشر وجعلنا من بين ايديهم
الي كريم وافوض **والصلاة** عشر انا نحن
الي مبين وافوض **والصلاة** عشر سبحان
النفس الرب يا مفرج **يا قاضي الحاجات**
يا مجيب الدعوات سخر لي خدام هذه السورة
الشريفة يطيعوني ويمثلوا امري
وارزقني رزاقاً المصطفى وسهل لي
كل عسير وسخر لي خلقك ورزقك وآلف
علي قلوب عبادك وكن لي عوناً ومعيناً
وناصراً وحافظاً واميناً **اللهم** اني اسئلك
يا الله

يا الله الاولين والاخرين ان تسخر لي
جميع خلقك بالمحبة والمودة وتسخر لي الخلق
وتيسر لي الرزق واصترب لهم مثلاً الي قوله
وما علمنا الا البلاغ المبين وافوض امري
والصلاة **سبحان النفس** **يا مفرج**
يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات
سخر لي خدام هذه الاسماء الشريفة يطيعوا
ويمثلوا امري وارزقني رزاقاً المصطفى
وسهل لي كل عسير وسخر لي خلقك ورزقك
والف علي قلوب عبادك وكن لي عوناً
ومعيناً وناصراً وحافظاً واميناً **اللهم**
اني اسئلك يا الله الاولين والاخرين
ان تسخر لي قلوب عبادك بالمحبة
والمودة انك علي كل شيء قدير قالوا
انا نظيرنا بك الي قوله اني اذ الفتي ضلال
مبين وافوض امري **والصلاة** **سبحان**
النفس **يا مفرج** **يا قاضي الحاجات**

يا مجيب الدعوات سمعني خدام سخر لي
 خدام هذه الاسماء الشريفة يطيعونني
 ويمتثلوا امرى وارزقني زيارة العظمي
 وسهل علي كل عسر وسخر لي خلقت
 ورزقك والف علي قلوب عبادك
 اني امننت بربكم الي قوله ذلك فقد سير
 العزيز العليم وتكرر هذا اربعة عشر مرة وافوض
 والصلاة ١٠٧ وتكرر ما تقدم قبل
 العدد المذكور ويقولون مبي هذا
 الوعد الي قوله سلام قولوا من رب رحيم
 وافوض امرى والصلاة وتكرر ما تقدم
 قبل العدد وامتنان اليوم الي قوله مبي
 وافوض امرى الي اخر ما تقدم لينذر
 من كان حيا الي قوله مبي وافوض
 الي اخر ما تقدم وضرب لنا مثلا الي قوله
 عليم وتذكريا وهاب ١٠٨ مره وافوض
 امرى الي ما تقدم وتكررا فما امره الي
 اخر

اخر السورة اربع مرات وافوض امرى
 الي اخر ما تقدم في كل شجعه اللهم انه
 ليس في السما دورات ولا في الارض غمرات
 ولا في الليالي مدرات ولا في البحار قطرات
 ولا في الاشجار ورقان ولا في الاعضاء
 شرات ولا في الاجسام حرركات ولا في
 الحيات ولا في النفوس خطرات الا وهي
 بك عارقه ولجالك شاهدة واليك
 داعيه ولا مرن طائفة وسلطانك
 خاضعه وبقدرك متصرفه وفي ملكك
 مسيره وقدرك احاطت بجميع المخلوقات
 اسلك سطوتك التي تفرغ منها جميع
 الموجودات وبغير عزتك وبظلم سلطانك
 وبالقذرة التي سخرت بها ما في السموات
 والارض والعظمة التي ملئت بها الطول
 والعرض ان تفضل علي وتسم لي
 خدام هذه السورة الشريفة وافوضوا

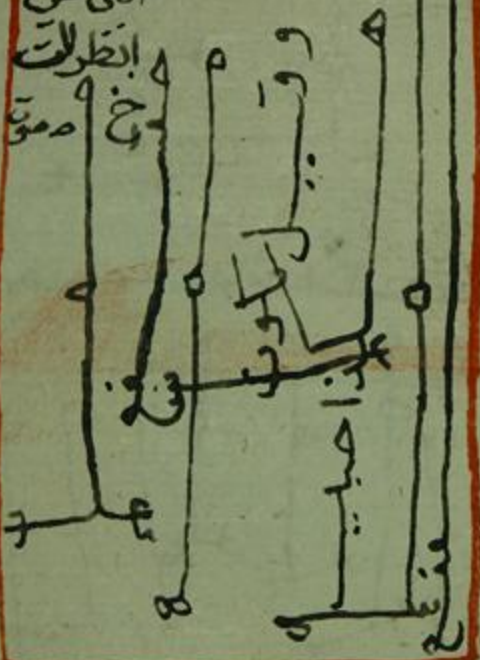
وسمعتي ملائكتك المقربين وجميع مخلوقاتك
اجب يا روفيايل ويا عنييل ويا دانييل
ويا سممايل ويا صرفيايل ويا اخداه
هذه السورة الشريفة واقتضوا حاجتي
بارك الله فيكم وعليكم تمت الدعوات
باب محبة تاخذ سبع حبات فلفل ابيض
وسبع حبات لبن ذكر وترعلي كل حبة
القسم سبع مرات وهذه القسم **اللهم**
يا من قال للسحرة والارض انت يا
طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين وبحق
نعموج ريموج ككل فتاتي ما اخفاه
عليك محملا الي بكواش محبة احضر
يا ابني برقان اليهودي وتوكل بحضور
فلانة الي فلان واجعل فراشها شوكا
منشورا وعلى راسها كلبا عقور ارشادي
ينادي اسفل الله فلانة لا شاعله ولا
مشغوله بحق طني طوب ربنا انسا
سما

سما ناديا الي قوله فامنا الوحا العجل
الساعة **واذا اردت** الود الدائم والحب
الظيم بين اثنين صور ثالث عشر يوم
من الهلال صور بين متقابلين وجوههما
متقابلين ثم امزج حرف الطالِب والمطلوب
سطروا ربط الحروف الممزوجة بهذه الحروف
وهي **ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش**
ص ض ط ط ع وجو طها بالصورتين
ثم التبت بينهما حبيب وفي ظهرهما
جمع خفتن ثم دور علي ذلك كله
جيم او حاملة صفة دائره ثم ارفقها
علي دخته طيبة واتلوا عليها الاسماء
الخارجة من الحروف ووكل بالحب الدائم
بينهما واحملها اللطالِب صور ثا
صورتك في الدائرة في رق او رقه
فضه او ذهب ثالث عشر ولتبت
اسمك في راس صورتك ثم صورة

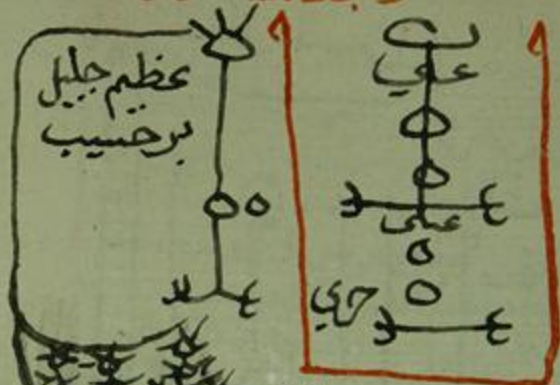
وغيرهم فارصد الشمس في برج الحمل
 او الاسد ثم صور صورتك في عين العين
 المهيمة وارسم اسمك في راس الصورة في
 رق غزال عدد اذون غفران ومسك ثم
 اربط اسمك بالحروف المتقدمة منه سطرًا
 واحدا محيط بصورتك وارسم في صدرك
 عظيم جليل برحسب دأبه ثم ارسم
 داخل دائرة العين ثلاث صور مقطوعة
 الفخ الى ورا وجوههم الى فوق ناظرين
 اليك وانت فوقهم ثم ارسم اسمك
 على راس صورتك ثم ارجع الى سطر الربط
 وكسره الى ان يظهر الزمام ثم اجمع على
 الكثير من الاعداد وركبها فوق اسد سيا
 في الوجه الثاني ثم ارفعه على رقبته
 طيبيه واتك القوس
 ووك كل ما تزيده
 واحملها معك تري حيا وهذه الصورة
 سطر

سطر المزاج حبيب

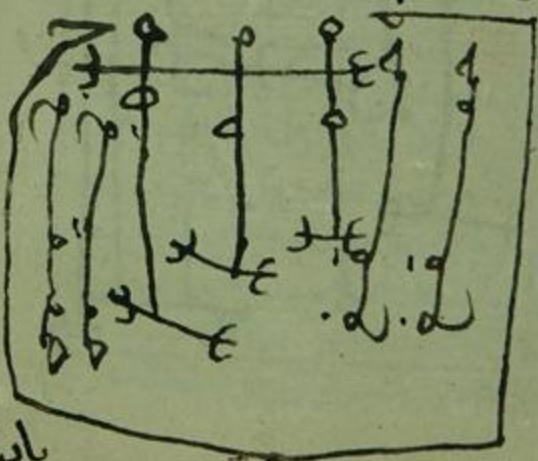
التي هي
 انظر الى
 خ
 ص



الرابعة للشان والرفعه



وهذه الصورة الثالث



باب

باب قال سهل رحمه الله تعالى من اراد هلاك الظلمه وحراب ديارهم فليكتب حرف الالف عدد بسطه وهو احدى عشر ومايه في نحاس احمر او حديد او فخار باسم من يريد بعد ان يكتب معه وقف الخمس وعونه معه هريس بهاريس مدرس يتوكلوا بقرتين كذا او تقسم عليه بهذا القسم او القسم الشامل المرفوع بعدد ما كتبت وحركه ببحور فيه حاره كما صاف الفلفل والكبريت وغيره **وهذه** القسم المذكور اقميت عليك يا سماعيل الملك الموكل بملك السرخ يا اذي خلقك وسواك وجعلك نوراني فللك وضعت من يطشه واجتباك الا ما كتبت لي عونا فيما ارجيه منك فاني سلطك علي فلان تنقذته نعمة عاجله وتقدم حواسيه وتخرج حراره السرخ في حراره طيبه وتهيج

فيه نارا وحرارة نار به تقطع بها اوصاله
وتقبض بها قلبه وبطنه وتلق عقابه
وتنزل عليه ملائكة العذاب ونار الريح
وتحرك عليه الصواعق والاورعاج والاسقام
بحق الريح وما في الريح من خمس ونار وهي
منزلتك الرفيعة المقدار اليابسة الحارة
المنقمة من الظلم الطاغية واليابسة
الباعية وارسل عليه روحانية الريح اصحها
النار والعذاب والعهر والفضب على روحانية
فلان الجبابرة الباعية المتكبر الطاغية وملكوها
جسمه عذاب الاسقام وسلطوا على باطنه
سر العهر والفضب والانتقام فاني اقسمت
بالتقوي المحيط الحي القيوم النور الموم
الموجز مقبض الانوار ومعطي الاسرار
وبحق النار والشرار والكوكب الاحمر
وبالله الواحد القهار احبوا سر علي
طائفتي لاسما الله رب العالمين

رح

م	س	ج	ك	ب	ط	يا
م	ي	ج	ل	ه	ب	ط
د	و	ل	ج	ك	ه	ب
ز	ي	د	و	ج	ك	ه
ي	ه	ز	د	و	ج	ك



باب حبه محرب ويقيم للسارق وغيره
تاخذ حنيفة ليله المقصد وتربطها

٦٠
من وسطها بجنيطه يراحمه وترتبط الحيط
في وتد مخي من وترسم الخاتم وهو هكذا

ج د ه و ز ح ط ي
يكتب حول الخاتم
انضم تقول شيفان
شيفان هليوب

طاطوب احريق قطنى توكلو واحضروا
واجيبوا طايعين بفلان والعده عدد
حروف الطلوب **باب** حجه يكتب يوم الجمع
عند الاذان او يوم السبت قبل طلوع الشمس
وتسقيه لمن شئت فانه يخرج من عقله وهذا

لا يجمع ح بنح سط واو ح ك ر ب ه
هطه

هطه

٦١
هطه مصر به بال لله ح ح ا ب
الح ح صو س ل ا ل a

باب فرقه وبفضه يكتب يوم السبت
ساعة رجل اخر الشهر علي حنظله وتعل
في محل خالي والبيور حننوت وقتش يصل
وهذا ما تكتب فيه تفرم تقول دون

شان دند شان مهله ان م كلينش
كياش كيليوش كليش طياش
طيوش سهاش درياش بابوش
ندش البوش مقطعيوش بيا انصلو
دياش عسلشه عشطشه كعاش
طرينام قرينام كرينام بوشا ايج يا عابد
النار وانت يا هارث وانت يا بله وانت
يا ابي يهود فرق بين كذا وكذا كما فرق
الله بين السما والارض والليل والنهار
حاي لا يهود الي يوم القيامة الوحا الجمل الله

شع

باب سقم ومرض يكتب على شقفه فيه
واجعلها في نار حامية او نارقون او مستوقد
حام واذا طال الزمان هلك المطلوب وتكون
قد غرمت عليه بالعزيمه موه فانه يكون
وهذا ما كتب على الشقه وما تفرغ عليها

111926818111117

٨٩٢:١١ لا اسقموا امر صوافان
 بن فلانة واهلكوه بحق هذه الاسما عليكم
 الوحا العجل الساعة **وهذه** العنزة
 تقول اجيبها الملك شريطا يسيل
 بحق استمع شراخ العالي على كل براخ في
 عز غر شمو حنية شلخوتام شلخوتام
 يا حوتام عيط لا حوتام ميمياه شلخوتام
 انت انت ايا حوتام انت انت الله لا اله
 الا انت اجيبوا يا حوتام هذه الاسما
 لا

۱۵

قوله واذا اردت

ب	ط	د	خذه لوح من رصاص
ز	ه	ج	وانقش عليه هذا الخاتم
و	ا	ح	بمسلة حديد وعلقه

في سبيله فوق البحور وهذا ما تكتب

ط 4	ز 7	ه 5	ز 7	ط 4
ز 7	ه 5	ج 2	ه 5	ز 7
ه 5	ج 2	ه 5	ج 2	ه 5
ز 7	ه 5	ج 2	ه 5	ز 7
ط 4	ز 7	ه 5	ز 7	ط 4

توكوا يا خدام هذا الا حرف يثرف فلان
ثم خذوا لوح وادفنه في جحرا تجري الي
الشرق فانه يثرف **وان اردت** يكتب
يوم الاثنين في ورقة وتقرم عليها بالدعوه
١٧ مره والبنهور عال لبان ذكو وكبره ثم
تلق الورقه في الهوي وعده اما تكتب
بسم الله الرحمن الرحيم والسماء والطارق
الي قوله لقادر وضاف عليهم بما رجت
او لظلمات الي فماله من نور اللهم انزل
الظلمات على فلان شرقا وغربا وبرا
وسدا في وجهه اقطار الارض سهلها
ووعرها وجرها وبرها كما اسودت افواه
الجال بالافاد الاسد انكوا في جهنم كذا
المطران حتى ياتي الي هذا المكان لا اله الا
قال عرفت من الجن انا انيك به قبل ان تقوم
من مقامك واني عليه لقوي امين قال الذي
عنده علم من الكتاب انا انيك به الي قوله
من

من فصل في محنتهم خما وهو على
جهمهم اذا يشاء فير فقلبو الي قوله
صاعري ويكتب في ظهر الورقه هذا

ب	ط	د
ز	ه	ج
و	ا	ح

من فوقه موج

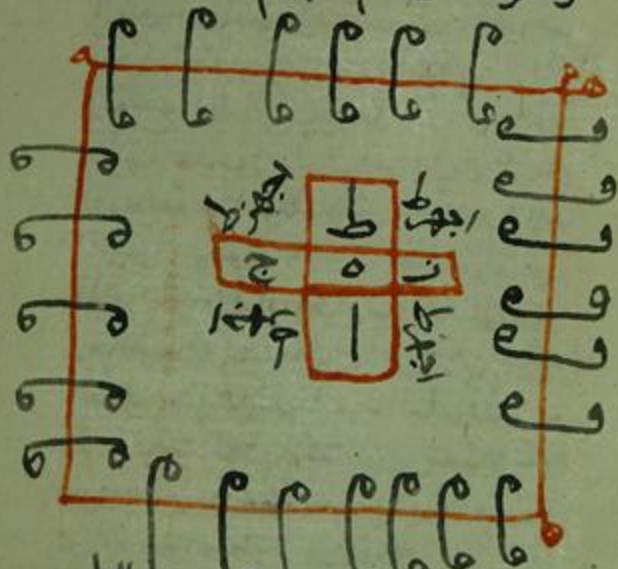
وان اردت ان تنفع احد آلت خاتم اهرط
في ورقه حم ايوم الثلاثاء وتضع الورقه
الذي فيها الخاتم في قربه ثم تنفخها وتلقها
في مكان مظلم وانت بتميز بالصبر والمخست
وتقرأ الدعوه الحدي وعشرين مره في كل وقت
حتى تسمع القربه قد نارت عت فاعلم ان
الخصم حصل له النفاخ فافعل به ما تريد

وإذا أردت المعواخرج الورقة من القربة
وذروها بالمافاته يبرأ وتكتب حول الخاتم
هذه الاسماء كلها فيقطشني جلد مهبجا
دهليج ورويه بلطشفسقويل اوسيل
سهيلاج يا خدام هذه الاسماء انقوا فلان
حتى لا يستطيع القيام وهذا الخاتم كما ترى

ا	ج	هـ	ز	ط
ج	هـ	ز	ط	ا
هـ	ز	ط	ا	ج
ز	ط	ا	ج	هـ
ط	ا	ج	هـ	ز

وان اردت سقم او مرضي فخذ ورقة حمراء
واكتب فيها هذا الطلسم ثم تعلقها في
في سبعة من رمان حامض ثم يسقم
عليها بالدعوة احدى وعشرين مرة وهذا
ما

ما تكتب حول الخاتم فنظر فطرقة في الخوم
فقال اني سقم كذلك تسقم جنته فلان
وهو هذا الخاتم فافهم تركب



ثم بعد القراءة هكذا بالربط الطيب
وتطويها وتضعها في قلب طحال ضائي

بقوي هيته على كل ملك وفلك وانس
 وجان وشيطان وسلطان فخافة جميع
 مخلوقاته وانعت وتواضعت الملائكة
 الكروبيون من اعلي مقامها وسجدت
 وسبحت ولما بتلك حوة اسمه العظيم الاعظم
 لمن تكلم به واسرعت اليراهين الحكمة النورية
 في الواجه قلوب المتصرفين بسريته زهيم
 واح انسمت عليكم اسمها الملائكة العلوية
 والسادات الروحانية بما جمع في محور الاسما
 من الانوار ترمي بشهب من قار على من
 بمصبي داعي الملك الجبار فاحسبوا واطيعوا
 وافعلوا ما امركم به فاني اتسمت عليكم
 وزهرتم واستفتت عليكم بالله وباسمائه
 واياته ووقرة سلطانه وادعوكم الى طاعة
 الله وطاعة اسمائه وذكره وعهد المآخوذ
 عليكم من سليمان بن داود عليه السلام
 واليثاق الفليظ الذي تقاضاهتم به
 عند

عند باب الهيكل الكبير فلا تخنوا عهد
 الله وميثاقه ايتهن الارواح الروحانية
 العلوية والعلوية وحنام العهد الكبير
 بحق ما تلوته وما التوه عليكم بفرقة
 برهنيه ٢ توري ٢ تنليه ٢ طوريات ٢
 منجل ٢ بزجل ٢ ترقب ٢ برهش ٢
 غاش ٢ خوطو ٢ قلنهور ٢ برشات ٢
 كظهير ٢ خوشاع ٢ قنر ٢
 انليليط ٢ قيرات ٢ غياها ٢ كيهولا ٢
 شخاهاير ٢ شهاهير ٢ اللهم
 يكمهيج شهور شهلح تيطشي جلد
 مهاهاهير ور دويه شفايح يوتك
 الاما اخذت تسعهم وابصارهم بكمهطهو
 به وه عوه ياط شقويل اعويل ايل
 ال شيطسطح شيطيال ايلوخ بروخ
 برة بروخ بما هو مكتوب في حبهه
 اسرافيل فلما راته الملائكة حزن والاه

شهاب
 برهيو ل ٢

ساجد في ايمايح كسطايخ اطيالم شطكل
 متباور قبطال غنطال هورب القريش
 العظيم **اه يا هياه هوه هوه** هو
 رب القريش العظيم النور الاحاي ليس كمنه
 شئ وهو السميع البصير **اجب** ايها
 الملك مشرطيائيل الوكل بالمهد بحق
 اهي اسر اهي ادوناى اسياون ال
 سداى الوهم العلي العظيم القديم
 الازلي الدائم الباقي بعد فنا خلقه
 بشارش طويش طويش يا ش سينا هو
 باروخ شيم يا ملائكة ربى يا طي طي
 يا خفنيايل يا برحوا يا منطرون احيوا
 نفرة القريش المعترقي غزيرة وارجر والملوك
 العلوية والسفلية حتى يحضر والى مقامي
 هذا او يعلوا ما اسر بهم به يسوع قدوس
 رب الملائكة والروح **اجب** يا عبد الله
 المذهب بياه ياه وبحق يومك الاحد
 وكو

وكوليك الشمس وبحق الملك الغالب
 عليك روفيايل **اجب** يا روفيايل
 وارجراني عبد الله المذهب عياى ال
 سميما مطيعا بحق الملك الغالب عليك
 والاخذ بناصيتك اجد الموكل بالقواييم
 الوشييه **اجب** يا ابي النور الابيض سام
 سام وبحق يومك الاثنين وبحق كوكبك
 القمر وبحق الملك الغالب عليك جبرائيل
اجب يا جبرائيل وارجرني ابي النور
 الابيض يحضرنى سميما مطيعا بحق
 الملك الغالب عليك الاخذ بناصيتك
 هورج **اجب** يا احمد يد ملين وملين
 وبحق يومك الثلاثاء وكوكبك المربع
 وبحق الملك الغالب عليك سميمايل
اجب يا سميمايل وارجر ابا محرز
 الاحمر ياتي الى سميما مطيعا ويقضى
 حاجتي بحق الملك الغالب عليك

الاخذ بناصيتك طمكل الموكل بالقوائم
 العرشية **اجب** يا مرقان يا هيا شرا هيا
 ادونا يا اصاباوت ال سند اي ويحي يومك
 الاربع وكوكبك عطاره ويحي الملك
 الغالب عليك مكايل **اجب** يا مكايل
 وارزجلي ابا العجايب بوقان حتي ياتي الي
 سفيان مطيعا ويحي الله عليك ويحي
 الملك الغالب عليك واللاخذ بناصيتك
 منسج الموكل بالقوائم العرشية **اجب**
 يا شهوري يا بدر ميسر كرميسر ويحي
 يومك الخنيس وكوكبك المشتري ويحي الملك
 الغالب عليك صر فيايل ازل يا صر فيايل
 وارزجلي ابي عبد الرحمن حتي ياتي سفيان
 مطيعا قاضيا ما امره يحي الملك الغالب
 عليك واللاخذ بناصيتك قصير الموكل
 بالقوائم العرشية **اجب** يا ابي الحسن
 زوجه تسبح تسبح قدوس قدوس
 ويحي

ويحي يومك الجمع وكوكبك الزهره ويحي
 الملك الغالب عليك عينايل **اجب** يا عينايل
 وارزجلي ابي الحسن زوجه حتي ياتي سامعا
 مطيعا يحي الملك الغالب عليك واللاخذ
 بناصيتك شستم الموكل بالقوائم
 العرشية **اجب** يا سمون يا ابي نوح باركي
 اركي ارك دراش ارك دراش ويحي يومك
 السيت وكوكبك رطل ويحي الملك الغالب
 عليك كسفيانيل **اجب** يا كسفيانيل
 وارزجلي ابي نوح مهنون ياتي الي سامعا
 مطيعا يحي الملك الغالب عليك واللاخذ
 بناصيتك ذضطع الموكل بالقوائم
 الرشيطا حيسوا اليها الملوك والملائكة
 خدام الافلاك اجيبوا واسمعوا وطعوا
 يحي الاسم الذي اوله ال واخره ال
 وهو ال شلم يفوكوبه به وه بتكه
 بتكفال بصفي في مميال مطيعي لك

يا ال هو الله عالم الغيب والشهادة الكبير
المتعال ما اعظم اسمك يا ال ما عصى اسمك
روح الاصعق واحترق احرق من عصي
اسمك بنار ذات الوجود وصاعقه مثل
صاعقه عاد وعود ما قد من شيء انت
عليه الا جعلته كالريم اجيبوا انتها للون
العلوي وافرلوا علي للون السفلي ووكولهم
بقضا حاجتي وهي كذا وكذا ان كانت
الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون
بحق من سورة بين الكافي والنون انما سره
اذا اراد شيان يقول كن فيكون الي اخر
السورة تمت وهذه الخاتمة المذكورة
احب عليا ما خيرا بل والله

وله وهذا

ب ٣	ط ٩	د ٤
ز ٧	ه ٥	ج ٣
و ٦	١١	٨ ٢

اقسم

قفل يا بل
احب يا بل

اقسمت عليكم ايها الملايكة الطاهرين
الراكعين الساجدين بين يدي رب
العالمين باهيأ شراها وادواي اصابوق
الشد اي **اقسمت** عليكم ان تاتوا
علي الملوك الارضية وتكلموا واثبوا
صبرهم لا يبا بساطي هذا وقضا حاجتي
بالله الذي لا اله الا هو رب البيت العلوي
والارض السفلي هو نور في سور
ونور على كل نور قاصم الجبابرة لا يسي
المهابة الظلم بالسور لقد خستم شيئا اذا
الي قوله هذا انما تكونوا يا ان بكم الله
جميعا ان الله علي كل شيء قدير

احب يا مذهب سامعاً مطيعاً **احب**

يا مره سامعاً مطيعاً **احب** يا احمر

سامعاً مطيعاً **احب** يا بريقان سامعاً مطيعاً

احب يا شهيد سامعاً مطيعاً **احب**

يا زريق سامعاً مطيعاً **احب** يا ميمون

سامعا مطيعا يحلوا بنظمة هذه الاسما
 الي عنيائيل الي كسفاييل فخرت الملائكة
 لديهم سجدا وارسل الله علي المذهب
 بروقيائيل وعلي مرة جبرائيل وعلي
 الاخر ستمائيل وعلي بوقان ميكائيل
 وعلي شهوورث صرقيائيل وعلي زبديع
 عنيائيل وعلي ميمون كسفاييل فخلت
 العقدة وسقط النور الي روقيائيل
 انزل باذن ربك علي مذهب انزل
 يا جبرائيل باذن ربك علي مرة انزل
 يا ستمائيل باذن ربك علي الاخر
 انزل يا ميكائيل باذن ربك علي بوقان
 انزل يا صرقيائيل باذن ربك علي شهوورث
 انزل يا عنيائيل باذن ربك علي زبديع
 انزل يا كسفاييل باذن ربك علي ميمون
 فمجموع نزلت الملائكة من السما الي
 سما الدنيا فنكست العفاريب الممردون
 بلا

مكتوب مسطورين من نور فاوقفني
 جبرئيل في ذلك المكان وقال يا محمد ان
 ان الله امرني ان اوقفك علي فضائيل
 هذا الدعاء ولا تقله الا للصالحين
 من امك فانه اذا دعا به النافق
 والكافر والفاسق فان الله يستجيب
 له ومن دعا بهذا الدعاء في عمره ثلاث مرات
 اقامه الله من قبره ووجهه يتلانا نور
 فيقول الناس هذا انبي مرسل او ملك
 مقرب فيقال هذا عبد من عباد الله
 كان يدعوا بهذا الدعاء ومن دعا بهذا
 الدعاء في عمره مرة واحدة فلم يجاسه
 الله تعالى في قبره ومن كسبه وعلقه عليه
 ذكر اكان او انني اكرمه وامن من الحيوت
 والبرص والجذام وسائر الامراض ومن
 به في وجهه عدوه نصره الله بفضله
 يا محمد ما من عبد دعا بهذا الدعاء الا اقامه

الله من قبره وأنا واقف علي قبره ومعي
براق من دواب الجنة وعليها سرج من ذهب
يركب عليه ولا يزال راكب حتي يبدخل الجنة
خالدا مخلدا بغير حساب ولا عقاب ومن
لا يحسن قراته بكتبه ويعلقه عليه فان الله
تعالى يعطيه سؤله ويتقضى حاجته
ومن دعا بهذا الدعاء وقال اللهم اعطني
كذا وكذا فان الله تعالى يعطيه سؤاله
ومن وصقه علي الصداق وسائر الاوجاع
ولسعة العقر والسفبان يبري يادوت
الله تعالى وهذا الدعاء كان يدعوا به
موسي ابي عمران عليه السلام ومن حمله
اعطاه كل شيء طلبه ودعا به سليمان بن
داود وعليه السلام فود الله عليه ملكه
ومن حمله اربعين يوما كان عبد الله اربعين
سنة ومن وصقه عليه لم يبي شيء قط
ومن كان مسافرا امن في سفره علي نفسه
وعلي

وعلي ماله ومن كتب به مسك وزعفران وما
ورد وسقاه للمريض عناه الله من مرضه
ماله يقصر اجله ومن كان هذا الدعاء في
بيته وسع الله عليه وفتح له ابواب رحمة
ورقة ونظر الله اليه ببين الرحمة وبين له
قصر في الجنة من يا قوته حصره ومحي عنه
جميع سيئاته وجمع له بين خير الدنيا والاخرة
يا محمد انه الله تعالى اكرمك والزم امتك
بهذا الدعاء فادعاه اهد الا استجاب الله
دعائه وعقر نوبه وسر عيوبه وكشف
كرويه فقال النبي صلى الله عليه وسلم
الحمد لله الذي من علي دعائي امي بهذا
الدعاء وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم يا خفي الالطاف امنا وخاصا تخاف
بالذاريات والاحقاف يس والامراق
بالزخرف والطور بالبيت المعمور سعة
الارسي بظلام الليل بنور القمر بآع الشمس

بهقيق الشكر يدوي المأبىد والما بهيجات
 البحر يسط الأرض تخلق الاستبان يسوع
 الانسان حكمة لقمان بعدد الملائكة بعدد
 الورق يدوران الفلك بيوم الحشر يحايب
 الصور بيوت من في المبور بلفات الطيور
 يهبوب الرياح يدوي الرعد بالبحر البصر
 يرقدت اهل الكهف بليلة القدر يوحى
 الرسل ببعد الغرب يطول الشرق بحول التهلؤ
 ليلة الدهور بقوة داود بملك سليمان
 يعلم الصحن بطول التوراة ببحايب
 الانجيل بخط الزبور ببيان القرات
 بكرامة الايمان بقوة الروح بجال بقاوه
 بتعليم الحنة بغير النار بما فوق التوق
 بما تحت التخت يدعا هارون بمصى
 موسى بايانه عبي يخله مريم يعلم
 الغرض عليه السلام بمحمد سيد البشر
 بالملائكة امريين بالشهد او الصالحين
 با

بالايات والذوات الحكيم بالاسلام والقرات
 باستار الاحبة بالبيت الحرام بفضل الصيام
 بحق بين حكمة الحواميم بفضل الطواسين
 بتلاوة القرآن بشهر رمضان بالذاريات
 ذر وابل النار عانة يسورة والسما والطارق
 برب المشارق والمغرب يسور الطاعة بالثما
 الثاقب بالعرش وما هو في الجبال الاقصي
 بالملي الاعلى بن علي العرش استوك
 باقتدار صيكا بل نفخة اسرافيل بكرامة
 جبريل ببطشة عن راييل ينتهي الرحمة
 من كنانك بما نال الحب من جلالك بشجرة طوي
 بسنة المنتهي بالعرش وما هو في
 بانقتران الارض بجهة الدين يعلم الظلم
 بشرايع الدين بكرامة المؤمنين بجوده الصالحين
 من اهل السموات واهل الاراضي وصلي
 الله علي سيدنا محمد وعلي اله وصحيه
 اجمعين وهذا دعا غيره ليم الله الرحمن

الرحيم روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال حياني جبريل عليه السلام وقال يا محمد من دعا بهذا الدعاء في عمره مرة واحدة حشره الله يوم القيامة ووجهه بيلال نوراً كاليدس في مقامه حتى ينظن الناس انه ملك واقوم انا وانت علي قبرة وياثو اليه الملائكة بالسبوق من الجنة من الجنة وبراق يركب الي ان يدخل الجنة بلا حساس ولا عتاب ومير علي الصراط وهو كالبرق الخاطف وتقف زنبه ولو كانت التمر من ما اليجار وقطر الامطار وعدد ورق الاشجار والرمال والاحجار وكتب له ثواب الف حجة والف عمر مبرورة وان قرأه حائفاً استه الله تعالى او عطشاً نازل واه الله تعالى او حائفاً استه الله تعالى او عرياناً كاه الله تعالى او طالب حاجة من حوائج الدنيا الا قضاء الله له ولا يحتاج لاحد وان حملته ذوا عاهة او دوقه بري

بري باذن الله تعالى وامن من الجن والانس والمردة والشياطين ومن جميع الاوجاع والامراض والاستقام وان كان مسافراً رده الله الي اهله سالماً وبسحق لم تار له كل من سمعه من اتى وحياً او ملكاً وببارك الله له في عمره ومن قرأه خمس مرات راي النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وقال ابو بكر الصديق رضي الله عنه ما قرأت هذا الدعاء ليلاً او نهاراً الا ورأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ما دعوت بهذا الدعاء في حاجة الا وقضيت باذن الله تعالى وقال عثمان رضي الله بركة هذا الدعاء حفظت القرآن وقال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ما قرأت هذا الدعاء الا وظهرت بيدي وتنت انضربه ومن قرأ العاجية والكافرون والاحقلاص والمودن والعلف والناس ثلاثاً مع هذا الدعاء لقاه الله شريفاً مجيداً

قديس واليه المصير وبه نتعين ولا حول ولا
 قوة الا بالله العلي العظيم لا اله الا الله شكرا
 لغفته لا اله الا هو اقرار بوجوده وحياته وسبحان الله
 تزيدها لمظنته اسئلك اللهم باسمك المكتوب
 علي جناح جبريل عليك يارب وحق اسمك
 المكتوب علي جهة ميكايل عليك يارب
 وحق اسمك المكتوب علي جهة اسرافيل عليك
 يارب وحق اسمك المكتوب علي كف عزرائيل
 عليك يارب وحق اسمك الذي سميت به صخر
 وتلي وحق اسمك واسرار عبادك عليك يارب
 وحق اسمك الذي تم به الاسلام عليك يارب
 وحق اسمك الذي تلقاه ادم لاهبط من
 الجنة فلياك قليت دعائه عليك يارب
 وحق اسمك الذي سميت به حلة البقرة
 عليك يارب وحق اسمك المكتوب في التوراة
 والابجيل والزمزور والعرقان عليك يارب
 وحق اسمك الذي ناداك به ابراهيم الخليل

وامنه من كل ما يخاف ومن كل عاهة ومن شر
 كل ظالم واعطاه الله جميع ما يطلب وحمله مثل
 قرانه ومن وضعه تحت راسه وقام رد الله
 عليه ما سرق من ماله وان قرأه علي ما جازي
 وقف باذن الله او علي نار هتة او علي
 جبل تصدح باذن الله تعالى ومن قرأه
 مرات وكثرت عليه ذنوب ولا يعلم عددها
 مماها الله عنه فكتب له بكل سيئة حسنة
 ومن صلى ركعتين تم في كل ركعة الفاتحة وروى
 الاخلاص ودعا بهذا الدعاء بعد صلاة قال
 ما طلب من امور الدنيا والاخرة وهو هذا الدعاء
 بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله ثلاثا
 للملك الحق المبين لا اله الا الله الحكم العدل المكنن
 ربنا ورب اياك الاولين لا اله الا انت سبحانك
 اني كنت من الظالمين لا اله الا الله وحده لا
 شريك له له الملك وله الحمد وهو حي
 دائم لا يموت ابد ابديه الحي وهو علي كل شيء
 قدير

عليه السلام فعملت النار عليه يردا و سلاما
 وبحق اسمك الذي ناداك به اسماعيل في خبته
 من الذبح عليك يا رب وبحق اسمك الذي ناداك
 به اسحاق فقضيت حاجته عليك يا رب
 وبحق اسمك الذي ناداك به فهو د عليك
 يا رب وبحق اسمك الذي دعاك به يعقوب
 فرددت عليه بصره وولده يوسف عليك يا رب
 وبحق اسمك الذي دعاك به داود ورعيه
 السلام فعملته خليفة في الارض عليك يا رب
 وبحق اسمك الذي دعاك سلمان عليه
 السلام ملك الارض عليك يا رب وبحق
 اسمك الذي دعاك به ايوب فنجيته من
 الغم الذي هو فيه عليك يا رب وبحق اسمك
 الذي دعاك به عيسى في مريم فاهيين
 له الوحي عليك يا رب وبحق اسمك الذي
 ناداك به موسى لما خاطبته على الطور
 عليك يا رب وبحق الاسم الذي ناداك به

اسمه

اسمه اسراة فرعون فرت قتها الختة عليك يا رب
 وبحق اسمك الذي ناداك به بنو اسرائيل
 لما حاور الحجر عليك يا رب وبحق اسمك الذي
 ناداك به الخضر عليه السلام لما مشى على الماء
 عليك يا رب وبحق اسمك الذي دعاك به محمد
 صلى الله عليه وسلم عليك يا رب انت الكريم
 الكبير وحسن الله ونعم الوكيل ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلي الله على
 سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والحمد لله
 رب العالمين وهذا دعا العبد المذنب
 مروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
 ليله اسري بي الي السما الرب قد احضر
 حلق بقدر الله تعالى وما سوب على ورقه
 نيلام القدره وهو قلم لقصر وقد اصابت
 السموات منه وقد سمحت من امر ذلك الفتح
 فلما حضرت عند ربّي ونسمت خطابه لا اله
 الا الله محمد الرسول الله فقال يا محمد هل

رايت ذلك القديح قلت نعم قال الله تعالى
يا محمد خلقت ذلك القديح من نورك وكنت
عليه بقال القدرة قبل ان اخلق السموات
والارض بخمسة ايام يا محمد لما نورك
ما ظهر للسموات والارض نور وهي قاذبة ببركة
هذا الدعاء ولا يفتن عن راي الارواح الابدية
هذا الدعاء ولا يفتح اسرار في الصور الابدية
هذا الدعاء فلما رحيته الي المقام سألني جبريل
عليه السلام وقال لي يا محمد رايت هذا القديح
قلت نعم فقال جبريل ان هذا القديح عجيب
وله فوائد لا يمكن شرحها ويحجز الانسان
عن حصر فضائل هذا الدعاء قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم من كان كثير الذنوب
وقرأ هذا الدعاء عشرين مرة له ذنوبه وهو
عليه حيا به ومن كتب هذا الدعاء جعله
في قفله لا يفتح الله في قبره ويفتح له ابواب
الجنة الثمانية وتعلق عنه ابواب السموات وله شرح
مطول

مطول ولكن اختصرنا على ذلك وراية الموفق
وهو هذا الدعاء بسم الله الرحمن الرحيم بسم
الله المتبدى برب الدنيا والاخرة لا غانية
له ولا منتهى برب السموات العلى الرحمن على
المرش استوي الله عظيم الشان عظيم العظمى
تشر النفا قلهر الاعدا واللطيف مفرق البطنة
عادل في حكمه عالم العلما وقادر على ما يشاء
سبحان الملك المجيد ذي المرش المجيد فقال لنا
يريد رب الارباب مسبب الاسباب رازق
الارزاق وخالق الاخلاق وقادر لا يغيره شيء
العادل يوم النور اله الا لله رحيم حلیم
شكور الحمد لله الملك الرحيم الولي القدوس
خالق الرش العظيم والسموات وهو السميع
العليم قائل التوبة شديد العقاب شكور حلیم
الاول الاخر الظاهر الباطن الرزاق القواب
صاحب العطا يقرب ويتوب على النار من
ويجزي الخائمين سبحانه لا اله الا انت

الكبير المعبود ليس كسلكه شيء وهو السميع العليم
وهو علي كل شيء قدير يا شاهدا أنت تعلم
السرو العلاءية وما تحفي الصدور والعلاءية
وهو علي كل شيء قدير وأنت وتوكل العف
ادعوني استجب لكم لا تتظلموا من رحمة الله
الله ان الله يعفو الذنوب جميعا انه هو الغفور
الرحيم اياك اللهم ان تحفظ حامل كتابي
هذه من الافات يا رحمن يا الله الله الكبير الرحيم
رحمن لا اله الا الله غفور شكور لا اله الا الله
حقا وصدا لا اله الا الله بقيد او رقا لا اله
الا الله محمد الرسول الله اعني نفسي وجميع
ما رزقني ربي من نعمة واحسان واحوائ
المؤمنين فالؤمنات بكل كتاب انزل الله علي
الانبياء وبكل رسول امر له الله وبكل همة
اقامها الله وبكل برهان اظهره الله وبلا الله
الا الله وبظمة الله وسلطان الله وامان
الله وحكم الله واعون يا الله من عصب الله

وعتابة

وعتابه وسخطه من ذلة الهلكة والغضبية
في الدنيا والاخرة في الازل والابد
واعين نفسي يا الله العظيم من شر كل ذي شر
صعب ومن قسوة العرب والعجم ومن شر
الجن والانس والشيطان الرجيم ومن شر عبود
ابليس اجمعين ومن شر كل دابة انت لم ينج
اخذت يا صيتها ان ربي علي صراط مستقيم اللهم
اني احتجبت من شر كل ما خلقت واحتجرت
ستهم اعوذ يا الله العظيم من الحرق والفتنة والضو
والهدم والزلزال والصيحة والفتنة والضو
وجميع انواع الباي لا اله الا الله الها واحد
احد احمده الم يتجدد صاحبة ولا ولد اللهم
اي انك يا سمك الذي لا اله الا هو الرحمن
الرحيم له ملك السموات والارض وهو علي
كل شيء قدير وحسنه الاصوات
للرحمن فلا تسمع الا همسا وحلوت
القلوب يا عاقل الذنوب تخفي من كل كربة

عت

وعن صاحبي عند كل شدة وبلاء الله الا اليه
 الاله ابائي ابراهيم واسماعيل واسحاق
 ويعقوب والاسباط وعيسي وموسي وهارون
 الله ربي لا شريك له وصلي الله علي سيدنا
 محمد النبي الاممي وعلي اله وصحبه وسلم
 تسليم كما روي الي يوم الدين والحمد لله رب
 العالمين بسم الله الرحمن الرحيم
 والماقبة المستغني واذا قرأت القرآن فليعزك
 به اليك وبين الذي اليه قوله تعالى تسقوا
 ورايت الحب من جلالك وحجالك وبما ضا
 به الفرح من بهاك االك بالالف الا لك المعطوف
 علي اولياك بيا بهاك الياري الاحبابك
 من مقامك الدائم به دوامك بتاتناك
 المحبوب اليك بيا بهاك بحجم خالك الدال
 علي كمالك بما علمك الدال علي صفك
 بما علمك الظاهر لا صفيا لك بدال دوامك
 في تناعلوك وارتناعك بدال ذاك المسوق
 في

في صفاتك ببارسلك لا اهل صدقك نزي
 زهر عنوك بشين شكرك في رفيع قدرتك
 بصاد صدقك لخلق بيا ضياك في ارضك
 وسمايك بطا طوك لا اهل فضلك بظاظلك
 لا اهل بيلك بعين علمك المحبوب عن عبيدك
 بعين عنايك عن جميع خلقك بيا فضلك
 لا اهل ذكرك بقاوة فربك لا اهل ودك
 كافي كرمك لا اهل عنايتك بلام لطفتك
 بجميع خلقك بيم ملكك وعظم قدرتك
 نبوت نورك لا اهل هبتك بها هدايتك
 لا اهل ولايتك بواو ودك لا اهل محبتك
 بلام الالف لا اله الا انت بالريم وجلال فضلك
 العظيم بيا سر من ابائي لعزك دفعت
 من يوتي قبل ان يوتني بالصفا صفات صفا
 والذريات ذروا والنار عات غرقا ارحم
 الحركة من المردة والسياطين الا يظنوا اولئك
 انهم مبعوثون ليوم عظيم يوم يقوم الناس

لرب العالمين هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن
لهم فيقعدون في اليوم تختم علي افواههم
وتكلمنا ايد بهم وتشهد ارجلهم بما كانوا
يكسبون حرست اللسان وحفظت الاعين
وحفظت الرقاب لاسم الملك الخلاق انت
يقدرهم الله فلا غالب لهم من بعده وعلى الله
فليتوكل المؤمنون وحفظت الاصوات
لهم فلا تسمع الا همسا لتب الله الاعلى
انا ورساي ان الله قوي عزيز اللهم يا من
جعل بين البحري حائرا وبورخا وحجر الجوار
يا على الامكان يا تدرك الامكان يا قوي
البرهان يا دائم الاحسان يا من شانه
الكفاية والرعاية يا من هو الغاية واليه
الهامة يا كاشف الضر بالغاية اصرف عني
كبد من يكيدني وبطلاني بتبطل الغاية
بالاشباح الروحانية والافسان النورية
يا كاشف الغم يا من انزل في الانوار
من تبيين الايضاح اعوذ بك من شر كل
خلاف

طارق بطرق بالليل اذا عفس وبالصبح
اذ قلق بقل اعوذ برب الفلق من شر ما خلق
ومن شر ما سق الي اخرها واعوذ بك من جميع
الاشراقا صغين لله رب العالمين رحمت
الطائرين في الهوى والسرقة في السمع
من السماء من شحوص خيال الدوا والبارز
في الاسمار والساجين في الاجار انا الليل
واطراف السهاد رحمتكم يا سما الملك الجبار
الذي كل شيء عنده يستمد لا يدركه
الانصار الي حبيب الامجاد طالعكم معكو
وشايع علمكم مطلوس تعرفوا شتانا وتفقوا
امونا اني اعصمت بذي العزة والجبروت
وتحصت بالكر يا و المذكوت وتوكلت
علي الحي الذي لا يموت مولاي اسألت
امري اليك وقوضت امري ليدك لا ملجأ
ولا منجأ الا اليك فلا تضيقني وتوكلت
عليك فلا تحينني وحييت اليك فلا تحذلني

١٠٢
والتجأت اليك فلا تطردني انت المطلب واليك
المهرب امسك عني ايدي الظالمين من
كل الانس والجن اجعلني فان تولوا فقل
حسبي الله الى قول الحكيم وصلي الله علي
سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم امين
بسم الله الرحمن الرحيم وصلي الله
علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم وبعد
فهذه جهود سيدنا سليمان عليه السلام
الذي اخذهم علي القرينه ام الصبيان
وهم حجاب عظيم الشان للاناث والذكر ان
قل ان سليمان راي ذات يوم عجوز شطى
زرقه العيون مقرونة الانف والفخذين
حفيفة لحم الساقين ناشرة شعرها فاحس
فيها خرج من فيها النيران ومن انفسها
الدخان تشق الارض باظفارها وتقلع
الاشجار عيناها مثل البرق الخاطف
وسوطها كالرعد القاصف عيناها غليرة
في

١٠٣
في وجهها فلما نظرها سليمان امتلا
منها رعبا فقال لها اقبعت عليكي ابنتها
العجوز الوحشية هل انتي انسيه ام جنبه
ام تكوي من اي مله وما رايته او حش
منكي منظر او لا افصح منكبي لوفاء قالت
يا بني الله انا مخربة العصور ومعمرة
العصور ومخلعة السطور انا القرينه
ام الصبيان مسطرة علي اولاد ادم
وبنات حوي اعقد ارحامهم واقتل
اولادهم واخذ المني من الرجال والنسوة
من النساء فقال لها وما اسمك قالت
انا مقرونة ام الصبيان بنت الشيطان
بنت الريج والدخان بنت ابليس من
اهل الهوي اطير بين السما ادخل
البست اصرخ فيه صرخة الديك
وانج فيه نج الكلاب وانفق فيه نفث
الخير واجعفر فيه جعفر النور واصهل

فيه سهيل الخيل وارعي فيه رعي الابل
واتمثل لهم بكل الامثال واصربهم
بكل الاصراب واحيل لهم بكل الحيل واخو
الصغير منهم والكبير واجعل في قلوبهم
الوعب والخوف والفرغ في المنام فقال لها
سيدنا سليمان وما افعل لكي فقالت
يا بني الله انا التي الي بني ادم وهو في
زمن الرخاء عند فراشه وادخل بيت
السمر والحسد واصربهم بكل الضر يا
بعي الله يعجبني من الناس ابيض اللون
حسن الوجه اسود الشعر الحبل العرين
اخضى البطن انزل عليه من الهوى
واذهب عقله واصربه بجناحي واطرح
في اذنه نفسي فياخذ الخفتان
في كيدته والعرق في قلوبهم واحرك
فيهم بحري الدم في العروق يا بني
الله اتي الرجل وهو في اهم الحال
قا

فاعقد بحينه واشد شاله واربطهم بالحبي
والسمالي يا بني الله اتي الي الرجل واشرب
بوله واتركه رقيقا واتي الي المرأة الحامل
واقور لها مثل امها واقول لها يا فلانة
انا حامله وانني حامله فخطي يدي علي
بطني ويدي علي بطني فان اجابت
الي ذلك قتلت من كان في مطنها واتي
النساء عند ولادتهم وعند حملهم واحري
فيهم بحري الدم في العروق واوزع الولد
في بطن امه فمنهم من اخذه باليكر
والعياط والفرغ في المنام وانظر له بكل
صورة قبيحة واتي المولود اذا فرجوا به
اهله ودرجوه علي الارض اتي وانفخ
في انفه يصير فرعا مرعوبا فياخذ حفتان
القلب والرغشته واتي الصبي الذي
لم يبلغ الحلم اذ لم يقبل بده ولا فمه
من الطعام ولا يسمي الله تعالى فامض

الي يده وفمه فاخل جسمه واذيب
لحمه واشرب دمه واحسب عظمه هذه افعالي
يا بني الله فقال لها سيدنا سليمان عليه
السلام لقد وقعت في يدي يا عينه لا قيد
نكي بقيد الحديد والسلاسل واستجيتني
في البحر الذي لا ينص ولا عذبتني العذاب
فقلت يا بني الله لا تقذبتني العذاب
الشديد ولا تفصل بي ما تقول وانما
خذ علي عهد وموآثيق اوثقت بها بني
ادم من ذكروا اني يصوبونهم من علي
وعلي كل عهد الف شهاده يشهدون
علي قال لها وما هم اليهود قالت يا بني
المهد الاول بسم الله الرحمن الرحيم
وحق الذي لا اله الا هو الطالب الغالب
المدرست المهلك المتين مالك الدنيا
والاخره محي العظام الناحره معذب
من عصاه ومقبض من ركب هواه
القادر

القادر المقدر القاهر القهار الذي
لا يقبله غالب ولا يقوته هارب ولا يدير
طالب ولا يخوامنه صارب اني لا اقرب
من علق عليه هذه العهد والله علي
ما تقول وكيل وقل جالحق وزهق
الباطل ان الباطل كان رهوقا العهد
الثاني بسم الله الرحمن الرحيم وحق الذي
لا اله الا هو عالم الغيب والشهاده هو
الرحمن الرحيم القوي الشديد ذو العرش
المجيد واليطس الشديد والامر المبرر
والسلطان الماجد والحكم النافذ والعز
الزائد معطي من ذكره ومهلك من كفره
مطلع علي العباد وقاصم اهل الزبغ
والقتصاد الذي كان ولم يكن السما مدحيه
والارض مدعيه اني لا اقرب من عاف
عليه هذه العهد والله علي ما تقول
وكيل فاذا جاء وعد ربك جعله دكا فكان

وعدني حقا العهد الثالث لبسم الله الرحمن
 الرحيم وحق الذي لا اله الا هو العلي القسوم
 ذو الجلال والاكرام معالي الاعلام وخالق
 جميع الانام الذي بقدرته جعل الخلق في
 قبضته ونظر الي الجبل فتدكد من اجل الله
 الذي لا يخوامنه هارباً ولا صارياً ولا
 يحجب من نونه حجاباً اني لا اقرب من
 علق عليه هذه اليهود والله علي ما
 نقول وكيل وانه الحق مثل ما انكم تنطقون
 العهد الرابع لبسم الله الرحمن الرحيم
 وحق الله الذي لا اله الا هو الاول الاخر
 الظاهر الباطن وهو العلي المتعال رب
 الاحرة والاولي مجرب الفلك ومالك
 الملك ذو الجلال والاكرام الذي لا يفليه
 غالب ولا يفوته هارب ولا يخوامنه
 صارب اني لا اقرب من علق عليه هذه
 اليهود والله علي ما نقول وكيل

لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من
 خلفه تنزيل من حكيم حميد المهد
 الخامس لبسم الله الرحمن الرحيم
 وحق الذي لا اله الا هو الخالق البارئ
 المصور له الاسماء الحسني والاباء العظماء
 الواحد الماجد القادر القوي المهلك
 القهار العظيم المبدئي المعيد رب الارباب
 ومسبب الاسباب ومقتق الرقاب ومنشي
 الحجاب الملك الوهاب اني لا اقرب من
 علق عليه هذه اليهود والله علي ما
 نقول وكيل وقد منالي ما علوا من عمل
 فعملناه هبامتنور العهد السادس
 لبسم الله الرحمن الرحيم وحق الذي
 لا اله الا هو رافع السحاب برعده وباسطة
 الارض علي ماجد واوتد هباب الجبال
 والاستوي مشرق الاصباح ومختر الربا
 وباعث الارواح ومذل كل هبار غني

و شيطان مر يد الذي له الاسما الحسن
محط المطر بقدرته الذي لا يحجب من وقته
من دونه حاجب اني لا اقرب من علق
عليه هذه اليهود والله علي ما نقول
وكيل العهد السابع بسم الله الرحمن الرحيم
و حق الذي لا اله الا هو خالق الخلق وباسط
الرزق ومحط للطر ومنبت الشجر ومقدر
القدر ومسخر البحر وهو بالافق الاعالي
الذي له الاسما الحسني عالم السر والنجوي
الذي لا يحجب من دونه حاجب اني لا اقرب
من علق عليه هذه اليهود والله علي
ما نقول وكل فوق الحق وبطل مكاشوا
يعملون قفأوا هتالك وانقلبوا صاغرين
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
فقال لها سيدنا سليمان اخذت عليكي
هذه اليهود وعلي كل عهد الف شاهد
من الملائكة يشهدون عليكي انك

لا تقربي ولا تؤذي من حمل هذا اليهود
لا في ليل ولا في نهار ولا في بر ولا في بحر
ولا في سفر ولا في حضر ولا في عاد ولا في
حزاب ولا في خلا ولا في ملا ولا في نوم ولا
في قيام ولا في قعود ولا في شيء من احواله
من ذكر وانثي صغيرا او كبيرا ثم قال لا صف
ني برحمتك هذه اليهود علي لم الصبيان
هي وجميع عفاريتها واعوانها فمن كان منهم
حجرا ومدرا او في العيطان او في الاوديه
والاعتاب او مع الطائر في الهوي او في
البحار او المسترقين السمع او السائر
بالليل والنهار او الخفافين بالتمهارة لا تقرب
من حمل هذه اليهود بحق قل او هي الي انة
استمع نفوس الجن فقالوا انا سمعنا قرا ناعجا
يهدى الي الرشد فامناه ولى نشارك
بربنا احد الصمت عليكم بغير عز الله وبؤا
وجه الله وبما جري به القلم من عند الله

إلي محمد خير خلق الله وسليمان بنى الله
 وجميع هذه الآيات والاسماء والمعهودات وجميعهم
 وطردتهم ومنعتهم عن من علق عليه هذه
 المعهودات عن آكله وشربه وذمه ولحمه وعقله
 ورأسه وساقه وذيبره وسفروه وكل شيء من
 من أحواله محبتهم باسم الله العظيم الأعظم
 وبجاءت سليمان بن داود وعليه السلام بحق
 قوله تعالى ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة
 للمؤمنين قال الله خير حافظا وهو أرحم الراحمين
 أقرت عليكم آياتها القرآنية والتوابع وجميع
 الأرواح بآياتها الجن والشیاطين واللؤلؤة
 بين آدم وأولاده وبنات حوى بحق هذه
 الاسماء والآيات وأذ قتلتم أنفسا قادرا سحر
 فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون هو الله
 الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو
 الرحمن الرحيم هو الله الذي لا اله الا هو
 الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن
 العزيز

العزيز الجبار سبحان الله عما يشركون هو
 الله الخالق البارئ المصور ليح له ما فى
 السموات والارض وهو العزيز الحكيم سبحان
 الله عما يشركون الاعباد لله المخلصين
 انهم لهم المنصورون وان عبادنا لهم القابضون
 ان عذاب ربك لواقع ما له من دافع عت
 الموديين من الجن والشیاطين وهبوطا يليس
 اجمعين يهزم الجميع ويولون الدبر بل الساعة
 موعدهم والساعة ادهي وامر وزجر رسلكم
 باسم الله ويؤر آياته واخذت منكم الامم
 والاوصال بحرقاة زجرها وان يسفيتها
 يقات بها كالمهل يبتو الوجوه ببئس الشراب
 وسات مرتقا اخذت منكم الامم والاوصال
 بحرقاة كتاب الله وان هبهم لمحطة بالكافرين
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله ومحبه
 وسلم تسليما كثيرا امين والحمد لله
 رب العالمين ثم المعهود والله اعلم واحكم

هذا دعا الايمان لبسم الله الرحمن الرحيم
 لا اله الا الله المعبود بكل مكان لا اله الا الله المعبود
 بكل زمان لا اله الا الله المعروف بكل امان
 لا اله الا الله المذكور بكل لسان لا اله الا الله
 الامان من زوال الايمان ومن شر الشيطان
 يا قديم الاحسان يا مغفور يا غفورا
 اللهم اني اعوذ بك واأودعك ديني واجياني
 واحفظهما علي في حياتي وعنديهما
 يا ارحم الراحمين وصلي الله علي سيدنا
 محمد وعلي اله وصحبه وسلم تسليم
 كثير امين وهذا دعا عظيم اللهم انت
 تعلم سري وجهري فاقبل معذرتي وتعلم
 حاجتي فاعطني سؤلي فسكنيهم الله
 وهو السميع العليم وتعلم ما في نفسي فاعف
 لي ذنوبي فانه لا يقدر الذنوب الا انت يا الله
 اللهم اني اسألك يقينا صادقا من اعلم
 ان يصيبني الا ما كتبت لي وارضي ما اقسيت
 علي

لي رب لا تذر علي الارض من الكافرين
 ويا اياك ان تدبرهم بصلواتك
 ولا يلدوا اليه الا قاحلا فاعف ارب اغفر لي
 ولوالدي ولن دخل بي في مواماة والمومنين
 والمومنات ولا تزد الظالمين الا سارا
 رب اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين
 لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
 يا الله انت الذي ترحمك من جميع خلقك
 يا نور النور انت الرفيق من فوق عرشك
 يا الله بم تقاليت ان يكون لك ولد وهاتين
 ان يكون لك شرك انت الباقي لا تسزل
 برحمتك يا ارحم الراحمين

سبح النبي عليه الصلاة والسلام والملك
 الذي لا يزول والعرش الذي لا يحول ولا يزول
 لا اله الا هو العزيز الحكيم والذي خلق
 السموات والارض يغير كن لا اله الا الله

ربي علي كل شيء قدير وهو نور السموات
 والارض وهو الذي لا اله الا هو الحي القيوم
 وحملت القلوب من خشيته وظهر في
 الخبز سلطانه هو الله الكبير المتعال علي
 كل شيء قدير والنور الذي لا يضيئ وهو
 المسيح العليم والقاضي الذي لا يخفي
 والسلطان الذي لا يزول والحي الذي
 لا يموت بيده الخبز وهو علي كل شيء قدير
 وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه
 وسلم والحمد لله رب العالمين هذه حجاب
 عظيم بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا
 الله الحي القيوم الي قوله تعالى اولئك
 اصحاب النار هم فيها خالدون قل ادعوا الي
 الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء
 الحسني ولا تخف من عباده ولا تخاف بها
 وابتغ بين ذلك سبيلا وقل الحمد لله الذي
 لم ينجت ولدا ولم يكن له شريك في الملك
 ولم

ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي
 من الدن وكبره تكبيرا وبالصفات صفها
 فالأحرار زهدا فالتاليات ذكر ان الهكم
 لواحد الي قوله تعالى ثاقب لا ياتيه الباطل
 من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من
 حكيم حميد انزل الملائكة يشهدون وكفى
 بالله شهيدا شهد الله انه لا اله الا هو
 والملائكة واولو العلم قايما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم الله الذي خلق السموات
 والارض في ستة ايام ثم استوي علي
 العرش فيسبح الليل النهار الي قوله تعالى
 ان رحمة الله قريب من المحسنين واذ اقرآن
 القرآن جعلنا بينك وبين الذي لا يؤمنون
 بالآخرة حجابا مستورا يا معشر الحق والاش
 ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات
 والارض فانفذوا لا تنفذون الا بسلطان
 فباي الاي ريكما تكذبان يرسل عليكم

شواظ من نار ونحاس فلا تنتصرن فباي
 الاي ربكما تكذبان لو انزلنا هذه القران
 علي جبل لرأيته خاشعا متصدعا من
 خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس
 لعلهم يتفكرون الي اخر السورة وانه تعالى
 حذر ربنا ما تحذ صاحبة ولا ولدا الي قوله
 تعالى شططا حصنت حاصل كتابي هذا
 بالحياتم الذي ختم به الله علي اقطار
 السموات والارض وحصنت حاصل كتابي
 هذا بحياتكم سليمان بن داود وعليه السلام
 الذي ختم به علي الحب والانس فليهم يخشون
 بعبادته له ما يشاء من محاريب ومقاتيل
 وجنان كالجواب وقد ورر اسنان اعجلوا
 الذاوور سلكوا وقليل من عبادي الشكور
 سبحانه لا اله الا انت اني كنت من الظالمين
 قاله حين حاقظا وهو ارحم الراحمين
 وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي اله
 وصحبه

وصحبه وسلم تسليما كثيرا امين هذا دعاء
 عظيم اثنان ليم الله الرحمن الرحيم
 سبحانه يا الله تعاليت قد بر اجونا من
 النار بيقوك يا مجبر سبحانه يا ديان
 تعاليت يا رهن سبحانه اجونا من النار
 يا مجبر بيقوك يا خان سبحانه يا سوح
 تعاليت يا قدوس اجونا من النار بيقوك
 يا مجبر سبحانه يا منان تعاليت يا مهين
 من النار اجونا بوقحتك يا عزيز يا عفار
 وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي اله
 وصحبه وسلم امين هذا عجايب عظيم
 بسم الله الرحمن الرحيم
 اعوذ بكلمات الله التامة من شر ما خلق
 وان يكاد الذي كفوا اليك يا بصارهم
 لما سمعوا الذكر ويقولون انه لمحيون وما هو
 الا ذكر للعالمين فارجع البصر هل ترى
 من فطور ثم ارجع البصر ترى فيقلب

اليك البصر حاشا وهو حسير ولقد اھيا
شراھيا بحق كهيمص وحميقا اسم
الله الشافي لیس الله الكافي لیس الله
الكافي لیس الله المعافي لیس الله الذي
لا یبتر مع اسمه شیء فی الارض ولا فی
السماء وهو السميع العليم ان الله وملائکته
یصلون علی النبی یا ایها الذین امنوا
صلوا علیه وسلموا تسلیما ونزل من
القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنین ولا یزید
الظالمین الا حسارا ویرحمک یا ارحم
الرحیم وصلي الله علي سيدنا محمد
النبي الامي وعلي اله وجميع اجمعين
هذه حجاب عظيم لیس الله الرحمت
الرحيم الحمد لله وحده والصلاة والسلام
علي رسول الله صلي الله عليه وسلم
لا اله الا الله ايمانا واسلاما والحمد لله
افضل الانعام والحمد لله اجلا والاسما
ولا

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
خلق السموات والارض والبر من خلق الناس
ولكن الثقات لا يعاونون اللهم حد
عين المعيان من بين عينيه وشفته
اللهم نكس رأسه تحت قدميه اللهم بحق
هذه الايات اجب حامل كتابي هذا
من العین ومن جميع الالسن واليات
ولا تحسبن الله غافلا عما یعمل الظالمون
تتزیل عن خلق الارض والسموات العالی
الرحمن علي العرش استوی یوم لا ینفع
مال ولا بنون الا من اتي الله بقلب سليم
انما طوعا او کرها قالت انما طایفیات
بحق طسم وهم لا ینطقون طسم وهم
لا یفعلون طسم وهم لا یحکمون طسم
وهم لا یقولون وحیلنا من بین یدیهم
سد ومن خلفهم سد افا غشیاهم فثم
لا یبصرون شاهة الوجوه وعت

المصفي وزن ٤ دراهم مع زيت اوسيرج اوقيتين
ونصف ويستعمل منه تقطير اخر مثله
ما في ج ٣ دراهم ما سد اب درهمين ما
يصل درهم دهن لون مرخمسة دراهم
سكر نبات درهم يقلى ويقطرنها ولقطع
الترياق والرعاف ذكر اوانتي يكتب هذا
المثلث تحت فتحة القنص الملبوس من
رجل او امرأة وهو هذا كما توري فافهم
ومن العمل بالوعرفات
بري من الزكام والركام
البارد خاله تنفع في جل
وتجفف وينشئ بخانها
وللتشقيق الشفتين يطلى بصغار بيضه
او غصن محروق مع الورد وله ايقار يدق
المصطكي بدهن ورد على النار ودهن
به او يطلى بقرن ابل محرق مدقوق
للسعال ابراهيم عجوة ناعم وللمسالك اليابس
النز

٦٣	٧٠	٦٨
٦٤	٦٦	٦٧
٦٤	٦٣	٦٧

النز

ع

١٢٥

المر من يوخذ ميه سائله اوقيتين يقطر عليهم
مدة سبعة ايام وللسعال الرطب يدق
الصغار ويأخذ منه ما يغلى على شئ من
العسل ويقطر عليه ثلاثة ايام اخر مثله
ذكر مصطكي عوق سوس سكر ملور ابراهيم
سوي يدق ويقطر عليه ثلاثة ايام وللسعال
الحار يستعمل مربي البقسج بالسكر غيره زيت
البقسج بالسكر ولا وجاع البطن والريح يسرع
ومن خواص عود الصليب من حمل منه شئ
عنده النوم لم يحتمل في نومه ومن تشب
عليه فحده الايسر من ريقه باصبعه غير
لم يحتمل تلك اللبلة والحارة اليدين والرجلين
يوخذ دهن ورد سيرج مع خل عنب
شمس ثلاثة ايام ويدهن به وللحي
يلتصق في ثلاثة ويوكل ويكتب ويحمل لا اله
الا الله تاريت قاستار لا اله الا الله
حول العرش دار لا اله الا الله في علم الله

الذي يحدث من رطوبة البرد وان شرب
 طبيخه ادر البول وينفع لضيق النفس والنفخ
 ونهش الهوام قال بن ماسويه الراسي
 يوافق حر وري المزاج وخاصيته يقوي
 المثانة وينفع من قطار البول العارض من
 البرد وترحم بفراطه ان الراسي يذهب الحزن
 والغيظ ويبعد الاقاة قال بن سينا الراسي
 ينفع من جميع الاعراض والاوجاع الباردة
 ويهيئ ان الرياح والنفخ وفي التجارب
 ان الراسي يسخن المعدة ويلين الطبيعة
 والبطن وينفع الماخوليا باخراج الخلط اللعين
 في الامعاء وينفع من وجع الظهر ومن السعال
 وقال السقوي ينفع سد الكبد والطحال
 وقال الرازي يسخن البدن ويهضم الطعام
 وينفع اصحاب الابدان الباردة بتدريج الله
 تعالى والله اعلم واحكم القول علي الجديد
 دستر وخواصه ومنافعه اعلم وقفت
 الله

الله واياك لما يرميه ان نفع الجند بادسار
 في الحسد روي قاني لانه في الحسد كالسور
 في الظلام ولقد يقصر عن ادراك نفعه كثير
 من الناس وكيف يكون ذلك ونفعه في الاضيا
 كالبحر المحاج المتلاطم بالامواج ولاخل ذلك
 قالت الحكماء من الجند بادسار يحمي الذوي لان
 الله تعالى يبرئ بالقليل منه كثير من الداء
 بقدرته وقوه علي كل شئ قد عرفت
 منافع انه يذهب النزاه من الراسي
 ويخففها وينفع من الطرائق الحادثة
 وينفع السمع واذ استسقى به نفع من الزكام
 البارد وكذلك اذا سقه من يجدي انفعه
 لانه كبرهه از الها وسقه ايضا يذهب
 الصفار من الوجه ويخفف في رين الوبي
 يذهب به وهو انفع ما يباح به في اللوحه
 ومن منافعها اذا شرب منه شيا سحر الجند
 وداء العروق التي عليها البروده وينتفع

به من العالج ومنه اذا شرب منه شيا اذهب
 القولنج لساعته واذا اريب في لبن الطفل
 فليشرب ويلحق منه اذهب البرودات
 الميدن فائدة للصغار بآنت ص وان كانت
 صداع آنت ص وان كانت شقيقة آنت ص
 فائدة للسحونة بكتب وبيع عند وجودها
 لسم الله طاسوما انا اعطيتك الكون
 الرهن طاسوما فصل بركك واخر الرحيم
 ابراسوما ان شاك هو الابن فائدة
 للمروق بعر عليه والابستان ما سكه لو انزلنا
 الي اخر السورة ونقرأ عليه والسم والطارق
 الي قوله يخرج من بين الصلب والترائب
 ثلاث مرات ونقرأ عليه والصمعي الي قوله
 فهدي تقرادك ثلاث مرات وهو ما سكه
 فانه يبري ياذن الله تعالى فائدة لسائر
 الامراض وهي سموف مبارك بوحدة اوقية
 سماكي واوقية شمر واوقية ياشوب واوقية
 سكر

للصغار

للصغار

للصغار

للساكنين

سكرنيات يسخق ويقتوا علي ثمانية ايام
 فائدة لهرزي وهي عتي سدي عبد الوهاب
 الشراي وهي شربة سهل الاربع طبابع
 يوحده دراهم مقات وه دراهم نزل سقاوي
 وحب بيل كيد قوا ويحلوا ويلقوا في عمل
 محل ويسيتوا في فمجان تحت النداء ويلقوا
 قبل اشراق الشمس فائدة بوحدة ثلاثة
 بيضات اولادك وسيلق بها الشمر الاخضر
 ثم يفسر ويضاف عليه ثلاثة دراهم قرفة
 لف ونصف وقية زيت طيب ونصف يوم
 شامي ثم يدعك بعضهم بعض حتى
 يصيروا مثل الزهر ثم ترفعه لوقت الحاجة
 ويستعمل منه قدر يدق في المساوي الصياح
 مدة ثلاثة ايام وهو يوفي علي عشر جوار
 محرب صفة درور ثوبيا هندی درهم
 ونصف ثوبيا قتر ثلاثة دراهم ونصف
 مرادسج درهم ونصف يدك هيا ويجعله

أفهي

فائدة
للصغار

أفهي

للصفر
 كحل غريب
 درور للصفر افانه نافع جيد صفة كحل
 يوحذا اهليلج وكابلي نقي سالم يكسر ويدق
 وينقع في ماء الرمان الحامض يومين ثم انكث
 تجنه وترفعه في اناء جاج ويحفظ عليه
 من الغبار ويوضع وحذله مثل ورمته
 كحل اصقها في ومثل الكل ثوبه هندي
 تحار يطفي في بول صبي صغير دون البلوغ
 احدي وعشرين مرة ثم بعد ذلك
 تصفها الى الاكمال بعد ان تحق الاهليلج
 والكابلي سحقا ناعما حتى يصير وامثل
 الهبانم ارفعه في مكحلة زجاج واسفل
 منه عند الحاجة فانه نافع ان شاء الله تعالى
 فائدة القزاع يوحذا م الخلول يمحض ويدق
 ناعما ثم يوحذا زيت طيب وبقي وبصف
 عليه ويضرب مرهما ويطلي مرارا فانه يبري
 باذن الله تعالى فائدة حب الزريق زريق
 اوقيه عود فوح اوقيه سليما في مقبول بماء

الليون

الليون ندر درهم ثلاثة دراهم صمغ عربي
 درهم ونصف سقونيا نصف درهم واوندر
 تركي مسك وراط ماورد لغاية تدق المعردان
 ناعما وتخل ثم تغسل الليمان في ماء الليون
 وتقتل به جيد او لا اثر ايضا في اليه باقية
 الحولج ويعمل بالماورد مع المسك ويجب
 صغرا صغرا من الحمص ويتناول منه مع
 العجوة في الصبح اثنين وفي المساء ثلاثة وان
 لتجفيف الزجاج اعطى له في يوم ثلاثة
 واحدة الصبح واثنين في المساء والله الشك
 ومما جرب لقطع الزيف كتبت ويعلق عليها
 وهو يا شحط ريش اسكن ايها الدم حق
 ادم فائدة اللجدرمي وكذلك الحب يكسب
 ويعلق يا ايها النبات المسبوت الذي في
 جسم من يموت بقدره العزير الجوار
 فائدة من وضع مربع في ح في نطاقه
 وعلقها على من به حذر في فانه يتنافض

للعلاج

فلسفة

عنمو ويرى سريعا وقد جربه جماعة من اهل
هذا العالم وصح واذنك ان تكتبه علي هذه

١١	١٤	١	٨
٥	١٤	١٨	٢٠
١٦	٩	٦	٣
٣	٧	١٤	١٢

النار فيه في قنبح زجاج يوم
الاحد او يوم الثلاثاء
عند طلوع الشمس وغسلت وشرب فاتها
تزيل الحمى الباردة الرطبة واذنك تبت
المروق الهوائي يوم الخميس او يوم الجمعة
وقت طلوع الشمس وغسلت وشرب
فاتها تسكن وجع القلب وتشفى من اليبوسة
وعجل الفرج وتذهب الفم واذنك تبت
المروق المائي يوم الاثنين او يوم الاربع
عند طلوع الشمس وغسلت وشرب
فاتها تنقطع الرطوبات التي تسيل من الفم
وتقطع البطن بالافراط وتذهب الشبان
وتجلب الحنط والصبر فائدة للمرمد يكتب
يوم

يوم سبت النور في ورق ويلبها وهي
المر الص الر الكهف من طه طسم
طس يس ص حميسق ق ن ثم يلبها
فائدة للقول والمجبة والعطف من اخذت
من ريش الطاووس ثلاثه ريشات كالا
وعلمها علي يدنه احبه كل من راه من
الخلق اجمعين وهو اقوي من كل عمل ومن
حمله معه مخالب الديك اليسرى احبه
الرجال فائدة ومما ينفع من الحوم الذي
بالانسان شرب بول الانسان فائدة
للاسد يوحذ قوم افرنجي وصير سقطري
ومن بوري وعسل خل قدر ما يفرمهم ويطخوا
في العسل بعد نزع رغوته وباكل منه المرض
يزي باذن الله تعالى فائدة ورق اليفطين
تسفه ونقده ناعما وعطه بروج
وتدهن به اللسعة والورم يفتش باذن
تعالى وقد جربنا ذلك مرار والله اعلم

لحمي الباردة

الحمى

الحمى
والحمى

فائدة العوق والفرع في السفر عن الشيخ
 القزالي وهي هذا الكتب في الارض بالمكان
 ان بطش ربك لشدة يد آخرون مفرقة
 ترى ثم تضع المكان على الالف وتكونوا
 هذه الاله ان بطش ربك لشدة يد
 ب الي قوله محفوظ وتكون محفوظ نش
 ثلاث مرات ثم تأمر اصحابك ان يدخلوا
 بين الحروف رب وانت تتلو الاله المذكورة
 في دخولهم وجر وجههم منها كل واحد
 بعد واحد ثم تتأففت واياهم في
 امان الله تعالى دولا تحتشاي من
 ولونست في قطاع الطريق وهذه صورة
 الكتاب في الارض ان فائدة للصورة
 يوخذ على بركة ط وسيرج جزو
 الله تعالى سليمان في ر وسيرج هون
 درهم سلفون جزو ل الماعز وياقوت
 ودرهم ماعز جزو د في اليرج وحق
 بقية

كما

للصنف

بقية الحوايج وتلقهم عليه وهو على النار
 ثم يدهونه والله اعلم فائدة لوجع الجنب
 يوخذ ياستون ستر شامى ستامى
 من كل واحد جزو ب يحقوا بالخل سمحا
 جيد او يصف ويغاد للسخ والخل حتى
 يترتب من الخل مثله ويغسل بعد ذلك
 صابحا ومساء فانه نافع جيد والله اعلم
 فائدة ومما يكتب على دبل القميص وهو
 هذا اياقوت ثم كططهي ١٠٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣ ١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠ ١٥٢١ ١٥٢٢ ١٥٢٣ ١٥٢٤ ١٥٢٥ ١٥٢٦ ١٥٢٧ ١٥٢٨ ١٥٢٩ ١٥٣٠ ١٥٣١ ١٥٣٢ ١٥٣٣ ١٥٣٤ ١٥٣٥ ١٥٣٦ ١٥٣٧ ١٥٣٨ ١٥٣٩ ١٥٤٠ ١٥٤١ ١٥٤٢ ١٥٤٣ ١٥٤٤ ١٥٤٥ ١٥٤٦ ١٥٤٧ ١٥٤٨ ١٥٤٩ ١٥٥٠ ١٥٥١ ١٥٥٢ ١٥٥٣ ١٥٥٤ ١٥٥

درهم ثلاثة افون درهم خمسة عود القرح
 درهم خمسة غسل نخل درهم ٣٠٠ وبيقل
 كل يوم نصف درهم صياها وفسا مجرب
 فائدة اخري للسعال وصق النفس
 بوحذ وقبة صمغ عربي ووقية سكر ابيض
 اخرا سوي وبيقل ناعما وبيقل كل يوم
 مشغال صياها وفسا مجرب صمغ واللحم
 قال النبي صلى الله عليه وسلم مكتوب
 علي ساق العريش خمس كلمات لا اراحة
 في الدنيا ولا شفيع في الموت ولا مراد لقضا
 الله ولا حيلة في الرزق ولا سلامة من
 الناس قال الاضام النبوي قدس الله
 سره من كان له حاجة الي الله تعالى
 في اي امر كان وارا وقصاها وبلغها
 ونصلي ربعتين لله تعالى يقرأ فيها
 الفاتحة والصمدية في كل ركلة ثلاث مرات
 ثم يوجه الي القبلة تجلو وتر ويغزب
 بسم

اخرى

للمرأة

بسم الله الرحمن الرحيم عدد حر ووقها بالخل
 نفعها به ستة وثلاثين مرة ووصلي علي
 النبي صلى الله عليه وسلم ٣٣٣ مرة تفعل
 ذلك سبعة ايام متواليه والله اعلم
 فائدة في متافع بزر الرجله يصند بها
 الحكة والجرب والالتهاب وورم الانبيين
 والضرس يوكل البيج اذا طبخ بالخل سكنت
 الصداع المزمن وضربان الفاسل
 والنفوس وعرق النساء اذا طبخ مع ثلثه
 افون وصمدية ماء كرايراه وورقه سبان
 السعال مطبوخا بالثمن ومعجونا بالعسل
 يندق محض اذا اكل مع السكر او العسل
 اذهب السعال لوقية فائدة لوجع الركب
 بوحذ السدب الاحقر وزييت طيب
 وبقلي السدب في الزيت الطيب حتى
 يخرج حاصيته ويذهن منه كل يوم في
 الحمام فانه نافع مجرب والله اعلم

بزر الرجله

ووجع الركب

السدب

الاورام

قشر البيض مع الصدق في محل الاورام
ومع العسل يلصق الجراح ويلحم القروح
العتيقة ومع البرق ويجلو الحكه والجر
واذا سخن ببياضه كان اسند من العرق
المصاق وصفته بالكندر يذهب
السعال وضيق النفس وكذلك ينز
الكائن مقلوا وليمحلت شمس عظميا
اذا اكل يقطور لم والله اعلم فائدة في
في خواص الترمس من تناول منه
صباحا ومساء احد البصر وجاي
النجاد وقطع الصداع العتيق وامن
من نزول الماء مع العسل يذهب
ضيق النفس والسعال العتيق واذا
سخن مع دقيق الشعير بالخل حلل
الاورام حيث كانت واذ ذهب السفة
والجرب والاكه والنار الفارسي وشربته
انني عثر درهما وصالحه اكل الاول عليه
والله

الفضيل

والله اعلم صفة خواص الفجل طيبه
حار يابس اذا اكل منه الانسان دأبما
خرج الصفوة الي خارج وان اكل من ورقه
بعد الطعام يزيد في الغنم ويمتد وجع البطن
وينفع من وجع المفاصل وان اخذ من ماء
خمس درهم وحلط بالماء وشرب في الري
اذ ذهب واذا التحل بها الفجل اذهب البياض
من العين وان اخذ دهنه وقطر في الاذن
اذ ذهب الطشاش والطرش والله اعلم
فائدة من الخواص ان شحم الفجل من التحل
به تزي الخنز وان سالهم احابوه وايضا
اذ انقع في خل الخمر عود القرح شهر حتى يصير
مثل العجين فاذا وضع على السن قلعه
لوقته وكذا اذا اطح ورق الزيتون
في ما الحصر حتى يصير كالعسل ولطخ
به السن المتأكله قلعها سر بها والله
اعلم واحكم فائدة قوله تعالى واذ سمعوا

شحم الفجل

عود القرح

ورق الزيتون

ما نزل الى الرسول ترى اعميتهم فقبض
من الدمع الى قوله الشاهد في قال
الحكيم من كسبه في انا طاهر ومجاه صبي
لم يبلغ العلم ثم منها ما يدفن الزنق
وهو الياسمين ويعطر في الاذن الموحى
سقاء الله تعالى فائدة لمن لا ينال
يوجد له كندر وافقوت اخر امساو له
ثم يدق ويحن بالماء ويلطخ بها اصداغ
من لا ينال فائدة يوجد الصل يدق
بالماء ويعصر ماوه ويخلط بالسمك
ويدهن به مرار اليه فانه يبري باذن
الله تعالى فائدة انه اذا سدت طاقة
الانف اليسرى او جذب الهوى عن اليمين
من بين الاسنان وهي مطوقة حصل
برود المعدة وسكنة حرارته اوسد
طاقة اليسرى ينزل برود المعدة وقد
قيل سد اليمنى نهارا واليسرى ليلا يمدل

الطبيخ

الطبيخه والله اعلم فائدة لا تدخل الحمام
وانت شيطان فانه يورث الفالج والرعسه ويورث
الدود في البطن ولا تجامع بعد الاحتلام فانه
ان تخلف منه ولد يكون مجنونا فائدة لو جمع
الاسنان والاضراس يؤخذ الثوم ويدق
بالخل وييسوك به فانه يبري او من
اخذ الثوم وحرقه حتى يصير دخا ويخلط
بالعسل الخل ويطل به البهاق الاسن يبري
ومن كان به قوب فليأخذ الثوم ويحك به
القوبه ويلطخه بالعسل الخل فانه يذهب
وقال ابن البيطار من كان به قوبه فليأخذ
الثوم يحرق وقشر الرمان الحامض ويحرق
الصوف ويخلطه بقطران وزيت حار ويحك
القوبه ويلطخها به يبري والمعي والسخو
والبرودة يكتب في ثلاثة اوراق ويظم واحدة
بعد واحدة الا في ليم الله انا اعطيتك
الكون براءة من الله ورسوله الي امرهم

ط

رت

فائدة الثوم

نه

الثانية الرحمن فصل لربك وانعم شأنك
بإرادة من الله ورسوله إلى أم مريم الثالثة
الرحيم إن شأنك هو الأبد براءة من الله
وإسوله إلى أم مريم ثم وكل فائدة لقمة
غاموس يكتب على ظهر يد المتهم هذه الأسماء
ويوضع في يده درهم دقيق وهو كف لفق
طمر طمير نخ اربغ فوقع القول عليهم بما
ظلموا فهم لا ينطقون وتقوم على الكف
والدقيق فيه بقوله تعالى وأذقتم أنفسا
فادراتم فيها إلى يكتمون بجرعه ولا يكاد
يسيقه إلى غليظ تكبر ذلك ثم تأمره بوجه
بريقه فأت السارق لا يقدر على ذلك
والله أعلم وصا يكتب للوقفة على كل طرف
حرق وهي النفس توثات التي في القاعة وانه
تقرأها الحمد لله رب العالمين ويكتب
الرحمن الرحيم مالك يوم الدين يكتب
الحمد لله رب العالمين إياك نعبد وإياك

نستعين

نستعين ت اهدنا الصراط المستقيم صراط
الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم
ولا الضالين ثم تقزم بسورة إذا نزلت
إلى آخرها بكرها فان كف الملوقة يلبس
فأمرهم برفع الكف ورد اللوقة والسلام
فائدة للفقار يكتب يكتب ويدق في سقف
الباب من فوق وهذا ما نقل عن شيخ محمد
الرملي رحمه الله فلما راها كانها حاجات
ولي مدبر ولم يعقب ياموسي لا تخاف إني
لا أخاف لدي المرسلون فائدة لتزول الدم
يؤخذ من الغيل الذي طالع على شجر النوى
تقطع روسه وتبلغهم تنزل الدم وإن اردت
للصداع إذا دقت الرجل وصدقه الجبين
والاصداع نقت من الصداع الحار الصفراوي
والدموي وكذلك إذا خلط ماؤها يد من
ورد وصبي على الرأس سكن الصداع لوقة
فائدة لقروح الرأس إذا خلط ما الرجل
بشراب وغسل به الرأس نفع من القروح

اللقار

نفع الصداع

القروح

لقمة
المشقة

اللوقة

التي فيه فائدة للمعوبة وللنار الفارسية يؤخذ
على بركة الله تعالى وعونه اششوان او قيتان
سكر مقاد ٣٣ بندق بمص ٣٣ لوز قلب
٣٣ من رطل واحد غسل قطر مثله يدق
الاششوان ويصير حتى يغلي يكون البندق
واللوز مدقوقين وتلقي فوق الاششوان
ويصير حتى يغلي تلقي السكر فوقهم ويصير
حتى يغلي تلقي القطر النبات فوق الجميع
ويصير حتى يغلي ترله من على النار ويستعمل
منه قدر الجوزة عند اليوم فانه نافع للقرحة
والجواره الذي داخل الحسد وللنار الفارسية
ولوج العظم وهي من الحريات القدرية
فائدة مقوله من الكتب لاجزاء الدم فضله
او حمامه من الايام المتصوص عنها والتهلي
عنها اليوم الاول من الشهر من اخرج فيه
الدم او رثه البرقان واليو الثاني مريث
الحبي الثالث مريث القولنج اليوم الرابع
مريث

اليام
التي فيها
مريث

مريث الكلف في الوجه اليوم الخامس مريث
الحذاء اليوم السادس مريث البرص اليوم
السابع مريث السعال اليوم الثامن مريث
العالج اليوم التاسع مريث الجون اليوم العاشر
مريث الصداع اليوم الحادي عشر مريث
الجرب الثاني عشر مريث قلقا الجماع الثالث
عشر مريث الناسور الرابع عشر مريث
الغشاه الخامس عشر مريث وجع الكبد
السادس عشر ينفع من البرقان السابع
عشر ينفع من الحما الثامن عشر ينفع من القو
التاسع عشر ينفع من الكلف العشر مريث
ينفع من الحذاء الحادي والعشرون ينفع
من البرص الثاني والعشرون ينفع من
السعال الثالث والعشرون ينفع من العالج
الرابع والعشرون ينفع من الصداع السكبي
والعشرون ينفع من الجرب السابع والعشرون
ينفع من الجماع الثامن والعشرون ينفع من

لنج

البواسير التاسع والعشرون ينفع من الفساق
 الثلاثة ينفع من وجع الكبد والله اعلم
 فائدة عن الامام عاي كرم الله وجهه ^{عليه السلام}
 الحفظ وتذهب النسيان ووجع القلب
 وتزيد في الذهن وتحرق البلغم وتحسن الصوت
 وتبوي العينين يوحده علي بركة الله تعالى
 فتح وزبيب اسود وزييت طيب وعروق سود
 وسكر ابيض من كل واحد ثلاثة اواق
 ثم تاحد نصف رطل غسل بماء من ماء الرزق
 ثم تسحق الحوايج وتلقفهم في العسل وانبت
 ثم تترك لما ينفقده تعالىم سبعين قرصا وتكتب
 هذه الادي على كل قرص وتغفر كل يوم على
 قرص مدة سبعين يوما وهي هذه الادي
 سقر ورك فلا تنسي الاما سنا الله انك
 يعلم الجهر وما يخفي انتهى والله اعلم صفة
 معجون الشقاق السلفي المالح زرين اسود
 غسل نخل والاستعمال صباحا ومساء قدر البندقة
 وهو

فائدة

وصف
المعجون

وهو ثلاثة اسابيع بزر العجل اذا شرب
 بالخل حلل الاورام والطحال وبزر الراساد جليل
 اورام الطحال الخزاما اذا شرب سهال ثلاثة
 دراهم اصلح مزاج الطحال وفتح سده عرق
 الخباج يفتح سد الطحال السلق اذا اكل
 مطبوخا بخل وحقدل ازال غلظ الطحال
 اللثا اذا اكل من عروقه الرقيق ينفع الطحال
 الصغار اذا شرب بالخل وافق المطحولين
 صفة درور يوحده كعب باليوج يحرق
 ويبسحق ويدبر للترق الشرب يا فخر
 المظاهر فائدة اخرى ان الحرق قشر
 الصدف لما يصير مثل كلس قشر البيض
 ودرة لاسطهر في فانه يفتح بالعسل يحرق
 فائدة تذهب الفساقه من العين فانها
 تطلع البياض من العين ولو كان له عيني
 سته توتيه شقه ي راسحت اقل فل
 نصف ملح الطعام ربع درهم ومرة غراب

افساقه
من العين

٣٠ وتطبخهم بها اللبون سبع مرات فانها
 نافعه والكحل منها لله بعد ليله فانه مجرب
 صفة ترياق من الارشاد يفي السحوم اذا
 شرب انسانا سحره عنه صفته حب
 الفار ورق قاتل ابية جون يامن يزر خندقوا
 دقيق كرسنه زراوند مدحرج من كل واحد
 اوقية زمرود التيسون حديد ستر
 من كل واحد خمسة دراهم قلل ابيض واود
 من كل واحد درهمان يسخن فرادي ويخل
 ويعجن بشراب ساجين ويرفع في انار جاج
 لوقت الحاجة اليه صفة ترياق للسعة
 المقرب من الشفاء راوند مدحرج وعرق
 كبير من كل واحد نصف درهم يسخن ويخل
 بشراب عتيق صفة ترياق لانس يفتح
 من جميع السحوم الملسوعة والشرية قلل
 عشرة دراهم دار فلفل خمسة دراهم سعد
 درهمان زراوند واصل الجوز من كل واحد
 درهم

درهم يدق ويخل ويعجن بما ورق الخروب
 ويوضع في الشمس اربعين يوما ويجري كل
 يوم وكلما جفت تسقيه من ما ورق الخروب
 ويحق ويعجن بما ورق الخروب ويجب
 مثل البندق ويخل كل بدقه شربه بعد
 حفاقه والله اعلم فائدة للسعة الكسل
 والصغار يوجد قرب ما عرا ابيض يستر
 قدر جوز ومثل ذلك بشاره صابون ومثله
 سخن عتيق يكون له ثلاث سخن وزيت
 طيب عتيق وسيرج عتيق وجر وشمع ابيض
 وشمع اصفر عالي قدر ما يجد ويطلقا
 مله لرقه للسعة فانه يسخنها ويخرج ما
 فيها مجرب صحيح فائدة للضمه النافعه
 الذي في القصب او في سائر الجسد يوجد
 له عتيق جرو وحق القفس جرو ويكون
 قدوت قشره ومن الصابون الكبريت
 ونشادر جرو وزيت طيب جرو ومنهم

السحوم

السحوم

ويدهن به موضع الموضع مرار ويحل لرقه
 او دهان فانه يحرق صمغ فائدة في علم الطب
 يوحد دهن نعام ودهن عزال ودهن كحاج
 ودهن ورد ودهن حروخ ودهن بيض
 ودهن قرح وسيرج بكر ودهن ياسمين
 ودهن لوز ودهن شونيز وشع البيض
 من كل واحد جزء ويطن مرهم وشع اصفر
 عالي قدرها يكفه ثم تقلم على النار لما
 يقرب الى الاستوي ينزل فوق على النار
 ويضاف لهم بياض البيض بعد ما يبرد
 ويضع فانه يفتح السلعة اللباز والصفار
 محرق فائدة في خواص القنطاريون ينفع
 من الحصى والبول في الفراس ويدخل الحصى
 ويسهل الحبل وينفع من السموم الالاقعي
 والعقارب ويذهب الجراح والبواسير والنوا
 صير وينفع من عضة الكلب والذئب
 وحلل الخنازير وينفع من غرق النساء اذا نظر
 الي

الي هذا النبات وقع لقوته وقد استقرت
 في منافع هذا المقالة في القنطاريون
 علي قياس اللفظ مما اطلقت عليه من
 كثير منافعها وجليل فوائدها وقد اسب
 فيه مقالة لجالينوس وهو يسلم فيها
 خواصه ويقول ان القنطاريون نبات
 له نوعان غليظ ونقي فالغليظ فائدة
 لا يوحد يارض مصر غير انه يثبت يارض
 الشام وان الراوند الصيني من اصوله
 وصفته انه يثبت مثل السلق ومن خواصه
 ان اللحم اذا قطع صفارا وجعل في القدر
 وجعل عليه شيء منه وطبخ به اللحم فانه
 يصير قطعة واحدة واما القنطاريون
 الابيض فانه يذهب الطمران الخلل به
 قليل من العسل الخلل ويذهب حبيب
 الاطفال بسكر نبات او بحرقه صوف
 ويؤكل السباع بقلب الخلقه اذا كانت
 من رطوبة اذا الخلل بعصارتها محسونا

على السن ويشد الاحيان الرخيه اذا تشق
بعضارته من خارج وينفع من سميطة الاحيان
ويثبت الشعر السابق منها اذا استعمل شافا
من خارج ويحلل بقايا الارماد والفليظه
من غير لدغ العين ويذهب اذا قطر فيها
من عصارتها محكوكا على السن ويخفف
الكنه الكائنه خلق الطيفه القريبه
تقطر في العين وينفع من تولد الصبيان
فيها اذا تشق به من خارج ويزيل غلظ
الاحيان ويذهب النتن من الغم والاف
اذا ازيلت عصارتها بما التام ويصعطي
مرارا وتقوي الشم بسط بعضارته
وشد الاستات وينفع من سيلان الدم
من اللثة ويسدها وينفع من تولد
الدود في الاستات ويزيل باكلها اذا شغل
لطوخا وكذلك وجع الصرب وينفع من
ورم الحلق وتحت اللسان من الرطوبات
الفليظه

الفليظه وتحلل الاورام الذي خلق اللذين
واذا استعمل لطوخا بما الحليه او بما الشمر
وينفع من الربوه وضيق النفس والسعال
الكائني من الرطوبات المجتمعه في قصبة الربيه
اذا استعمل طيخا وزنه من ثلاثه دراهم
او خمسة ونصف رطل ما وشراب رومات
وشراب ليمون اذا شرب من عصارتها
مثقالين يزيل امراض قصبة الربيه وتفتح
سد الكبد والاستسقاء اذا تناول منه
نصف درهم الى مثقال وعود الهضم
ويزيل الامراض العارضه للمعدة ويكون
الاستعمال من ذلك لهذه الامراض من
نصف مثقال الى مثقال ومن سيال الربا
عند النوم من الصغار ويستعمل من
عصارتها ذلك ربع درهم بما مقل فيه
شراب اخضر ويايس شراب كوت
ومن العي اذا جعل ويخرج به قليلا ومن

القراقرس باومن الطحال الكبير والصغير
 ربح مثقال ومن القولنج ويرمي الدود وينفع
 من اللوثة والرغشة مثقال منه وينفع من
 رجوا المثانة وعسر البول بالخولجان وينفع
 من تولد الحصا في المثانة ومن البول في الفرائش
 ويد والحمض اذا شرب منه كل يوم تصف
 مثقال يتا شمر اخضر وينفع سدد الرحم
 ويسهل الحبل ومن وجع الركب والظهر اذا
 احسق بماريه او بعصارته في ثلثي رطل
 ما ويشرب منه مثقال وينفع من وجع
 المفاصل صداد او من الاورام الرخوة
 خصوصا من دم المثانة وينفع من
 دم المثانة وينفع من النقرس وينفع
 من الفتق في السفر فانه يقيد فيه فائده
 جيده اذا صند به من خارج واذا شرب
 من زهره مثقالين ابرام سم الافاعي
 والقاربي وليم الجراحات الطرية الحاميا
 سريعا

سريعا والبواسير اذا صند بها من خارج
 واذا الطخ على البواسير استظها وقال
 جالينوس رايك رجلا يربد بعض
 الحما قد عصه كلب كلب قرأته يتاوله
 شيء من حق مور المسالمة عن ذلك
 فقال قنطوريون يباي بعصارته ويجعل
 في انية المياه السروية يمنع الورع وينفع
 من البرقان من طبعه وعصارته على
 ما سبق ويخفف من غير لفع ومن البواسير
 العسرة على الجراحه يروها ومن الخاربر
 يحللها جيدا ومن القول والراغشة مثقال
 منه وينفع من رجوا المثانة وعسر البول
 بالخولجان وينفع من تولد الحصا في المثانة
 ومن البول في الفرائش ويد والحمض اذا
 شرب منه كل يوم تصف مثقال يتا شمر
 اخضر وينفع سدد الرحم ويسهل الحبل
 ومن وجع الركب والظهر اذا احسق بماريه

او عصارته في ثلثي رطل ما وشرب منه
 مثقاله وينفع من وجع المفاصل صماد او من
 الاورام الرخوة خصوصا ورم المثانة وينفع
 من القوس وينفع من القيق في السفرقانة
 يفيد فيه فائده جيدة اذا صمد به من
 خارج واذا شرب من زهره مثقالا ان ابري
 من سم الافاعي والعقارب ويلجم الجروحان
 الطرية الحامسة ريعا والبواسير اذا صمد
 بها من خارج واذا طبخ على البواسير
 اسقطها وقال جالينوس راب سواد
 لبعض الحكماء قد عضه كلب فرائسته
 بناوله شيء من حق فسالته عن ذلك
 فقال فتنطرون يقالي بعصارته ويعمل
 في انبه المياه المشروبة يمتع الورع وينفع
 من الترقان من طبعه وعصارته على
 ماسق ويخفف من غير لدغ ومن التواصير
 العسرة على الجراحية يبريها ومن الحنازير
 يحللها

يحللها جيدا ومن عرف السامع ما تقدم
 درهم او درهمين او ثلاثة وهذا ما حصل
 في هذه الورقة في هذه الحشيشة من كلام
 الفضلا في هذه الصناعة والله اعلم وصفة
 القسطوزيون الدقيق قصير الحدرويت
 على صفة اللبر مستقيم العود لا يفرش
 على الارض ورقه قريب من ورق السدب
 ونقاره احمر مولف من ورقات حمراء
 وسطها نؤارة صفراء ويوجد من حيدوره
 اعواد وطعمه مروجيه رقيق في مراد
 يثبت او ان الربيع يكمل او ان الصيف
 موجودا يارض القيقوم كثيرا وارض
 البهنسية في الدرجة الثانية وهما انا
 موقت تأثيره في يدن الانسان من
 راسه الى قدمه فيند ابالي جهة العلسا
 لشرقها يمتع القمل والصبيان ويذهب
 ملح التحفيفه الرطوبات البير للعوقية

مذاب فيه الجلد الذي يقول منه العمل
والصبيان ويعزز الشعر ويمنع انتشاره
ويرزق البرد من الرأس ومن السفة الرطبة
واليايسة ود القلب من الصداع الكائن
من السهر لطوخا يما الشمار وينفع الصداع
تقعا عجيبا اذا سقي من عصارتها ايام متفرقة
كل مره متقاليين في اسبوعين ويقوى
الغفط اذا سقي على الوجه الذي ما سبق
والنقص والصرع ومن النسيان شربا
اولطوخا على الجبين او مع الرسات
الاخضر وينفع من ثقل السمع من سداده
مقطر في الاذن وحده او مع ما الشهاب
او دهن لوز وينفع من ظلمة البصر كيجل
يعصارتها محكوك على السن بما عذب
او ما سقر وينفع من اوجاع العين الكمال
يه محكوك بما يكون على مسن والحمد
لله وحده صفة منافع عود الصليب

عود
الصليب

المتنوم

المتنوم لرمي المسوع يفتح منه ويبلع
وشئ يلبصقه على اللسعة تبرا ولاطفال
الذي ياخذهم الغمام في حال السحر
وذلك علة السودا فان كان الطفل يرضع
يحك منه في لبن امه ويبقي له ويبقى
عليه المود ييري باذن الله تعالى
واللطم حول شرب منه كل يوم متقاليين
بما وعسل وشئ من الكثيره ثلاثة ايام
فانه ييري والفرارة التي لا تحمل من غلبة
البرودة ببحق منه نصف درهم ونحو
ويعمل بعسل غير مشبع ويعلم صوته
وتحله الراة تحمل باذن الله تعالى
ومن حله لا يؤثر فيه السم واذا غلظ
في كبش الغنم في الزاج لم يقويه ذيب
ومن حله من يخاف في الليل ويلبقت فانه
ذلك وهو حجاب لحامه والله اعلم
فايده للدوي الذي في الاذن دهن قلب

المتنوم

شمش وما ورق الخوخ وما ورق الكراث
وما ورق صان اجراسوي ويقطر في الاذن
وهو ساخن على النار فانه يبري فائدة
للبرودة ووجع الظهر هذا القطور يوت
اغسله واعمره في دست بها واغليه جيدا
ونزله اهرسه وصفيه من مبرر اصوف
مفسول ثم طبقات واغليه ثانيا وقال الشا
لذلك وكل مرة بما جديده ثم تقلي المساء
ثانيا رطل برطل وكلما نقص الما زل منه
الى ان ينقص تبقى فيه الرطوبة وتجعله
فتايل تحك منهم على السن وتدخل منه
فانه نافع لكل داء في البدن والله اعلم
صفة لقطع دم المراه مرسين وعفص
احضري دق ولبت بصرة البيض وتعمل
منه فانه يقطع الدم النازل والغزيف
وهو عن ارسطواطاليس وعن ابن
سينا الحكيم والله تعالى اعلم واحكم
صفة

صفة اسم يكتب على خوصه يدم
فراذه من ثقب جمل ويدي في القتب فانه
يخالي وهو هذا عطس لطموش والبخور
مرو صبر فائدة ومن اراد ان يخذ ما
الجل ويغسله في وقتة غسل ويشربه
فانه يحلب القين ويزيل البلغم وينفع من
الحماثلثة ومن كان في قصبة رخاوة فبا
خذ من بزر الخجل درهمين ويلي يقليل
سيرج اوزيت طيب ويطلي به فضيه
فانه يقوي ويجد لذة الجماع وهو ان تاخذ
من بزر الخجل اوقية دقها ناعما وتغدها على
النار يغسل بخل اربع اواق متزوج الرغوة
وتشمل منه نصف اوقية على الرف
فانه نافع مجرب فائدة تلهج الباء ويعقد
فج المراه ويورث الحبة لمن جاعها ومنه
كما به صيني نصف مثقال دار صيني مثله
عاقور حامثله دار فلنل مثله فلنل ربع

فارس
للبراه

5

مقال يستحق كل واحد بمفرده وتخل من
حرقه رفيقه ثم تأخذ اربع قزاريط كافور
تخله في نصف رطل ماورد ويسقي به
الحوايج في الشمس ثم يسحق ويتخذ الجميع
الي ان يتخذ الماورد جميعه ثم تأخذ
قبراطين مسك تركي خالص مسحق
بالماءورد مع قليل من الصمغ العربي الا
بيض النقي وتخل به المركب المذكور
وتعالجهم اشفاوا ويخفف في الشمس
واذا اردت التمل به عند الجوع خذ من
المركب وهي الاشياء المذكورة حلكها
علي اليمن بقليل ماورد واطلي به
الدكوت الحناق تقدر ما تشفى به
اليمن ومضرب عن الجوع الي حين يخف
وتجامع والله اعلم فائدة للصبر
الذي في الاذن ينظر فيها ودهن لوز
وما الفجل مغتر اعلي النار وان كان
في

١٦٥
في الاذن صمغ يوحذ ماكرات مع قليل
زيت طيب وتقطر في الاذن فلو كانت
الصمغ مثل الحجارة نزل ال باذن الله تعالى
وان كان فيها صمغ تأخذ غسل غل خلطه
مع الفجل واجعله قسيلة واجعلها في الاذن
يزول ذلك صفة دواء للفشاوة تأخذ
قطعة كبد ماعز فتقشر فيها دار صيف
وقلقل وملح اندراكي متحول وتشكك
ذلك في عود وتسوي علي النار وتسقي
ما يخرج منها علي صدقه الي ان يخف
ويكحل به صاحب الفشلوة فانها تزول
ومن كان يشكي بوجع الاسنان فليدق
القوم بالمخ ويضرب به الحنظل حتي يبقى
مثل الرهم ويجعل منه قليلا علي الصبر
الوجع او السن الوجع يسكن عنه الوجع
ياذن الله تعالى فائدة للبهاق الابيض
خذ القوم احرقه حتى يبق مثل الرماد

الفشاوة

البهاق

وتحمله بالعسل النحل وتلطف علي البهاق
 فيذهب فائدة للقوق خذ الثوم رقة مع قشر
 مع قشر الرمان وحك القوق حتي تسيل منه
 الما الاصفراطلي به فانه يبرأ باذن الله تعالى
 فائدة للقوق خذ درهم كبريت الحارة ودرهم
 كبريت حمتاني ودرهم زنجار وثلاثة دراهم
 وسكر نبات وامزجهم في القطور وحك القوق
 حتي يخرج منها الما الاصفراطليها وخليها
 حتي تأخذ حدها بعد اربعة ايام اخل الحمام
 بمزج سبور سبور باذن الله تعالى فائدة
 للحكة درهم كبريت عمود ودرهم كبريت حمتاني
 ودرهم زنجار ودرهم زنجار ودرهم كندس
 ودرهم ملح اندرائي ودرهم نشادر دة قهم
 دقا حيد او اخرهم في سبرج وزيت طيب
 وادخل الحمام يوم السبت بكرة وحك وادهن
 واقعد حتي ينزل الما الاصفراطلي فانه يبرأ
 وامعله يد قاف ولبيون وان تسيل واخرج
 يزول

للقوق

افرك

للككة

يزول ذلك باذن الله تعالى فائدة لعسر
 البول من اخذ من طين الثوم والحسك
 والزعجيل وغلاهم بقليل من ماوطلي بهم
 القصب والحصا المعسر البول فيد البول
 فائدة لعسر البول قاخذ الحوت اللام بكسر
 محه تلتقي في محه بركة فيها قصب مثل
 الملوحة تدقه وتحمله في عمل خل وتقطعه
 له يزول ذلك فائدة لوجع الراس من
 اخذ من طين الثوم ورش عليه ما فرغل
 وعمله لصقه بعد ان يصف عليهم قليلا من
 بطارخ ويجعل علي الراس يبرئ فائدة
 للصرجات قاخذ من طين الثوم ويضرب
 به الزيت الطيب ويلطخ بها المفاصل
 الذي بالصرجات فانه يبرئ فائدة
 دوالحب الافركاني دهان نقلت من الشيخ
 عمر الدي الرساوي يوحده علي بركة الله

لعسر البول

خبره

لوجع الراس

للمفاصل

تقالي وعونه خزامه ثلاثة اواق عذروت
 مثله سيلقوت مثله ميهه سودا ثلاثة
 اوقيه كندر مثله مصطكي معققة مثله
 شحم ابيض مثله واصفر شب زكوي مثله زخار
 مثله مورتك مثله لامي ولادن مثله هن
 بنفسج مثله دهن ورد مثله دهن بلعوج
 مثله صندروس مثله راسخه مثله زبيب
 ثلاثة اواق شحم ما عور طل خل حادق
 غمهم نذق للوراج الجميع وتخلطهم ويخلطوا
 بالكشم والقل الى ان يصير في قوام الزهر
 ويندكهن به صابغ الحب ويكر عليه ثلاثة
 ايام ويدخل الحمام والخزامه حشها من
 النخل قتل ما تخططها مع الوجع والله اعلم
 فائدة للجماع محرب يوحه كيانه مغزبه
 درهم لون اسود درهم زنجبيل درهم
 مصطكي درهم مريطارح نصف درهم
 يجمعوا

فائدة
 للجماع

يسحقوا الجميع ويغمر بمسل محل من زرع الزهر
 ويجب فاذا اردت العمل به تاخذ واحده
 وتخلطها تحت لسانك محرب فائدة تزيد
 في الزكا والحديث وتقطع البول والبلغم
 ويريد في الجماع عن بي مسعود وصبي الله
 عنهما عن النبي صلى الله وسلم قال له خذ
 عشر دراهم كندر وعشر دراهم قرنفل وعشر
 دراهم حومل وعشر دراهم سكر بياض وربع
 اجر الطلاد واورك الرمحل والشرب درهمين
 على الريق ودرهمين عند النوم فانه نافع
 فائدة للبريد تاخذ عصا لسان شرب
 يقالي في مزيت طيب على النار ويضاف
 اليه غسل محل ويستعمل ذلك في الحمام
 ويثقي البدن والحسم ويثيق ويستعمل
 بعد اكل طير امن الدجاج ويغمر في الزاوي
 برمي من ذلك من صلبه يوايد مثل سماخ
 البيص فائدة اذا استعملتها لا تصير المودة

فائدة

عنك ابد اناخذ دجاجة سودا تذبحها وتسا
خذ مراريتها ودمها وتطبخ به ذكرك وجامع
بها المرأة فانها لا تنصر عنك ابد اصفه دوا
يجفف الباه تاخذ ورق جناح رومي وعرق
ذهب وترنفل ودار صيني لسان عصفور
يساسه وذهب هال وسنبل لبايه صيني
قافله حبشيني حصالين شرب جبه سودا
ترجيل بلدي اجر اسساويه يدق الجميع
وتغسلهم في غسل محل من روع الرعوه فانه
نافع ياد الله تعالى فائدة ليعبد الميا
وتخفف عنه قال الحكيم من اراد بعد مدها وتسخني
ماوه عليه ثلث اواق من الزيت الاسود
تترعه من نواه وتهرسه وتلقى عليه عشرة
دراهم غسل محل مصري مصفا لليه نفع
وسهل ذلك عند الفطور والنوم فانه
نافع ان شاء الله تعالى فائدة للعشاو الذي
في العاين يوحى من لمة التماسح الصغير يكتمل
به

به مرار يذول فائدة لقطع الاسهال الذي
يجرفه الاطبا تاخذ من ورق البهيز مسحق
دز هين يقطع الاسهال الذي يجرفه الحما
فائدة تقوي الجماع ويورث الانتصاب وينزل
البراليد وتقوي الشهوة وتقوي علي الجماع
وتمنع النزول وتقوي الظهر والذكر يوحى
علي بركة الله وعونه غسل محل مصري
وريت طيب من كل واحد خمس امان درهمين
وتضع عليها درهمين زنجبيل بلدي مسحقا
ناعا وتخلطوا ثم تدخل الحمام حتى تستغني اعضا
يك من الحرارة ثم تشربها من غير اعساف
في يدك ثم تشرب مسلوقة اللحم الصافي
او الدجاج تبدي او بالمرقة واحفظ على
نفسك من البرد فان خرج من حلقك شيء
من الذي يشربه فادفعه فانه جيد امباركا
صفة دوا يقوي الجماع يوحى من الخرفق تخرج
العرق الداخل من الجرح ثم تدقه حتى يصير

كالخ ويكون وزن الجزر رطل ثم يجعله في
 طاجن مع اوقية سبج او سمسم حتى يفتي
 السمسم ويضرب عليه البقرة اواق عمل
 نخل مصري وموطها حتى ينفقد فالتي
 عليها صفار عشر بيضات وتزلهاء ثم التيج
 عليها خولجان ودار قفل ودار صبياني
 وزنجبيل يابس وبزر سلجم وبزر بصل
 وبزر خنزروتن فيل من كل واحد مثقال
 مدقوقين متخولين واضربهم في بعض
 السمسم حتى يتخلطوا جميعا واجعل فيه من
 الزعفران شيئا يسيرا واستعمل منه فانه
 نافع صفة سقوف يوسي الدود بوجد ملح
 واهليلج وايارج رفيقه مزكبه من سبع
 حوايج وسمسم وقرطم وشمر وابيسوت
 ويستبزر رومي وتبل طائفا ودود صاحب
 القرح يسفه ويتراب عليه لبن حليب
 يرمي الدود وصاحب اليغم يسفه بالما
 البار

الدور

البارد فانه نافع وصية الحكيم بقراط لولده
 قال بقراط لولده يا بني من كثرت من الفطور
 علي الماصف ثواه وقل حيله ومن نام وهو
 بمطشان نذاوي ولم يعلم ومن وضع الياسمين
 تحت راسه لا يامن من الماء الاسود ينزل بعينه
 ولو بعد حين يا بني من اكثر المشي وهو
 حافي ووضع الماء البارد علي رجله لا يامن
 من الحرب في عينيه وتنبت الشجرة في
 عيشه يا بني من سافر في الرحا في واستظل
 تحت شجرة او تحت حايط وتلف راسه لا يامن
 من الشقيقة والصداع والضربان يا بني
 من سافر وهو شبان وتطعلي ظهره يهيمه
 لا يامن من الانشقاق يا بني من سافر وهو
 جيعان وافطر علي الماء لا يامن من الاستسقا
 يا بني لا تحب بين اللان والسكة في حالة
 واحدة فانهما اذا اجتمعا ولد القولنج والرج
 والبواسير ووجع الاضراس يا بني احذر

والماء

من اكل الثوم والبصل في وقت ولده فانهما
 اذا اجتمعا ولد القولنج والريح والبواسير
 ووجع الاضراس يا بني احذر من اكل الثوم
 والبصل في وقت واحد والسمك والبيض
 يورث وجع الطحال ورياح في اس المعدة
 وطول الكرش في الحج يورث الداء الذي
 ومن شبع ودخل الحمام ففالج فلا يلومن الا
 نفسه ومن اتى امرأة وهي حائض
 واصاب ولده الجرام فلا يلومن الا نفسه
 واعلم يا ولدي ان كثرة من العموم يقر
 كتابي هذا ويقول طال ما اجتمع في بطني
 هذا الماكل والشرب ولم ارب الا حبي
 ولم يعلم ان اللص لو علم انه ياخذ في اول
 مره اذا سرق مكان يحسن يل يتردد مره
 بعد مره فلا يظهر اسمه وبعد ذلك يخرب
 البيت ولا يدع فيه شيئا مما ينفع فعند ذلك
 يتدم صاحب المنزل علي قلة تحسنه
 واعلم

واعلم يا ولدي ان جسد بني ادم بمنزلة
 الارض التي اذا قام عليها صاحبها بالعمل افادة
 ويحصد مرصها ويكثر ربقها ويتركها رعيها
 وان اعتقل عنها فسدت وبنيته فيها العشب
 وكذلك الجسد هذه المنزلة في تدبيره حاله في
 الاطعمه والاشربة واعلم يا بني ان الجسم الى
 قوام وينبغي للمرء ان ينظر ما يوافق معدته
 من الطعام والشراب فان فعل ما لا يوافق
 البدن يحصل له الضعف في القلب ووجع
 في الراس والنفخ في القود والرمد في العينين
 وما اشبه ذلك يا بني ولا تحبس البول والغايط
 ولو كنت علي ظهر فرسك لانه يورث الدفين
 في الجوف يا بني ولا تنام علي جنبك اليمين
 ولا علي جنبك الشمال ولا علي حلقفك
 ولا وائت واقفا ولا تحت شجرة مثمرة ولا في
 الحمام ولا انت مقاض ولا انت شبعان ولا انت
 جيعان ولا اول الليل ولا اخره ولا تنكرب

في الغدا يا بني ان النكاح دم ينزل من
سائر الاعضاء فاذا رفع احدكم محرمة النكاح
انزل من تحت كل شرة قطرة دم يا بني النكاح
نور عينيك ومنع ساقيك لكن الحكماء يقولون ان
النكاح قوة الابدان ومن ترك النكاح مدة
طويلة ضعف قواه واحصاؤه واستندت
مجايرها وتقلص ذكره يا بني ويبقى
للرجل ان يعاهد من نفسه ثلاثين نكاحا
ان لا يترك الشئ فان احتاج يوما اليه
قدر عليه ويبقى ان لا يترك فان امعاه
تضيق ويبقى ان لا يترك الجماع فان اليك
اذا لم تخرج ماؤها لم تحلي يا بني وان الحكماء
مثلوا النكاح كحرة الفخار ملوها ما واكوها
علي جنبها ينزل بعض الماء يبقى بعضه
وان لم تغلبها على فنها لم ينصفها الذئب
فيها لذلك الرجل اذا نكح علي جنبه فينزل
بعض المني ويبقى بعضه ويحصل منه
امراض

امراض في جسده كل من رآه بظاهر الحال
يحسبه في غاية الصحة وهو في الباطن عليل
تبقى حفرة من النار من الماء السقم لان فراشه
عامر وهو منه حراب لانه يبات في فراشه
مع المرأة وقد بردت تاره الحرارة وتطلب
مكان يطلب منها وهو مستغل بحاله عنها
وربما يترأى الامر بالمرأة حيي والله تقول
له انت مستغل عني بالفير وهو يرميها به
من توقف الحال ويبستر بالحال والمرأة ترميه
بسهام النكال واعوذ بالله من توريج النساء
بالرجال وذلك عند العاقل اصعب من ضرب
النبال وبالحال من محلة واي تجله ومن الناس
من يشكي بسرعة الوصل قبل الوصل ويفضي
الحاجة وما قضى الحاجة ومن الناس من لا يما
من كثرة الارقاء كان ارقته تنبع من عاين
لا تقطع لها مدد ولا يحصى لقيامه اليه
مراقة عدد ومن الناس من يجيد عقب الارقاء

شيا جامدا وهو علي لون الحليب والحكا يقولون
 وهو الحام والاسترحام وهو الجماعه المبيته المحقة
 في الجماعه علي الحب والاحتلام لان الوفا لا يبلغ
 غاية نضريته مالم تنكس راسه وتفتت
 العناية المبيته في الجسد لا يجد عواقبها واقرب
 ما يتولد منها غسل البول وانقسام الارقاد
 عند حز وجهها سطرين ومن الناس من
 يسج وضوءه ثم تأتيه نقطة الي راسه
 القضيبي فينهد البنا ويقع التنا فيحصل
 عدم الاستطاعة لا دراك الجماعه قال المولف
 متى كان يشتهي من هذه الامام المقدم ذكرها
 فليرتب له الدوي لانه يذهب من العتيد
 كل دالكثيف ويليسه كل معني شريفة
 وهو هذا الدوي النافع لموعدة علي تركة
 الله تعالى وعونه هال وتين قيل وترجسيل
 ولسان عصقور وحب الخثر وبركوفس
 وجرجير ويزر لجل ولون كرماني ومفاح
 عراقى

الدواء
 النافع

عراقى وعاقرة قرحا ودارصيني وحصابيان
 ذكر وحبة سودا وسمروا ونبسونا وزرنب
 ومربطارخ وجموعها ثمانية عشر حاحة
 يسحق الجميع وتصفى اليهم غسل خل مزوج
 الرغوة ثلاثة امثال وتتمل قايكة من
 اخذ عروق شجر الزيتون وورقة وغلا ه
 ونمصض به فانه يسكن او حلق الراس
 من البرد واذا اسسه المذكوم علي راسه
 حقق الذكام عنه ويجمع وجع الاسنان
 ومن بق الرجل واحد ما وها ورهين
 به موضع الصداع يبري يادك الله تعالى
 وفي منافع الرجله روي عن النبي صلى
 الله عليه وسلم انه كان في رجله فتحة
 فعصر عليها من الرجله فبريت فقال يارك
 الله فيكى وابني حيث نشيتي ومن منافع
 السداب انه من كان يراسه صداع او شقيقة
 او ضربان وماي اذنه سداب اخضر عند

فاسح

الرجل

السداب

الجوزا ويزوب في ماسخن ويشرب على
 العطور فانه نافع جيد افائدة للتأزله يوخذ
 ملح اندراكي قد الجوزا وبعق وبعق
 بصرة البيض وعلق على الرأس ويكسق
 على الدماغ تحت عن الشوشه بفارقطن
 وبعق غاموك وبعق لانيك بنفسه واللام لثقة فاموس
 وتطمع للسارق فانه لا يقدر يلبسها وتقف
 في حلقه لسم الله الرحمن الرحيم واذ قتلتم
 نفسا فاداراكم فيها الى قوله انكم موت
 بتمعه ولا يكاد يسهل الى قوله غلبظ
 وقالوا لعلو تهم لم شهدتم علينا قالوا
 انطقوا الله الذي انطق كل شيء والله
 اعلم صفة مريم جميع الروحانيات يوخذ لبانه
 شامي جز وشمع خام جز وفتطرون
 جز ثمن مسحوكين مخولين وسيرج جز
 لذات الشمع ويلقي عليه السرج حتى
 يخرج ويلقي عليه اللبانه حتى يذوب
 ثم

ثم يلقي عليه الفتطرون حتى يمتزجوا ثم ينفذ
 ويرهم جيدا ويستعمل والله اعلم فائدة لوجع
 الرأس لسم اللسان العظيم لسم الله الرنيح المكان
 لسم الله الذي لم يشفله شأن عن شأن تشفت
 بنور الله لا اله الا الله نفدت حجة الله وظهر
 امر الله وتفرق اعدا الله وبقي وجه الله
 اخرج ايها الوجود بحق الله وبصور وجه وبما
 جوي به القلم من عند الله اي خير خلق الله
 محمد بن عبد الله صلي الله عليه واله ومحبه
 وسلم اسكن ايها الناسكن عرش الرحمن وله
 ماسكن الي علم الم تر الى ربك الي ساكنات
 يشايسكن الرج ويسالونك عن اليال فعل
 يشفهازي نسفا الي امي وعلق على
 الرأس فانه يكن ياذن الله تعالى
 والحمي لسم الله الرحمن الرحيم براه من الله
 العزيز الحكيم الي فلان بن فلانة من كل ما يرض
 باذن الله فلانا يا نار كوني بردا وسلاما على

ابراهيم الي الاخسر في او كالذي مر علي قرية و
هي خاوية علي عروشها قال اني يحيي هذا طاله
بعد موتها فاما ته الله ماية عام ثم يقفه قال
كم لبنت الي قد ير ويعلق في عنق الحوم فانه
ييري باذن الله تعالى وحفظ المسكن يكت
في اربعة شقافه فخا غير مطبوخين يكت في
الاولي الله عدة الثانية عند كل شدة الثالثة
حسبي الله وحده والرابعة اليس الله بكاف
عنده وتد في الاولي ناحية القبلة والثانية
في الجوف والثالثة في القرب والرابعة في الشرف
فان المسكن يحفظ من كل افة والقريبة تكتب
اذا الشمس كورت الي قوله عطط عطط الله
منك القرني بالقران العظيم انا ارسلنا عليهم
رحما صرنا في يوم محسن مستقر نزع الناس
اللهم انزع العرق من هذا المذكور وانف شرمها
واحفظه بحفظك وقدرتك وسلطانك اللهم
اله واحد الي الرحيم والمقداد عند النوم من لا يريد

الاحتلام

الاحتلام عند النوم تقرأوا السوا والطارق الي الثاقب
ان كل نفس لما عليها حافظ صدق وعده ونصبر
عنده وكذب الشيطان وحده فائدة للريح الذي في
الباطن والريح الجوف يؤخذ سنامي وقية وخميرة
اوقية ومصطكي ايضا اوقية وعسل خل نصف رطل
وسبيرج ربع رطل تدق الحوايج ناعما ويعلق العسل
علي نار لينه ويجعل فيه الحوايج ويسهل منه عند
الغطور سبعة ايام متواليه وعند النوم فانه ييري
ياذن الله تعالى باب محبة تكتب في شقفه منه
وتنفسها بما وترتها في باب من تريد تري العبي
وهذا اما تكتب **م** محير محوج عه محه
عه معه ثم والله اعلم دعا ابو الخراج الاقصر
محب اللهم يا هنان يا ممان يا بديع السموات والارض
يا ذا الجلال والاكرام برحمتك استغيت فائدة وهي
عن رسول الله صلي الله عليه وسلم اللهم يا ذا النعم
يا حي يا قيوم يا مزي السما بالبحر اني الذي
سبح لك السج السموات والارضين ارفع محبتك

الحوايج

حسبي

دعاء

فائدة

وانت رب الآخرة والاولى انت الذي ارسيت الجبال
وجعلتها اوتادا انت الذي اجويت الرياح الذاريات
انت الذي جعلت الرياح لوائج وجزيت البحار الجارية
واجريت فيها الفلك بقدرتك فتباركت في سمواتك
بما دحوت في ارضك يا من يعلم مثاقيل الجبال
وعدد قطر الامطار واوراق الاشجار وما اظلم
عليه الليل واصاع عليه النهار احرسني بعينك التي
لا تنام والنفسي بركتك الذي لا يضرهم و احرسني
من كل جبار عنيد و شيطان مريد انك علي كل شيء
قدير برحمته يا ارحم الراحمين وصلي الله علي
سيدنا محمد وعلي اله وصحبه اجمعين وهذا دعاء
لطيف وعدده ١٠٤ بيا البند اني بعدة تذكر الدعاء
الذي ٧ مرات وهو هذا تقول يا شديد البطش
يا ذا القوة الظاهرة والعزة الباهرة يا منعم يا عزيز
يا قهار انقم لي من يؤذي بي يا منيت فاخذهم
بذنوبهم ومكان لهم من الله من وافي يا قاهر
يا ذا البطش الشديد انت الذي لا يطاق انتقامه
انت

١٨٧
انت قاهر الجبارين ومنصف المظلومين من الظالمين
جل اسمك يا قاهر من افتر من يظلمني ويؤذي بي
فاخذهم الله بذنوبهم فدمرناهم تدميرا اللهم
بتلا لا نور بها عورتك من اعداؤا احتجبت وبطوة
الجبروت من يكيدني استجرت وبطول حول شديد
اقتدار قوتك من كل جبار وسلطان ومستمرد
تحصنت و بد يوم يقوم دوام ايديك من كل
شيطان اسعدت وبمخون السر من سررك
من كل هم وغم تخلصت يا حامل العرش عن حملة
العرش يا شديد البطش يا حابس الوحوش
احبس عني من يظلمني ويؤذي بي واسجنه
في سجن قهرك الذي لا يدخله رحمة من رحمتك
واعلم من علي بي كتب الله لا اعلن انا ورسلي
ان الله قوي عزيزها وكذلك اخذ ربك اذا اخذ
القرى وهي ظالمة ان اخذه اليه استديا ورد
الله الذي كفر واسبطهم لم يالوا حينرا وكفى الله
المؤمنين القتال وكانت الله قويا عزيزا المرتكف

فعل ربك يا صاحب الغيل الي اخرها اللهم بك
ادراء في تخورهم واعوذ بك من شرورهم اللهم
سر لهم باواع العذاب وانتقم ممن يظلمني ويؤذي
ولا تسلمهم يا شديد البطش يا فتار يا منقسم
بحق بطدرهم واح والله اعلم باب حل المربوط
بسم الله وبالله ومن الله والي الله ولا غالب
الا الله وبعمرة الله وببور وجه الله بسم الله
وعلي مله رسول الله انا فتحت لك فتحا مبينا
الي عزنا افتحتنا ابواب السما بما منهم الي قدر
او لم ير الذي كمر وان السموات والارض كانتا
رقعا الي يوصون بسم الله مجراها ومرساها
ان ربي لغفور رحيم وصلي الله علي سيدنا
محمد وعلي اله وصحبه وسلم تسليم كثيرا امين
هذه دعوه تصرف في جميع الامور من الصرخ
وسشي الجريده ولجلب النساء والرجال وكل ما
احتاج اليه الطالب فاذا اردت تجلب احد فصور
صورته وتكتب الخاتم فيها واسم الملك وستجر
بالجاوي

بالجاوي والمصطفي وتعلق الصورة بشعر المطلوب
وتنقلوا عليه الدعوه مرات فانه ياتيك ولو كان
في السلاسل والاعلال واذا اردت ان تحشي
الجريده في جريده من تحله عذر طولها شدا والثر
وتكتب عليها يسلمين اسم ملك ذلك اليوم وتكتب
الخاتم في ورقه وتشق راس الجريده وتغز فيها
الورقه وتجرها بالبحور المذكور فانها تحشي
الي موضع الدفين والخبية واذا اردت ان تصرع
بها فالتب الخاتم في يده اليمين وتجره بالبحور
فانه يتصرع وهي هذه الغزمية تقول بسم الله
الرحمن الرحيم عزمت عليكم بحول الله وقوته
يا معاش الجن والارواح الروحانيه بفر الله وبور
وجه الله بحق ما جري به العلم من عند الله
الي خير خلق الله محمد في عبد الله وبحق اسم
الله الا ما احييت واسرعت لغضا حاجتي بحق
الانوار المضيئه والاسماء الجهميه والسعائيه العر
والكلمات الربانيه والتابع السليمانيه

١٩٠
 والاقسام المبرانية وبحق الاسم المكتوب علي
 قلب الشمس وبحق الاسم المكتوب علي قلب القمر
 وبحق الاسم الذي قال للحوائ والارض انتيا
 طوعا او كرها قلت انتيا طائمين اقبلوا واسرخوا
 بحق اللطيف الخبير العظيم وبحق اهايا شراها
 ادوني اصابوت ال شدادي والطور ولناي
 مسطور الي قوله ماله من دافع علي من عصي
 منكم هذه المزميه من قبايل الجن بالذي سلع
 البرق حوله تاسميا بوائع الجحوم وانه لقس
 لو يلقمون عظيم يا قومنا اجيبوا داعي الله
 الي مبين اجيبوا يا خدام هذه الاسماء وافعلوا
 ما تؤمرون به اجب يار وقبايل وانت يا سماسل
 وانت يا مكايل وانت يا صر فبايل وانت يا عسا
 ييل وانت يا كسفايل وانت يار وبيبايل وانت
 يا طه طبايل وانت يا عصايل وانت يا طه طبايل
 وانت يا صمصايل وانت يا طه طبايل وانت
 عصمايل وانت يا طه طبايل وانت يا مسطور
 والعه

١٩١
 وانت يا نوفل وانت يا درغال اجيبوا اليها الروحا
 الطاهرة الزكية وامر واعوانكم وخدامكم بفعل
 كذا وكذا اجب يا عبد الله عبد المذهب بياه
 وانت يا مره سام وانت يا امر يد ملج وانت
 يا برفان ياهايا شراها وانت يا وكيل مملوك
 بدر مبيت وانت يا ابني يسوع وانت
 يا ميمون بارلي اجيبوا اليها الملوك العلوية
 بحق انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن
 الرحيم انه لا تقبلوا علي وانوني مسلمين طائمين
 لله رب العالمين الوحا المحمل الساعه انما تكونوا
 بات بكم الله جميعا ان الله علي كل شيء قدير

اوله اجب يا من ذهب وانت يا مره سام وانت يا امر يد ملج وانت يا برفان ياهايا شراها وانت يا وكيل مملوك بدر مبيت وانت يا ابني يسوع وانت يا ميمون بارلي	اوله اجب يا من ذهب وانت يا مره سام وانت يا امر يد ملج وانت يا برفان ياهايا شراها وانت يا وكيل مملوك بدر مبيت وانت يا ابني يسوع وانت يا ميمون بارلي
---	---

لما تدرى
في النوم

باب لما تدرى في النوم تكتب هذه الاسماء في ورقه
وتجعلها تحت راسك وتنام وحدك في مكان خالي
وانت طاهر الثوب والدين ولا تقام احد فانك
تنظر ما صرت عليه وهو مجرب يد ٧٥١٧ هي
لا شريها لا قدوس لا يا خدام هذه الاسماء حقها
عليكم الا ما احب ربي عن كذا وكذا اجعلها عليكم
تم وكل باب جلب الزيون الى الحمام والدكان
والطاحون وغيرها ولزواج البنت المعسر تكتب
ويعلق على المكان او على راس البنت او على
عضد الرجل وهو هذا الوقت وما حوله ان
الذي يكون كتاب واقاموا الصلاة في قوله
لن تنور وهذه الوقت كما ترى فافهم ثم شد

ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق
هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك
ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ
ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي
ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع
ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص
م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح
ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي
ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ
هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك

كافذة

فائدة هذه الاسماء التي كانت مكتوبة على عصاة
موسى عليه السلام من كتبها يوم الاحد اول
ساعه وعلقها عليه ودخل على حاكم فاسه
رهبه ومن كتبها يوم الثلاثاء اول ساعه وعلقها
على مسجون انطلق ومن كتبها يوم الخميس
والخيطب على المنبر وجعلها في دكان او حانوت
فانه حبيب عظيم لذلك ومن كتبها في السوم
الذئور اول ساعه وعلقها على المعسر ولدت
اولق لم تحمل حلت ويعرف بها حالة الغايب
فتكتبها في ورقه وتجعلها تحت راسك
فانك تراه ان كان حيا او ميتا وكتبها سكر
ورعقات وما ورد وهي هذه الاسماء فقط

عليها ١٧٧٧ ٨٨٨٨ ٩٩٩٩ ١١١١ ٢٢٢٢ ٣٣٣٣ ٤٤٤٤ ٥٥٥٥ ٦٦٦٦ ٧٧٧٧ ٨٨٨٨ ٩٩٩٩ ١٠١٠١٠ ١١١١١١ ١٢١٢١٢ ١٣١٣١٣ ١٤١٤١٤ ١٥١٥١٥ ١٦١٦١٦ ١٧١٧١٧ ١٨١٨١٨ ١٩١٩١٩ ٢٠٢٠٢٠ ٢١٢١٢١ ٢٢٢٢٢٢ ٢٣٢٣٢٣ ٢٤٢٤٢٤ ٢٥٢٥٢٥ ٢٦٢٦٢٦ ٢٧٢٧٢٧ ٢٨٢٨٢٨ ٢٩٢٩٢٩ ٣٠٣٠٣٠ ٣١٣١٣١ ٣٢٣٢٣٢ ٣٣٣٣٣٣ ٣٤٣٤٣٤ ٣٥٣٥٣٥ ٣٦٣٦٣٦ ٣٧٣٧٣٧ ٣٨٣٨٣٨ ٣٩٣٩٣٩ ٤٠٤٠٤٠ ٤١٤١٤١ ٤٢٤٢٤٢ ٤٣٤٣٤٣ ٤٤٤٤٤٤ ٤٥٤٥٤٥ ٤٦٤٦٤٦ ٤٧٤٧٤٧ ٤٨٤٨٤٨ ٤٩٤٩٤٩ ٥٠٥٠٥٠ ٥١٥١٥١ ٥٢٥٢٥٢ ٥٣٥٣٥٣ ٥٤٥٤٥٤ ٥٥٥٥٥٥ ٥٦٥٦٥٦ ٥٧٥٧٥٧ ٥٨٥٨٥٨ ٥٩٥٩٥٩ ٦٠٦٠٦٠ ٦١٦١٦١ ٦٢٦٢٦٢ ٦٣٦٣٦٣ ٦٤٦٤٦٤ ٦٥٦٥٦٥ ٦٦٦٦٦٦ ٦٧٦٧٦٧ ٦٨٦٨٦٨ ٦٩٦٩٦٩ ٧٠٧٠٧٠ ٧١٧١٧١ ٧٢٧٢٧٢ ٧٣٧٣٧٣ ٧٤٧٤٧٤ ٧٥٧٥٧٥ ٧٦٧٦٧٦ ٧٧٧٧٧٧ ٧٨٧٨٧٨ ٧٩٧٩٧٩ ٨٠٨٠٨٠ ٨١٨١٨١ ٨٢٨٢٨٢ ٨٣٨٣٨٣ ٨٤٨٤٨٤ ٨٥٨٥٨٥ ٨٦٨٦٨٦ ٨٧٨٧٨٧ ٨٨٨٨٨٨ ٨٩٨٩٨٩ ٩٠٩٠٩٠ ٩١٩١٩١ ٩٢٩٢٩٢ ٩٣٩٣٩٣ ٩٤٩٤٩٤ ٩٥٩٥٩٥ ٩٦٩٦٩٦ ٩٧٩٧٩٧ ٩٨٩٨٩٨ ٩٩٩٩٩٩ ١٠٠١٠٠ ١٠١١٠١ ١٠٢١٠٢ ١٠٣١٠٣ ١٠٤١٠٤ ١٠٥١٠٥ ١٠٦١٠٦ ١٠٧١٠٧ ١٠٨١٠٨ ١٠٩١٠٩ ١١٠١١٠ ١١١١١١ ١١٢١١٢ ١١٣١١٣ ١١٤١١٤ ١١٥١١٥ ١١٦١١٦ ١١٧١١٧ ١١٨١١٨ ١١٩١١٩ ١٢٠١٢٠ ١٢١١٢١ ١٢٢١٢٢ ١٢٣١٢٣ ١٢٤١٢٤ ١٢٥١٢٥ ١٢٦١٢٦ ١٢٧١٢٧ ١٢٨١٢٨ ١٢٩١٢٩ ١٣٠١٣٠ ١٣١١٣١ ١٣٢١٣٢ ١٣٣١٣٣ ١٣٤١٣٤ ١٣٥١٣٥ ١٣٦١٣٦ ١٣٧١٣٧ ١٣٨١٣٨ ١٣٩١٣٩ ١٤٠١٤٠ ١٤١١٤١ ١٤٢١٤٢ ١٤٣١٤٣ ١٤٤١٤٤ ١٤٥١٤٥ ١٤٦١٤٦ ١٤٧١٤٧ ١٤٨١٤٨ ١٤٩١٤٩ ١٥٠١٥٠ ١٥١١٥١ ١٥٢١٥٢ ١٥٣١٥٣ ١٥٤١٥٤ ١٥٥١٥٥ ١٥٦١٥٦ ١٥٧١٥٧ ١٥٨١٥٨ ١٥٩١٥٩ ١٦٠١٦٠ ١٦١١٦١ ١٦٢١٦٢ ١٦٣١٦٣ ١٦٤١٦٤ ١٦٥١٦٥ ١٦٦١٦٦ ١٦٧١٦٧ ١٦٨١٦٨ ١٦٩١٦٩ ١٧٠١٧٠ ١٧١١٧١ ١٧٢١٧٢ ١٧٣١٧٣ ١٧٤١٧٤ ١٧٥١٧٥ ١٧٦١٧٦ ١٧٧١٧٧ ١٧٨١٧٨ ١٧٩١٧٩ ١٨٠١٨٠ ١٨١١٨١ ١٨٢١٨٢ ١٨٣١٨٣ ١٨٤١٨٤ ١٨٥١٨٥ ١٨٦١٨٦ ١٨٧١٨٧ ١٨٨١٨٨ ١٨٩١٨٩ ١٩٠١٩٠ ١٩١١٩١ ١٩٢١٩٢ ١٩٣١٩٣ ١٩٤١٩٤ ١٩٥١٩٥ ١٩٦١٩٦ ١٩٧١٩٧ ١٩٨١٩٨ ١٩٩١٩٩ ٢٠٠٢٠٠ ٢٠١٢٠١ ٢٠٢٢٠٢ ٢٠٣٢٠٣ ٢٠٤٢٠٤ ٢٠٥٢٠٥ ٢٠٦٢٠٦ ٢٠٧٢٠٧ ٢٠٨٢٠٨ ٢٠٩٢٠٩ ٢١٠٢١٠ ٢١١٢١١ ٢١٢٢١٢ ٢١٣٢١٣ ٢١٤٢١٤ ٢١٥٢١٥ ٢١٦٢١٦ ٢١٧٢١٧ ٢١٨٢١٨ ٢١٩٢١٩ ٢٢٠٢٢٠ ٢٢١٢٢١ ٢٢٢٢٢٢ ٢٢٣٢٢٣ ٢٢٤٢٢٤ ٢٢٥٢٢٥ ٢٢٦٢٢٦ ٢٢٧٢٢٧ ٢٢٨٢٢٨ ٢٢٩٢٢٩ ٢٣٠٢٣٠ ٢٣١٢٣١ ٢٣٢٢٣٢ ٢٣٣٢٣٣ ٢٣٤٢٣٤ ٢٣٥٢٣٥ ٢٣٦٢٣٦ ٢٣٧٢٣٧ ٢٣٨٢٣٨ ٢٣٩٢٣٩ ٢٤٠٢٤٠ ٢٤١٢٤١ ٢٤٢٢٤٢ ٢٤٣٢٤٣ ٢٤٤٢٤٤ ٢٤٥٢٤٥ ٢٤٦٢٤٦ ٢٤٧٢٤٧ ٢٤٨٢٤٨ ٢٤٩٢٤٩ ٢٥٠٢٥٠ ٢٥١٢٥١ ٢٥٢٢٥٢ ٢٥٣٢٥٣ ٢٥٤٢٥٤ ٢٥٥٢٥٥ ٢٥٦٢٥٦ ٢٥٧٢٥٧ ٢٥٨٢٥٨ ٢٥٩٢٥٩ ٢٦٠٢٦٠ ٢٦١٢٦١ ٢٦٢٢٦٢ ٢٦٣٢٦٣ ٢٦٤٢٦٤ ٢٦٥٢٦٥ ٢٦٦٢٦٦ ٢٦٧٢٦٧ ٢٦٨٢٦٨ ٢٦٩٢٦٩ ٢٧٠٢٧٠ ٢٧١٢٧١ ٢٧٢٢٧٢ ٢٧٣٢٧٣ ٢٧٤٢٧٤ ٢٧٥٢٧٥ ٢٧٦٢٧٦ ٢٧٧٢٧٧ ٢٧٨٢٧٨ ٢٧٩٢٧٩ ٢٨٠٢٨٠ ٢٨١٢٨١ ٢٨٢٢٨٢ ٢٨٣٢٨٣ ٢٨٤٢٨٤ ٢٨٥٢٨٥ ٢٨٦٢٨٦ ٢٨٧٢٨٧ ٢٨٨٢٨٨ ٢٨٩٢٨٩ ٢٩٠٢٩٠ ٢٩١٢٩١ ٢٩٢٢٩٢ ٢٩٣٢٩٣ ٢٩٤٢٩٤ ٢٩٥٢٩٥ ٢٩٦٢٩٦ ٢٩٧٢٩٧ ٢٩٨٢٩٨ ٢٩٩٢٩٩ ٣٠٠٣٠٠ ٣٠١٣٠١ ٣٠٢٣٠٢ ٣٠٣٣٠٣ ٣٠٤٣٠٤ ٣٠٥٣٠٥ ٣٠٦٣٠٦ ٣٠٧٣٠٧ ٣٠٨٣٠٨ ٣٠٩٣٠٩ ٣١٠٣١٠ ٣١١٣١١ ٣١٢٣١٢ ٣١٣٣١٣ ٣١٤٣١٤ ٣١٥٣١٥ ٣١٦٣١٦ ٣١٧٣١٧ ٣١٨٣١٨ ٣١٩٣١٩ ٣٢٠٣٢٠ ٣٢١٣٢١ ٣٢٢٣٢٢ ٣٢٣٣٢٣ ٣٢٤٣٢٤ ٣٢٥٣٢٥ ٣٢٦٣٢٦ ٣٢٧٣٢٧ ٣٢٨٣٢٨ ٣٢٩٣٢٩ ٣٣٠٣٣٠ ٣٣١٣٣١ ٣٣٢٣٣٢ ٣٣٣٣٣٣ ٣٣٤٣٣٤ ٣٣٥٣٣٥ ٣٣٦٣٣٦ ٣٣٧٣٣٧ ٣٣٨٣٣٨ ٣٣٩٣٣٩ ٣٤٠٣٤٠ ٣٤١٣٤١ ٣٤٢٣٤٢ ٣٤٣٣٤٣ ٣٤٤٣٤٤ ٣٤٥٣٤٥ ٣٤٦٣٤٦ ٣٤٧٣٤٧ ٣٤٨٣٤٨ ٣٤٩٣٤٩ ٣٥٠٣٥٠ ٣٥١٣٥١ ٣٥٢٣٥٢ ٣٥٣٣٥٣ ٣٥٤٣٥٤ ٣٥٥٣٥٥ ٣٥٦٣٥٦ ٣٥٧٣٥٧ ٣٥٨٣٥٨ ٣٥٩٣٥٩ ٣٦٠٣٦٠ ٣٦١٣٦١ ٣٦٢٣٦٢ ٣٦٣٣٦٣ ٣٦٤٣٦٤ ٣٦٥٣٦٥ ٣٦٦٣٦٦ ٣٦٧٣٦٧ ٣٦٨٣٦٨ ٣٦٩٣٦٩ ٣٧٠٣٧٠ ٣٧١٣٧١ ٣٧٢٣٧٢ ٣٧٣٣٧٣ ٣٧٤٣٧٤ ٣٧٥٣٧٥ ٣٧٦٣٧٦ ٣٧٧٣٧٧ ٣٧٨٣٧٨ ٣٧٩٣٧٩ ٣٨٠٣٨٠ ٣٨١٣٨١ ٣٨٢٣٨٢ ٣٨٣٣٨٣ ٣٨٤٣٨٤ ٣٨٥٣٨٥ ٣٨٦٣٨٦ ٣٨٧٣٨٧ ٣٨٨٣٨٨ ٣٨٩٣٨٩ ٣٩٠٣٩٠ ٣٩١٣٩١ ٣٩٢٣٩٢ ٣٩٣٣٩٣ ٣٩٤٣٩٤ ٣٩٥٣٩٥ ٣٩٦٣٩٦ ٣٩٧٣٩٧ ٣٩٨٣٩٨ ٣٩٩٣٩٩ ٤٠٠٤٠٠ ٤٠١٤٠١ ٤٠٢٤٠٢ ٤٠٣٤٠٣ ٤٠٤٤٠٤ ٤٠٥٤٠٥ ٤٠٦٤٠٦ ٤٠٧٤٠٧ ٤٠٨٤٠٨ ٤٠٩٤٠٩ ٤١٠٤١٠ ٤١١٤١١ ٤١٢٤١٢ ٤١٣٤١٣ ٤١٤٤١٤ ٤١٥٤١٥ ٤١٦٤١٦ ٤١٧٤١٧ ٤١٨٤١٨ ٤١٩٤١٩ ٤٢٠٤٢٠ ٤٢١٤٢١ ٤٢٢٤٢٢ ٤٢٣٤٢٣ ٤٢٤٤٢٤ ٤٢٥٤٢٥ ٤٢٦٤٢٦ ٤٢٧٤٢٧ ٤٢٨٤٢٨ ٤٢٩٤٢٩ ٤٣٠٤٣٠ ٤٣١٤٣١ ٤٣٢٤٣٢ ٤٣٣٤٣٣ ٤٣٤٤٣٤ ٤٣٥٤٣٥ ٤٣٦٤٣٦ ٤٣٧٤٣٧ ٤٣٨٤٣٨ ٤٣٩٤٣٩ ٤٤٠٤٤٠ ٤٤١٤٤١ ٤٤٢٤٤٢ ٤٤٣٤٤٣ ٤٤٤٤٤٤ ٤٤٥٤٤٥ ٤٤٦٤٤٦ ٤٤٧٤٤٧ ٤٤٨٤٤٨ ٤٤٩٤٤٩ ٤٥٠٤٥٠ ٤٥١٤٥١ ٤٥٢٤٥٢ ٤٥٣٤٥٣ ٤٥٤٤٥٤ ٤٥٥٤٥٥ ٤٥٦٤٥٦ ٤٥٧٤٥٧ ٤٥٨٤٥٨ ٤٥٩٤٥٩ ٤٦٠٤٦٠ ٤٦١٤٦١ ٤٦٢٤٦٢ ٤٦٣٤٦٣ ٤٦٤٤٦٤ ٤٦٥٤٦٥ ٤٦٦٤٦٦ ٤٦٧٤٦٧ ٤٦٨٤٦٨ ٤٦٩٤٦٩ ٤٧٠٤٧٠ ٤٧١٤٧١ ٤٧٢٤٧٢ ٤٧٣٤٧٣ ٤٧٤٤٧٤ ٤٧٥٤٧٥ ٤٧٦٤٧٦ ٤٧٧٤٧٧ ٤٧٨٤٧٨ ٤٧٩٤٧٩ ٤٨٠٤٨٠ ٤٨١٤٨١ ٤٨٢٤٨٢ ٤٨٣٤٨٣ ٤٨٤٤٨٤ ٤٨٥٤٨٥ ٤٨٦٤٨٦ ٤٨٧٤٨٧ ٤٨٨٤٨٨ ٤٨٩٤٨٩ ٤٩٠٤٩٠ ٤٩١٤٩١ ٤٩٢٤٩٢ ٤٩٣٤٩٣ ٤٩٤٤٩٤ ٤٩٥٤٩٥ ٤٩٦٤٩٦ ٤٩٧٤٩٧ ٤٩٨٤٩٨ ٤٩٩٤٩٩ ٥٠٠٥٠٠ ٥٠١٥٠١ ٥٠٢٥٠٢ ٥٠٣٥٠٣ ٥٠٤٥٠٤ ٥٠٥٥٠٥ ٥٠٦٥٠٦ ٥٠٧٥٠٧ ٥٠٨٥٠٨ ٥٠٩٥٠٩ ٥١٠٥١٠ ٥١١٥١١ ٥١٢٥١٢ ٥١٣٥١٣ ٥١٤٥١٤ ٥١٥٥١٥ ٥١٦٥١٦ ٥١٧٥١٧ ٥١٨٥١٨ ٥١٩٥١٩ ٥٢٠٥٢٠ ٥٢١٥٢١ ٥٢٢٥٢٢ ٥٢٣٥٢٣ ٥٢٤٥٢٤ ٥٢٥٥٢٥ ٥٢٦٥٢٦ ٥٢٧٥٢٧ ٥٢٨٥٢٨ ٥٢٩٥٢٩ ٥٣٠٥٣٠ ٥٣١٥٣١ ٥٣٢٥٣٢ ٥٣٣٥٣٣ ٥٣٤٥٣٤ ٥٣٥٥٣٥ ٥٣٦٥٣٦ ٥٣٧٥٣٧ ٥٣٨٥٣٨ ٥٣٩٥٣٩ ٥٤٠٥٤٠ ٥٤١٥٤١ ٥٤٢٥٤٢ ٥٤٣٥٤٣ ٥٤٤٥٤٤ ٥٤٥٥٤٥ ٥٤٦٥٤٦ ٥٤٧٥٤٧ ٥٤٨٥٤٨ ٥٤٩٥٤٩ ٥٥٠٥٥٠ ٥٥١٥٥١ ٥٥٢٥٥٢ ٥٥٣٥٥٣ ٥٥٤٥٥٤ ٥٥٥٥٥٥ ٥٥٦٥٥٦ ٥٥٧٥٥٧ ٥٥٨٥٥٨ ٥٥٩٥٥٩ ٥٦٠٥٦٠ ٥٦١٥٦١ ٥٦٢٥٦٢ ٥٦٣٥٦٣ ٥٦٤٥٦٤ ٥٦٥٥٦٥ ٥٦٦٥٦٦ ٥٦٧٥٦٧ ٥٦٨٥٦٨ ٥٦٩٥٦٩ ٥٧٠٥٧٠ ٥٧١٥٧١ ٥٧٢٥٧٢ ٥٧٣٥٧٣ ٥٧٤٥٧٤ ٥٧٥٥٧٥ ٥٧٦٥٧٦ ٥٧٧٥٧٧ ٥٧٨٥٧٨ ٥٧٩٥٧٩ ٥٨٠٥٨٠ ٥٨١٥٨١ ٥٨٢٥٨٢ ٥٨٣٥٨٣ ٥٨٤٥٨٤ ٥٨٥٥٨٥ ٥٨٦٥٨٦ ٥٨٧٥٨٧ ٥٨٨٥٨٨ ٥٨٩٥٨٩ ٥٩٠٥٩٠ ٥٩١٥٩١ ٥٩٢٥٩٢ ٥٩٣٥٩٣ ٥٩٤٥٩٤ ٥٩٥٥٩٥ ٥٩٦٥٩٦ ٥٩٧٥٩٧ ٥٩٨٥٩٨ ٥٩٩٥٩٩ ٦٠٠٦٠٠ ٦٠١٦٠١ ٦٠٢٦٠٢ ٦٠٣٦٠٣ ٦٠٤٦٠٤ ٦٠٥٦٠٥ ٦٠٦٦٠٦ ٦٠٧٦٠٧ ٦٠٨٦٠٨ ٦٠٩٦٠٩ ٦١٠٦١٠ ٦١١٦١١ ٦١٢٦١٢ ٦١٣٦١٣ ٦١٤٦١٤ ٦١٥٦١٥ ٦١٦٦١٦ ٦١٧٦١٧ ٦١٨٦١٨ ٦١٩٦١٩ ٦٢٠٦٢٠ ٦٢١٦٢١ ٦٢٢٦٢٢ ٦٢٣٦٢٣ ٦٢٤٦٢٤ ٦٢٥٦٢٥ ٦٢٦٦٢٦ ٦٢٧٦٢٧ ٦٢٨٦٢٨ ٦٢٩٦٢٩ ٦٣٠٦٣٠ ٦٣١٦٣١ ٦٣٢٦٣٢ ٦٣٣٦٣٣ ٦٣٤٦٣٤ ٦٣٥٦٣٥ ٦٣٦٦٣٦ ٦٣٧٦٣٧ ٦٣٨٦٣٨ ٦٣٩٦٣٩ ٦٤٠٦٤٠ ٦٤١٦٤١ ٦٤٢٦٤٢ ٦٤٣٦٤٣ ٦٤٤٦٤٤ ٦٤٥٦٤٥ ٦٤٦٦٤٦ ٦٤٧٦٤٧ ٦٤٨٦٤٨ ٦٤٩٦٤٩ ٦٥٠٦٥٠ ٦٥١٦٥١ ٦٥٢٦٥٢ ٦٥٣٦٥٣ ٦٥٤٦٥٤ ٦٥٥٦٥٥ ٦٥٦٦٥٦ ٦٥٧٦٥٧ ٦٥٨٦٥٨ ٦٥٩٦٥٩ ٦٦٠٦٦٠ ٦٦١٦٦١ ٦٦٢٦٦٢ ٦٦٣٦٦٣ ٦٦٤٦٦٤ ٦٦٥٦٦٥ ٦٦٦٦٦٦ ٦٦٧٦٦٧ ٦٦٨٦٦٨ ٦٦٩٦٦٩ ٦٧٠٦٧٠ ٦٧١٦٧١ ٦٧٢٦٧٢ ٦٧٣٦٧٣ ٦٧٤٦٧٤ ٦٧٥٦٧٥ ٦٧٦٦٧٦ ٦٧٧٦٧٧ ٦٧٨٦٧٨ ٦٧٩٦٧٩ ٦٨٠٦٨٠ ٦٨١٦٨١ ٦٨٢٦٨٢ ٦٨٣٦٨٣ ٦٨٤٦٨٤ ٦٨٥٦٨٥ ٦٨٦٦٨٦ ٦٨٧٦٨٧ ٦٨٨٦٨٨ ٦٨٩٦٨٩ ٦٩٠٦٩٠ ٦٩١٦٩١ ٦٩٢٦٩٢ ٦٩٣٦٩٣ ٦٩٤٦٩٤ ٦٩٥٦٩٥ ٦٩٦٦٩٦ ٦٩٧٦٩٧ ٦٩٨٦٩٨ ٦٩٩٦٩٩ ٧٠٠٧٠٠ ٧٠١٧٠١ ٧٠٢٧٠٢ ٧٠٣٧٠٣ ٧٠٤٧٠٤ ٧٠٥٧٠٥ ٧٠٦٧٠٦ ٧٠٧٧٠٧ ٧٠٨٧٠٨ ٧٠٩٧٠٩ ٧١٠٧١٠ ٧١١٧١١ ٧١٢٧١٢ ٧١٣٧١٣ ٧١٤٧١٤ ٧١٥٧١٥ ٧١٦٧١٦ ٧١٧٧١٧ ٧١٨٧١٨ ٧١٩٧١٩ ٧٢٠٧٢٠ ٧٢١٧٢١ ٧٢٢٧٢٢ ٧٢٣٧٢٣ ٧٢٤٧٢٤ ٧٢٥٧٢٥ ٧٢٦٧٢٦ ٧٢٧٧٢٧ ٧٢٨٧٢٨ ٧٢٩٧٢٩ ٧٣٠٧٣٠ ٧٣١٧٣١ ٧٣٢٧٣٢ ٧٣٣٧٣٣ ٧٣٤٧٣٤ ٧٣٥٧٣٥ ٧٣٦٧٣٦ ٧٣٧٧٣٧ ٧٣٨٧٣٨ ٧٣٩٧٣٩ ٧٤٠٧٤٠ ٧٤١٧٤١ ٧٤٢٧٤٢ ٧٤٣٧٤٣ ٧٤٤٧٤٤ ٧٤٥٧٤٥ ٧٤٦٧٤٦ ٧٤٧٧٤٧ ٧٤٨٧٤٨ ٧٤٩٧٤٩ ٧٥٠٧٥٠ ٧٥١٧٥١ ٧٥٢٧٥٢ ٧٥٣٧٥٣ ٧٥٤٧٥٤ ٧٥٥٧٥٥ ٧٥٦٧٥٦ ٧٥٧٧٥٧ ٧٥٨٧٥٨ ٧٥٩٧٥٩ ٧٦٠٧٦٠ ٧٦١٧٦١ ٧٦٢٧٦٢ ٧٦٣٧٦٣ ٧٦٤٧٦٤ ٧٦٥٧٦٥ ٧٦٦٧٦٦ ٧٦٧٧٦٧ ٧٦٨٧٦٨ ٧٦٩٧٦٩ ٧٧٠٧٧٠ ٧٧١٧٧١ ٧٧٢٧٧٢ ٧٧٣٧٧٣ ٧٧٤٧٧٤ ٧٧٥٧٧٥ ٧٧٦٧٧٦ ٧٧٧٧٧٧ ٧٧٨٧٧٨ ٧٧٩٧٧٩ ٧٨٠٧٨٠ ٧٨١٧٨١ ٧٨٢٧٨٢ ٧٨٣٧٨٣ ٧٨٤٧٨٤ ٧٨٥٧٨٥ ٧٨٦٧٨٦ ٧٨٧٧٨٧ ٧٨٨٧٨٨ ٧٨٩٧٨٩ ٧٩٠٧٩٠ ٧٩١٧٩١ ٧٩٢٧٩٢ ٧٩٣٧٩٣ ٧٩٤٧٩٤ ٧٩٥٧٩٥ ٧٩٦٧٩٦ ٧٩٧٧٩٧ ٧٩٨٧٩٨ ٧٩٩٧٩٩ ٨٠٠٨٠٠ ٨٠١٨٠١ ٨٠٢٨٠٢ ٨٠٣٨٠٣ ٨٠٤٨٠٤ ٨٠٥٨٠٥ ٨٠٦٨٠٦ ٨٠٧٨٠٧ ٨٠٨٨٠٨ ٨٠٩٨٠٩ ٨١٠٨١٠ ٨١١٨١١ ٨١٢٨١٢ ٨١٣٨١٣ ٨١٤٨١٤ ٨١٥٨١٥ ٨١٦٨١٦ ٨١٧٨١٧ ٨١٨٨١٨ ٨١٩٨١٩ ٨٢٠٨٢٠ ٨٢١٨٢١ ٨٢٢٨٢٢ ٨٢٣٨٢٣ ٨٢٤٨٢٤ ٨٢٥٨٢٥ ٨٢٦٨٢٦ ٨٢٧٨٢٧ ٨٢٨٨٢٨ ٨٢٩٨٢٩ ٨٣٠٨٣٠ ٨٣١٨٣١ ٨٣٢٨٣٢ ٨٣٣٨٣٣ ٨٣٤٨٣٤ ٨٣٥٨٣٥ ٨٣٦٨٣٦ ٨٣٧٨٣٧ ٨٣٨٨٣٨ ٨٣٩٨٣٩ ٨٤٠٨٤٠ ٨٤١٨٤١ ٨٤٢٨٤٢ ٨٤٣٨٤٣ ٨٤٤٨٤٤ ٨٤٥٨٤٥ ٨٤٦٨٤٦ ٨٤٧٨٤٧ ٨٤

هذا الخاتم فافهم ترشدان شا الله تعالى

ف	ي	ح	م	ح	ت
ق	ح	و	ح	م	ت
ح	م	ح	م	ت	م
م	ح	م	ت	و	ق
ح	م	ت	و	ق	ح
ت	و	ق	ح	م	ع

قائمة صفة مجور الايام السبعة اسماء
ان يوم الاحد له كوكب الشمس مجوره كاقور
وصنديل وعود وجاوي ومصطكي ويوم الاثنين
له كوكب القمر مجوره صنديل وعود واسباسه
يوم الثلاثاء له كوكب المريخ مجور صنديل
ومصطكي وزعفران شمر وعلوك وصنديل
ايوم الاربع له كوكب عطارد مجوره لبيان
ذكر وزعفران وقسط وعود يوم الخميس
له كوكب المشتري مجوره لبيان وكاقور ومصطكي
وجاوي

كوكب
الاحد
الاثنين
الثلاثاء
الاربعاء
الخميس

وجاوي يوم الجمعة له كوكب الزهرى
مجوره قسط ابيض وكندر يوم السبت
كوكبه زحل مجوره لادن وعندي وقسط
ومصطكي وعود ومايكيت لوجع الصدر
بقامه ويبس حروفه حرف جوف
ويقرأ علي كل حرف البسلة
اسم ربك الاعلي الي هدي تقول اهدي
ثلاث مرات يهدي بأذن الله تعالى
باب محبة عظيم يكتب هذه في ورقة
ويحبل بالمجور لبيان ذكر وجاوي وهذا
الذي تكتبه انزل ياروقيايل وانت يا جبريل
وانت يا سمسايل وانت يا ميكائيل وانت
يا صفيائيل وانت يا اسفايل اقمتم عليكم
بالله العظيم وبحق اسمه الخزوات المكنون
الطاهر المطهر الذي تهرم بهيبته وذلته
له الرقاب وخضعت له النفوس اعزم عليكم
ايها الملوك الارضيه باهي اده هو هو

كوكب
الجمعة

محبة

له انزلوا اليها الملوك الارضية مذهب
ومره والامر وبرقان ووكيل سمهور
والابيض وميمون الاخضر واقسم بها علي
ملوك الجن والشياطين والزوابع والتوابع
ومن كان منكم عبرانيا او عبريا او هيتا
او جيتا او قبطيا او كلينا او هوبا او نيرا
بيا او مايبيا او تاريا اي مذهب وميوره
اي مره وميوره اي الامر وميوره اي
ميمون وميوره انزلوا واحصروا واعملوا
ووسوسوا قلب فلانة في محبته فلات
ب فلانة ان كانت قائمه فتموها وان
كانت قائمه مستوها وان كانت مشيت
حروها وان كانت حاربه فطيروها وعلي
باب فلات وقمورها الف شيطان منكم
يمعد ونها عسفا والف شيطان منكم علي
يمسها والف شيطان منكم علي يسرها
والف شيطان منكم تحت اقدامها والف
شيطان

شيطان منكم من ورائهاخذوها بل خفقات
واطلقوا في قلبها النار لارحة لها ضيه
اليها تجي الي فلان وترا اليها تحسها جامدة
وهي تمر الحباب اي الذي يوسوسون
المقول ويمعنون النوم والاكل والشرب
اجتمعوا بجيلكم ورجالكم واطنائكم وصفاتكم
وانائمكم وذكريكم واقفوا بين الفريضة
الشديدة وحرثوا قلبها وكيدها واوقدوا
النار في قلبها وعرضوا علي ربك صفا
لقد جئتمونا كما خلقناكم اول مرة
الوجه الجبل الساعه بارك الله فيكم وعليكم
فايدة من خواص القنفذ مرارته
اذا طلي بها موضع الشمر النشون لم ينبت
فيه شرا ابدا والاكتحال بها يزول البياض
من العين واذا خلطت بشيء من كبريت
البحره وطلي بها اليهاق ان اله ودمه
يطلي به غضة الكلب تنقه ويكون

القنفذ

٢٤
المره وشحمه اذا خلط به ثم اضيف اليه
زيت طيب ومع به المعقود عن النساء حله
وانطلق منه واذا قلت عينه اليمين في
البرج وهرستها في هون خامس بعد
الغلي من الحمل منه يوي في الظلام ولم
يجفني عليه شيء من الليل بل يراه كايه
نهار وعينه اليسرى تغلي في زيت
طيب جديد وبعد الغلي يهرس في الهون
وترفع في قاروره من زجاج ثم يقطر منها
في اذن من لا ينام فانه ينام من ساعته
واذا اردت انك تنوم انسانا فخذ بطرف
البل من القاروره وقربه من انفه فانه
ينام بحرب واطفاريده اليمين يجز بها
الجموم تذهب عنه الحبي وشحمه اذا طلي
به الخمر وشفي واذا جرت من به الحبه الغصيه
بشعره ذهبت ومرارته اذا احلت بم
الراة في قطنه تلتقي ما في جوفها بشرط
ان

للتنويم

٢٥
ان المراره تمنع في السمن القثيق ومما
يكبت لنوم الاطفال اعود بكلمات النامه
من كل شيطان وهامه ومن كل عين
لامه اعود بكلمات الله التامة التي ناموا
بها اصحاب الكهف والرقم الله يتوفي
الانفس حين موتها والتي لم تمت في
منامها فغمسك التي قضى عليها الموت
ويرسل الاخرى الي اهل مسجدي اجمعين
هذا الحديث يعجبون وتضجكون ولا يكون
ولا يكون اللهم التي النوم والسكنة علي
حامل كتابي هذا يا فلاحا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم وصلم فائدة في
اظهار السرقة فليكتب هذه الارقام
في ورقه ويجعلها تحت وسادته ليراه
في المنام ٥٤٥ ٦٤٥ ٦٤٥
فائدة في خواص الاربع ان الحبه اذا وضع
على صدر المرأة النائمة تكلمت في منامها

لنوم طفل

لنوم السحر

الاربع

٢٦
واذا وضع تحت وسادتها تكلمت بما في خا
طرها و دماغه اذا اكل مشويا بالقليل ينفع
للعشنة واذا شرب من دماغه وزن حبتين
في اوقيتين لبن حليب البقر لم يثيب ثاربه
اندا وان سقي من دماغ الارنب دانقا
لا انسان مذاقا بعد ان يلقى عليه وزن
حبتين من الكافور الطيار لم يراه احد
الا حبه ولم تنظر اليه امراه الا شفقت
بحبه وطلبت محبته وان شفحة الارنب
الذكر اذا شربت منها المرأة الحامل في اربعة
اشهر ولدت ذكرا وان شربت شفحة
الانثى في هذا الزمن ولدت انثى واذا طلي
بشفحة الذكر او الانثى السرطان لم يرب
باذن الله تعالى واذا علق زبله على الانثى
لم تحل ايدا واذا طلي به الكف والشفة
والبرص ازاله ودماغ الارنب اذا اكلت
منه المرأة وتحلت منه وباشرها وجهها
فانها

٢٧
فانها تحل باذن الله تعالى والمراد به
المخ الذي في الدماغ واذا طلي به لثة
الصبي الرضيع بنت اسنانه ودم الارنب
اذا التحل به منع النبات الشجر من العين
بان ينقي الشجر الذي في العين ثم يكتحل
بدم الارنب وهو حار في حال حروجه
فانه لا يثبت بعد ذلك ايدا او مزارسته
اذا عجت لب من البقر واضيفت بلبن امراه
ثم اكحل به ازال البياض من العين وابري
الحروح والقروح التي فيها واذا طلي بدمه
الشفة الاسود ازاله واذا شرب منه بقدر
القول اذهب حمية الربيع المتناهية
وشعر الارنب اذا جربه الحمام وقع دمه
الضراط لمن يعطيه ولا يملك دبره واذا
طلي به العيوب والخمش اذهبها واذا
علق صر من الارنب على من يثيب
بوجه صرسه اليمين للامني واليسر

للانس يسكن الوجه ياذن الله تعالى
 فائدة في خواص العنقد فانه نافع لظلمة
 العين واليد ومن خواص كيدده ينفع لوجع الكبد
 اذا استوي واكل بلا ملح واذا خلطه بمرارة
 الذئب وعسل نحل وما عذب وعود فخرج
 مدقوقا ناعما وطلي من ذلك الذكر عند
 الجماع احيته المرأة حبا شديدا ولا سيما
 ان مسح منيه في قطعة سكر من غير ان
 تسفر المرأة بذلك ثم يطعمها لها وقد جرب
 ذلك واذا دهق الرجل حاجبيه من مرارة
 الذئب لم يحمر الرجل بامرأة الا حبه حبا شديدا
 وها حبته به بعد كلامه معها ودبله اذا
 تجزبه البيت طرد الفار واذا شرب من مرارته
 ينفع من اسرخا البطن واذا اخذت
 عظمه من عظام الذئب التي في ظهره
 ونكت بها الضرب الوجه او خدشته
 بها برئ من وقته وساعته ياذن الله تعالى
 وعيناه

العنقد

الذئب

وعيناه اذا علق على صبي لم يضره واذا
 اخذت جرو من مرارة الذئب وجرو من
 المس الخمل ووضع على بدن من يصيبه
 الجون واطعمه الباني شفي ياذن الله تعالى
 واذا دهنت الجروح التي في بدن الانسان
 بدم الذئب برئت ياذن الله تعالى
 والاكتحال بمرارته ينفع من ظلمة البصر
 وعين الذئب اذا شدت في حرقه وعلقت
 على صاحب الحبي الدائمة اذهبت الو
 قتها فافيدة في خواص القراد اذا علق
 نابه على من به الحبي شفي ياذن الله
 واذا اخرا البيت بسمه اذهب الهوام
 جميعا وبوله اذا برشه شخص يبرئ
 جماعه من تلقين تغرق جميعا والا فوي
 والمجرب بوقته ان تكتب هذه الحروف
 الغنة وهي اجهز طم ثم يسمي بها
 القناديل التي تخرج من بيتهم وان يترك

القراد

بول القرد او لا ثم يري ما القناديل الذي
 محبت بهم الكتابه فانه محب فائده في خواص
 الثعلب ان الذي يزيه طيب عتيق حتى
 يتهرى ودهنت به المفاصل الوجع ينفعها
 وتليده اذا طبخ مع نزر السفرجل وشرب
 من به وجع الكبد او الطحال قدر متقلا
 عند النوم يري باذن الله تعالى
 وذيل الثعلب يذاب بدهن ويرد ويطلى
 به الاحليل فانه يزيه في الشهوة كثير
 ومن اخذها صيتين الثعلب ودفنها
 لمن شاعبه حيا شديدا واشتد له
 فائده اذا كانت المرأة معوقة عن العسل
 فلما خذ شيئا من المسك الخالص وتضعه
 في قطنه وتحمي به من بعد طهرها من
 الحيض ويكون ذلك في مكان متصان
 عن الهوى والبرد وبعد مضى مائه
 يجامعها زوجها وبعد الجراح توضع
 القطنه

الثعلب

الحبل

القطنه فانها تحبل باذن الله تعالى
 وعن لعب الاهيار عن سيدنا سليمان
 بن داود انه سئل حكيم من الجن عن
 المرأة التي لم تحبل فقال له يا بني الله يمنها
 سبعة خصال الاولى ان تصون في
 فرجها لم يرايد فيمنعها من الحبل وعلامة
 ذلك انها تشتلي عند الجماع بوجع راسها
 دواما فوخذ لذلك كون ابيض وقليل
 وحصل البان ذكر اجمامساويه ويحق
 كل واحد علي حدته ويجمع بينهم بعد
 الحق البالغ في غسل محل مزوخ القوة
 مع رايه بياض بيض الدجاج ويجعل
 في صوفه من وبر قاعود وضع علي اول
 قصه وتحمي بها الراس بعد الطهر
 ويجامعها زوجها تحبل باذن الله تعالى
 الخصلة الثانية تكون في فرجها ما اصغر
 يمنها الحبل وعلامة ذلك انها تشتلي

الحبل

عند الجماع بوجع قلبها واما فيؤخذ لها
ثوم اقزني وعود قرح اجزا سوي ويحقوا
سحقا جيدا ويغسلوا بفصل نخل منزوع
الرغوة ورايق بيض الدجاج وقليل
زيت طيب ويغسلوا في صوفه من وبر
قاعود رضيع وتحمّل بها اخر البيض وبعد
الطهر كما تقدم ثم يجامعها زوجها
فانها تحبل باذن الله تعالى الفصل
الثالث يكون في فرجها ما يارده عند
ذلك يمنع الحمل فتشكي عند الجماع
بوجع سرتها واما فيؤخذ لها زعفران
مفرّج وعقده ريج ويذوق كلاهما دقا
جيدا او يغسلوا في نخل منزوع الرغوة
وتحمّل ثم في وبر قاعود رضيع اخر البيض
وبعد الطهر يجامعها زوجها فانها تحبل
باذن الله تعالى الفصل الرابع تكون
ام اولادها متلوّبه تتمها الحمل فتشكي
عند

عند الجماع بوجع سرتها ويغسلها فقل
قلبها وهو ريشه القلب واما فيؤخذ
لها علي بركة الله تعالى فتنظفون وهي
حشيشة الخنش يبيعها الطار واذينا
سك مسك وقرنفل وبيحق كل واحد
علي حدة سحقا جيدا او يصبروا في نخل
نخل مثل ما تقدم وبعد الطهر يجامعها
فانها تحبل باذن الله تعالى الفصل الخامس
يكون في فرجها بؤرة تتمها عن الحمل
وعلاوة ذلك تشكي عند الجماع بوجع
التي ادها قارة وتارة فيؤخذ لها عتده ريج
وثوم اقزني وعرق ذهب ودار فلفل
ورنجيل ابيض وعصارة زبل ماء من
وعصارة اجزا مفساويه ويحقوا بالجماع
ويغسلوا في ماء الزبل ويغسلوا في نخل
مثل ما تقدم فانها تيزي من ذلك باذن
الله تعالى السادس يكون بها ريج نفاث

ينمها عن الحبل وعلامة ذلك دورات
 الرأس واصفرار العينين وقلّة الاكل
 وكثرة الكلام وانقلاب النظام وقلّة النوم
 وتشتكي بوجع مقعدتها فيؤخذ لها حب
 الخلال وبزر الكتاف ورفث بكر وتراب
 فاحوره ويضاف بعضهم لبعض بعد
 سحق الجيد في عمل مثل ما تقدم
 في الاولى الى السادسة الفصلة السابعة
 يكون بلغم لزوج ينمها الحبل وعلامة
 انها تشتكى عند الجوع بوجع اعضاها
 ومفاصلها او ما يؤخذ لها كرماني
 وحبه سوده وفلفل آجر اسوياب يحنوا
 سحقا جيدا ويضاف بعضهم الى بعض
 في عمل مثل مزوج الرعوة مع بياض
 بيض الدجاج وتعمل بهم في صوفه
 من وبر قاعور رضيع وتعمل بهم بعد طهرها
 من البيض وبعد ذلك يمازجها وحبها
 والله

والله اعلم فائدة في خواص الذئب ان الذئب
 ينام باحدى مقلتيه ويبقى الاخرى للاعادي
 فهو يقظان فاني وعينه اليمنى من علمها
 عليه لم يخف ابدا من سبع ولا لص ولا سلطان
 ويقوي قلبه ويح دماغه يد اب بها الخيل مع
 الزيت الطيب ويدهن فانه نافع بحرب
 فائدة في خواص الحمار وهو ان تأخذ
 روثه الحار وتعمل منها فتلين ويوصح
 ذلك في الحمر في وهو محرب ولم يخطي ابدا
 وذكر الحمار اذا حرق وسحق بزيت طيب
 في صلابه من الرصاص اياما كثيرة ودهن
 به الرأس الشارب الذي ابض شعره
 بعد حلقه انبت شعرا سودا شديدا لواد
 وقد حرب وصح ومن شرب من وشح اذنه
 سبت وشكن ونام ولم يعقل شي ومن
 نبح شجرة من اذنه عند ترويه وزبطها
 على فخذة انقط العا ط شديدا وهي الى

فائدة للمحبة تكتب وتعلق بسم الله الرحمن الرحيم
 بسم الله تارة واستنارت بسم الله حول
 القري دارت بسم الله في عالم الغيب
 غارت اللهم لا تهلكنا بعد انك ولا تغفلنا
 بعد انك وعافنا اللهم من بعد ذلك
 وصلى الله على سيدنا محمد النبي
 الامي وعليه وصحبه وسلم تسليما
 كثير امين فائدة ومن خواص ذيل
 الماعز لمن يقول في الفراش يوحى تطف
 الماعز بحرق ويحقق ويقي له مع
 المال حتى فانه يبرك باذن الله تعالى
 واذا طلى الزكر وما حوله بمرارة تيسر
 المني الفحل فانه جيد في تقوية البياض
 وطحا له اذا الكله صاحب الطحال نفقه
 واذا شق كبده ودهن يما في قلبه
 الاذن الوجبة نفقه ويوله تعالى
 عالى النار حتى يخلط ثم يخلط بيسل
 قدره

قدره من بعد تنزيله من على السار
 ثم يطلى به الجرب في الحمام ويصبر ثلاثة
 ساعات ثم يغسله فانه يبرك باذن الله
 تعالى وطف السيس اذا حرق وسحق
 وعلقه لمن يقول في الفراش فانه نافع
 ومرارة تخلص من بقرى وتشر
 بما حار فانه نافع لمن تقصر عليها الولاد
 ومن خواص القريس اذن القريس
 ينفع صاحب حمة الربح نفعا بليفا
 واذا اخذ عرق القريس الانثى ودهن
 بهم عانا الصبيان واباطهم لا ينبت
 فيها شرايدا وهو سم قاتل للسلح والنقا
 واذا اخذت شجرة وجعلتها على باب
 محمد ودهن لم يدخل ذلك البيت بقت
 مادامت الشجرة واذا سقيت امرأه لبن
 قريس وجامعها زوجها وهي لا تعلم
 حملت منه باذن الله تعالى والله اعلم

القرس

بين

فأيدة لزوج الولد الميت من بطن امه
 يوخذ حافر فرس ويحرق حتى يصير رمادا
 وتطلى به صوفه وتحمّل بها المرأة فالبها
 تقط الولد الميت وقد جرب وصح صحيحا
 وشرب لبن الفرس ينفع من ضيق الخلق
 فأيدة اذا اردت ان تقلم المرأة حامل
 بذكر او انثى فخذ قملها واحلب عليها
 من لبن فرس في كف انسان فان خرجت
 القمل من الرجل فهي حامل بانثى
 وان لم تخرج فهو ذكر فأيدة في خواص
 نبات الليل وهو الخنفس اذا ذقت ووضع
 علي قرصة العقرب بريئة ياذن الله تعالى
 وينفع لتنافس الافرنج وهو الماكن
 وكيفية ذلك ان تاخذ الخنفس وتقطع
 رءسه وتقطع رجليه بمقراض وتقلبه
 في الزيت الطيب ويثير او بعمله قرصا
 مثل الخبز وان احدثت روس الخنافس
 وو

الولد الميت

لحمه اذا

الخنفس

ووضعت في برج حام اجتمع اليه حام
 بكثرة والآن حال بما في جوفها من الطوبه
 يجده البصر ويزيل الغشاوه والسياف
 وينفع لهدب العين وان اطبخت
 مع الزيت الطيب ووضعت في الارز
 وعن بعض الصالحين من اراد اخراج
 الدفنين او حشيه من مكان مجهول
 فليكتب علي قطعه من ثوب عزميت
 دائرة خرونها مقطعه هذه الاله ات
 لا يسجد والله الذي يخرج الحيا في
 السموات والارض ويعلم ما تخفون وما
 تعلنون الله لا اله الا هو رب العرش العظيم
 ثم يكتب خلف الدائرة دائرة اخرى حروف
 مقطعه هذه الاله له مقاليد السموات
 والارض يسطر الزرق لمن يشا ويقد
 انه بكل شئ عليم ثم تطوى ذلك
 وتعلق في عنق هدهد ثم تقص

الدفين

جناحه الاسمين وتجربه الميز مع الهدد
ثم اطلعه في المكان التلوم فانه يمشي
ويقف على الجنبه ويضرب بقناره على
الارض ثلاثه مرات فينبذ افسر
مكاف نقره واخرج ما فيه ان لم يكن
مرصودا لانه لا يمكن اطلاقه الا بعد
رصده ولا ينفع الحفر فيه فاقية في
خواص ام قويقت اذا دقت في
مهراس بعد تركها حتى تضربنا
عده ويضاف عليها من الزيت الطيب
قدرها من بعد تحميمها ثم توضع
على النار اللينه ويدهن بذلك المكس
بشرط ان يكون في مكان حار مثل
الحمام والفرن نحو من سبعة ايام حتى
ليه صابها وسامع ذلك
التام الشديد ويحفظ من الهوى
والرطوبة والبرودة وباكل في تلك
الايام

أم قويقت

الايام لم الصان المذكور الطيوخ بالزنجيل
وحور طيب والحوالجان المقارب وما
اشبه ذلك وقد جرب ذلك وفتح محبها
وسما وحده في ثمة اخرى ان عتم
تحميصها على النار يضاف عليها ما
السبب الاخضر وبواظب على ذلك
المده المذكور ويربط مكان الدهن يصفو
فانه يربي ومن اكل لساف البينظ
صار فصيحاً يعني الدرهم ومن اخذ
ذنبها وعلقه على راسه وكان له
حاجة قضت بشرط يكون في مقدم راسه
فايده اذا اطلق الرجل ذكره مرارة دجاجة
سودا مع قليل من الزنجيل المحرق وجامع
زوجته لم تحب رجل غيره واذا دقت راس
الدجاجة السودا في كوز حديد كت
راس رجل وقع بينه وبين زوجته
خصام صاحبها من وقتها والله اعلم

البقاء

الدجاجة

الدريك واذا خلط دم ديك مع عسل نخل منزوع
الرغوؤه ويقتل علي النار اللينه قليلا
ويوصل بمقوي الباه ويوزيد في الانفاط
واذا اطلت به الذئبة في الجاع قوي
وخصيتان الدريك يوصفان في الشمس
حتى ينشفوا ويحقها ويحبل في
قارورة من زجاج مع شيء من الملح
الحيد ربي ويسد راس القارورة بطين
وبالجص ويحبل في النار ثم يخرج من
النار بعد الاسوي بشرط تحك في النار
من لطيف وبعد نزولها من تحت فيها
حجر البيض عجيب يتفع في الصنعة الكرمه
تفعا جيد او من وضعه في نه وجامع
من النساء ما سالا كره ذلك ولا يقب
واذا اخذت عين رجاءه سوده وعين
نور اسود وجففتها وسحقتهما فن
اكتحل بهما راي العين والله اعلم واحكم

فايده

واسقوا فلان بحق ما اقسمت به عليكم
الوحا العجل الساعه **وهذه** شقفه يميون
المشهور فاذا اردت العمل به تاخذ شقفه
فيه وتكتب بقلم نحاس امر فتش او يتخوها
بليان وعود ومرتك ومقل وسندروس
وحب خروع وارمي الشقفه في نار قويه
وعزم عليها احدي وعشري مره فانه
يطرق عليك الباي وتفرق الفيله فاعلم
ان عليك قد صنع **وهذا** ما يقول احب
ياميمون بحق هذه الاسماعيليك وهي
فلان الي فلان بحق عليشاقش مهرافش
اقشاقش شقو بهش ريكشارش
احب ياميمون ولا تتخلى عني واقضي
حاجتي فيما امرتك به وان خلفت عني
رمسك بشهاب ناقب وشواظ من نار
ونحاس فلا تنصراي فلكهيب كالتلهيب

الاثنين او يوم الخميس وتكتب ويراها الاليل
 الشريفة احدي عشر مرة وتقرأها احدي
 وستين مرة عند البخور وهو المود والجاوي
 وهذه الايات تكتب دائر الوقف قوله
 تعالى بسم الله الرحمن الرحيم قل اللهم مالك
 الملك الي قوله يعز صاحب اللهم ابدقنا
 وانت خير الرازقين وانت حسبنا ونعم الوكيل
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذا

ا	مك	د	ي	قط	ع	ج
مو	ح	بخ	يد	يد	يه	يا ه
ح	ح	يك	مد	مد	جه	ط حد
كه	لك	لح	لح	لذا	كها	لظ يه
لح	لا	ل	ح	له	لذا	لهم
كو	بد	ج	كا	ك	مو	مز بز
نو	مير	ج	ي	ك	مو	من بين
نر	ز	و	م	ما	ج	ي مو

باب

باب محبه وعقد نوم فاذا اردت العمل
 به اليس ثياب مقلوبه ليلة الاحد
 او ليلة الاربع وتنام وانت مستقبل
 القبلة علي جنبك الايمن وتتكلم
 بهذا الكلام سبعة عشر مرة **وهذا**
 استغلت النار هلشا بهلوشا هروشا
 غير موشا نام الماوسك الما وفلاسه
 لا دنام ولا تدوق طعم المنام فان نامت
 الف عرفت عن يمينها والف عرفت عن
 شمالها والف قبال وجهها والف عرفت
 فوق راسها والف عرفت تحت اقدامها
 والف عرفت تعلقوها في نوقها وفي
 اكلاها وشربها ان نامت ايقظوها
 ووقوها وان فقدت مشوها وجروها
 وان مشيت حيولكم وبغالكم ركبوها
 والي هذا المكان حضروها بحق اهلها
 شأهيا ادوناي اصبا وبنال ستداي

فلان بحق أو طوش، الوحا العجل الساعه
باب استنزال عظيم ترسم الخاتم في كف
 صبي دون البلوغ أو جارية أو عبد دون
 البلوغ ثم يجعل شيئا من العجين كهيئة الزلا
 المفقورة وحط فيها الوسط من زيت طيب
 أو شيء من الحبر الأثمن ثم يجر الكف والخاتم
 قبل أن يجعل العجين عاين الخاتم في الكف
 وأمر العبد أو خلافة أن ينظر وسط الخاتم
 وأنكوا الدعوه ثلاث مرات واسئله هل
 إلى أحد فأن قال لك نعم قد حضر
 فترحب بهم وأقرهم السلام وأسالهم عما تر
 وتكون قد كتبت الكشفي الناطر وكعلم
 في جهسه وهذا الخاتم كما ترى
وهذا ما كتبت حول رب الملائكة
 الخاتم وكذلك ترى الروح
 إلى الموقنين فكشفنا
 إلى حديث **وهذا**

وهذا

وهذه العزيمه تقول بسم الله المبدئ
 المعيد القفال لما يريد الذي احبب عن
 الابصار فلا يري رب السموات السبع
 وما فيهن من المورك الله خالق الاسماء
 بقدرته وارقدت للحيال من حقيقته وذلك
 كل عزيمه عزيمه وسبح الرعد بحمده والملائكة
 من حقيقته لا اله الا هو الرحمن الرحيم
 اجسوا يا معاشرا الارواح الروحانيه بالذي
 هداكم وجعلكم تقصرون في امره احيوا
 يا معاشرا الارواح الروحانيه في هذه الساعه
 واحرقوا الملوك الارضيه حتى تحضروا
 في مجلسي هذا ويذلولوا في مندي لي وتقصوا
 لي ما اريد بحق هذه الاسماء الكواه المحاج
 صياح مسلسل إلى الطائرون في الهوى
 إلى السالون في الجوى إلى الذي يقولون
 امنا برب العالمين ان لا نقلوا على وانوني
 مسلمين مسرعين طائفين للمعاريب

العالمين الي مكند تحيضوا الي ترشيلخ
 ايني عامرات الوجايا معاشر اللوك
 الدنيا هسه والزوايعة من كان منكم في
 مشارق الارض ومقاربها وفي سهلها
 او وعرها او في الارض قاني اقسمت عليكم
 بالبحر بني ابليس ابول زويعة صاحب
 الروس الاربعه واولاده والملك الاحمر
 وحق امركم طعطش الذي ذريته الف
 ولدي بكن واحد العجل الساعه تمت
باب محبة يكتب علي سبع ورقان ويح
 وتوضع في كل ورقة سبع حصوات كيات
 وسبع فلقات ومم طكي مثله ويحرق كل يوم
 واحده في اي وقت الاولي **ووووو**
ههههه وتكتب ما حرق هذه الورقة
 الا وحرق قلب لذي الثانية **ي ي ي**
ررررر الثالثة **ا ا ا ا ا**
ططططط الرابعة **س س س س س**
 و

ووو الخامسة **ع ع ع ع ع** م م م م م

السادس **ه ه ه ه ه** ص ص ص ص ص

السابعة **ق ق ق ق ق** ر ر ر ر ر

باب محبة وقول يكتب علي سبعة
 لطيفة يدبوس غاس وتوقدها امامك
 وتبكو عليها هذه الابه واستقواما تبكو
 الشياطين الي يعلمون الناس السحر
 وتقول سحر كك يا فلان في محبة فلان
 وهكذا حتي تفرغ الشمعة وهذا ما يكتب
 بحق هاروت وماروت وماروت
١١١١١ ٢٢٢ ٣٣٣ ٤٤٤ ٥٥٥ ٦٦٦ ٧٧٧ ٨٨٨ ٩٩٩

عكرمه هلهله انزل ايها العون المتوكل
 بهذه الشمعة وهي فلانة في محبة فلان
 الوحا العجل الياعه **وبهذه** دعوته توتامس
 الحكيم وهي تنصرف في كل شيء **فاد الرب**
 العمل بهذه الدعوة صور صور من
 ورق احمر والكتب علي راسها قوس

وعلي صدرها علق تقوش م وعلي يديها
 المين طارش م وعلي يديها اليسري
 قارش م وعلي يديها اشر م وعلي
 فخذها الايمن تجلوش م وعلي فخذها اليسري
 كرووش ثم علقه في سبيه من رمان حاصض
 من رجليه ورأسه الي اسفل وعزم عليه
 بهذه الدعوة سبع مرات والجنود معه وعور
وهذه الدعوة تقول عزمت عليكم بحول
 الله وقوته يا معاشر الارواح الروحانيه
 بعز عن الله وبنور وجه الله وبكافا
 وباسم الله وبما جري به العلم من عند الله
 الي غير خلق سيدنا محمد الرسول الله
 صلي الله عليه وسلم الاما اقبلتم واسرتم
 بحق اسم الله العظيم واياته الخرام وبحق
 الانوار المعينه والاسما البهيه والسماح
 العرشه والكلمات الربانيه والسماح
 اليونانيه والمزايير السريانيه والاقسام

المكتوبه

المكتوبه وبحق الاسما المكتوبه علي سراق
 العظمه وبحق الاسما المكتوبه علي قلب
 الشمس وبالاسما المكتوبه حول العرش
 وبحق الاسما المكتوبه بحول القمر وبحق من
 قال للسموات والارض انبساطوعا وكرها
 قالتا انبساطا فبين افسست عليهما انبساط الارواح
 الروحانيه يا هياش يا هوش يا هاطيل
 سفيان طهيا بيل عشقيا بيل محصيا بيل
 عزقيا بيل هو طيا بيل خفيا بيل سما بيل
 طسما بيل اجيبوا وافعلوا ما به تؤمرون
 بحق شفيان، فله هليوه، اه موهيه
 من بها مره شره مطهيا اجيبوا بحق
 سلطان امر موش شقيق شفاقوش
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 اجيبوا وافعلوا ما امرتكم به بحق هذه الاسما
 وبحق رمالخ دملخ، دملخ براح قل رب
 احكم بالحق وربنا الرحمن المستعان علي

مستطابهم م موش بطس واهيا حوشا حوشا فوش
 روكلا روكلا فوش

يا ايها الذي امنوا اذا نودي للصلاة من
يوم الجمعة فاسعوا الي ذكر الله انصرفي بآية
الله فيك وعليك **واذا اردت** تهيج
تكتب هذه الاسما في ثلاث وقطع رصاص
وترمي في النار واحده بعد واحده وترمي
مع كل واحدة حصوة لبان وقطعة سكر
وكما ذاب الرصاص ذاب القلب المحول له
وهذا اما تكتب محطع مخروس
حسن وسوء من يؤمن ١٥ ١٥ طه طه وش
٦٦ ٦٦ اخره في سحر مصر ك
هوالم الخبال بالروح فهو هو هو هو
هو به وعلي الثاني احد اوه احد اوه
ليوب مصه هل العيل فهو فعل بل مصعب
سحر سحر في اسم موسى بكموسى الوحا
العيل الساعه وعلي الثالثه نور لموس
مفضل مصه مصه نوح قد ما س
حمر دس نكرش رن مر يد مسر تدع تمامه
دع

تکلیف

يبيع الحي الوها قبل ان يبيعه في قلاته **باب**
تهيج تأخذ دقيق علي اسم من تريد
وتعجنه من غير خبز ولا ملح وتكتب
عليه ما ياتي ويطعمه ان كان ذكر
لذكر وان كانت انثي اعطيه الكلبه
وهذا ما كتبت فافهم ثم فسد
ك ١١١١١ ك ووطع ١١١١١ م واطع ١١١١١ م

~~91A110026V50MVS191W HJ~~



باب جلب وجلب رزق پائی ۷۷

فصل

زنی

والجنور الجاوي **وهذا** ما تقول ارجع بهج
 هياج جياج ارجع اقمتم عليكم بما عاشر
 الارواح الروحانية ان تكسوني بانواركم
 المضيه واخلاقكم الرضيه وانفا سكم الزكيه
 وكونوا عوناً لي علي تسخير الخلق وجلب
 الرزق بحق الكلمات المقدسه القدسه
 الانزليه وبحق ما اقمتم به عليكم وبمواقع
 الخيوم وانه لقم لو تعلمون عظيم تكاد السحرة
 يقطرون من قوتهم وتنشق الارض وتخر
 الجبال هذا هذا ارجوكم زجوا الاخلاص
 لكم فيه حتي تفعلوا ما امرتكم به الوحي
 بآرك الله فيكم وعليكم **واذا اردت**
 ارسال هاتق تصوم يوم الخميس وتجلس
 ليلة الجمعة بعد صلاة العشاء وتقرأ هذه
 الاسماء مائة مرة تقول سيال هياال ميال
 توكل يا احمى وانت يا دنيش وانت يا احمى
 بتسليط الجن علي فلان ولان دعوه يوقد
 ولا

هاتف

ولا ينال لاليل ولا ينهار حتي ياتي الي
 سريما ومانا منذ بين حتي تبت رسولاً
 بحق السلاطين السبعة انه من سلطات
 وانه لبسم الله الرحمن الرحيم لا تغفلوا علي
 واتوني مسلمين سرعيني الوحا المحل
 الساعة **باب** محبه وجلب تكتب علي اثر
 من تريد وتوقده في سراج حديد بزييت
 طيب وتقرأ سورة الاخلاص الف مره والاسما
 ١٠٠ مره والجنور حصالبان وهذا ما تكتب
 وبه تغزم بطهيطهيش قطميش، ططو
 عليوش، فطوش، علكوش، هلمليوش
 توكل يا عبد الواحد ويا عبد الصمد ويا
 عبد الرحمن واجلبوا فلان الي فلان الوحا
 المحل الساعة **باب** ارسال هاتق يعمل اي
 ليلة كانت يقرأ الف مره والجنور ليرزوه ويا
 ولبان ذكره هذا ما تقول ارجب يا احمى
 بحق شائ وتوكل بما تريد **باب** ارسال

جلب

ش

هاتف

وي

آخر

استماله قبل الاول نقول اجب يا شراح جق

هذه الارواح الف مره والجور لزبده **باب**

جليب وتهمج بكتب الخاتم وحوله الغزيرة

وتهمج بليان ذكر وتقرأ الغزيرة ٦٦ مره وهذه

الخاتم كما تري فافهم ترشد

وهذه الغزيرة تقول

كريوش مريوش ملش

جهش ملش اجب

الجي وافعل ما امرتك

به من كذا وكذا الوحا العيل الساعة بارك

الله فيك وعليك **باب** تهمج بكتب علي بيضه

او شقعه فيه او علي اثر الطلوب وتقرأ بها

تكتب الامة والجور لبيان ذكر وكزبره وتري

البيضه في النوا والشقعه وان كان في اثر

فقد في سراج جديد اخضر يزين طبيب

وهذا ما تكتب وبه تقرأ تقول يا هو هو

يا سيد خنخ عر فالج اهو هو شوقا هنج انت

يارب

يارب ما سك هذه القدر هو القطعة اجب

يا خادم هذا اليوم اوله وافعل كذا وكذا

الوحا العيل الساعة **باب** محبه اذا كان قلبك

مع امرأة فالتب لها هذه الاسا وعلقها

تري العجب وهذا ما تكتب هسي مح

مح مح مح العيل الوحا الساعة

ايوني بكذا وكذا او التيب

هذه الاسا في كفك وضعها علي

صدرها مضط مهليلط **باب** محبه

وقول ترسم هذا الخاتم في ورقة وتخرج

اسم الطالب واسم امه والطلوب وامه

وتخل بهم في بيوت الخاتم مستغرقة وتكون

هذه الاسطر دائرة بالخاتم وهذه الاسطر

٩ ١١ ١٣ ١٥ ١٧ ١٩ ٢١ ٢٣ ٢٥ ٢٧ ٢٩ ٣١ ٣٣ ٣٥ ٣٧ ٣٩ ٤١ ٤٣ ٤٥ ٤٧ ٤٩ ٥١ ٥٣ ٥٥ ٥٧ ٥٩ ٦١ ٦٣ ٦٥ ٦٧ ٦٩ ٧١ ٧٣ ٧٥ ٧٧ ٧٩ ٨١ ٨٣ ٨٥ ٨٧ ٨٩ ٩١ ٩٣ ٩٥ ٩٧ ٩٩ ١٠١ ١٠٣ ١٠٥ ١٠٧ ١٠٩ ١١١ ١١٣ ١١٥ ١١٧ ١١٩ ١٢١ ١٢٣ ١٢٥ ١٢٧ ١٢٩ ١٣١ ١٣٣ ١٣٥ ١٣٧ ١٣٩ ١٤١ ١٤٣ ١٤٥ ١٤٧ ١٤٩ ١٥١ ١٥٣ ١٥٥ ١٥٧ ١٥٩ ١٦١ ١٦٣ ١٦٥ ١٦٧ ١٦٩ ١٧١ ١٧٣ ١٧٥ ١٧٧ ١٧٩ ١٨١ ١٨٣ ١٨٥ ١٨٧ ١٨٩ ١٩١ ١٩٣ ١٩٥ ١٩٧ ١٩٩ ٢٠١ ٢٠٣ ٢٠٥ ٢٠٧ ٢٠٩ ٢١١ ٢١٣ ٢١٥ ٢١٧ ٢١٩ ٢٢١ ٢٢٣ ٢٢٥ ٢٢٧ ٢٢٩ ٢٣١ ٢٣٣ ٢٣٥ ٢٣٧ ٢٣٩ ٢٤١ ٢٤٣ ٢٤٥ ٢٤٧ ٢٤٩ ٢٥١ ٢٥٣ ٢٥٥ ٢٥٧ ٢٥٩ ٢٦١ ٢٦٣ ٢٦٥ ٢٦٧ ٢٦٩ ٢٧١ ٢٧٣ ٢٧٥ ٢٧٧ ٢٧٩ ٢٨١ ٢٨٣ ٢٨٥ ٢٨٧ ٢٨٩ ٢٩١ ٢٩٣ ٢٩٥ ٢٩٧ ٢٩٩ ٣٠١ ٣٠٣ ٣٠٥ ٣٠٧ ٣٠٩ ٣١١ ٣١٣ ٣١٥ ٣١٧ ٣١٩ ٣٢١ ٣٢٣ ٣٢٥ ٣٢٧ ٣٢٩ ٣٣١ ٣٣٣ ٣٣٥ ٣٣٧ ٣٣٩ ٣٤١ ٣٤٣ ٣٤٥ ٣٤٧ ٣٤٩ ٣٥١ ٣٥٣ ٣٥٥ ٣٥٧ ٣٥٩ ٣٦١ ٣٦٣ ٣٦٥ ٣٦٧ ٣٦٩ ٣٧١ ٣٧٣ ٣٧٥ ٣٧٧ ٣٧٩ ٣٨١ ٣٨٣ ٣٨٥ ٣٨٧ ٣٨٩ ٣٩١ ٣٩٣ ٣٩٥ ٣٩٧ ٣٩٩ ٤٠١ ٤٠٣ ٤٠٥ ٤٠٧ ٤٠٩ ٤١١ ٤١٣ ٤١٥ ٤١٧ ٤١٩ ٤٢١ ٤٢٣ ٤٢٥ ٤٢٧ ٤٢٩ ٤٣١ ٤٣٣ ٤٣٥ ٤٣٧ ٤٣٩ ٤٤١ ٤٤٣ ٤٤٥ ٤٤٧ ٤٤٩ ٤٥١ ٤٥٣ ٤٥٥ ٤٥٧ ٤٥٩ ٤٦١ ٤٦٣ ٤٦٥ ٤٦٧ ٤٦٩ ٤٧١ ٤٧٣ ٤٧٥ ٤٧٧ ٤٧٩ ٤٨١ ٤٨٣ ٤٨٥ ٤٨٧ ٤٨٩ ٤٩١ ٤٩٣ ٤٩٥ ٤٩٧ ٤٩٩ ٥٠١ ٥٠٣ ٥٠٥ ٥٠٧ ٥٠٩ ٥١١ ٥١٣ ٥١٥ ٥١٧ ٥١٩ ٥٢١ ٥٢٣ ٥٢٥ ٥٢٧ ٥٢٩ ٥٣١ ٥٣٣ ٥٣٥ ٥٣٧ ٥٣٩ ٥٤١ ٥٤٣ ٥٤٥ ٥٤٧ ٥٤٩ ٥٥١ ٥٥٣ ٥٥٥ ٥٥٧ ٥٥٩ ٥٦١ ٥٦٣ ٥٦٥ ٥٦٧ ٥٦٩ ٥٧١ ٥٧٣ ٥٧٥ ٥٧٧ ٥٧٩ ٥٨١ ٥٨٣ ٥٨٥ ٥٨٧ ٥٨٩ ٥٩١ ٥٩٣ ٥٩٥ ٥٩٧ ٥٩٩ ٦٠١ ٦٠٣ ٦٠٥ ٦٠٧ ٦٠٩ ٦١١ ٦١٣ ٦١٥ ٦١٧ ٦١٩ ٦٢١ ٦٢٣ ٦٢٥ ٦٢٧ ٦٢٩ ٦٣١ ٦٣٣ ٦٣٥ ٦٣٧ ٦٣٩ ٦٤١ ٦٤٣ ٦٤٥ ٦٤٧ ٦٤٩ ٦٥١ ٦٥٣ ٦٥٥ ٦٥٧ ٦٥٩ ٦٦١ ٦٦٣ ٦٦٥ ٦٦٧ ٦٦٩ ٦٧١ ٦٧٣ ٦٧٥ ٦٧٧ ٦٧٩ ٦٨١ ٦٨٣ ٦٨٥ ٦٨٧ ٦٨٩ ٦٩١ ٦٩٣ ٦٩٥ ٦٩٧ ٦٩٩ ٧٠١ ٧٠٣ ٧٠٥ ٧٠٧ ٧٠٩ ٧١١ ٧١٣ ٧١٥ ٧١٧ ٧١٩ ٧٢١ ٧٢٣ ٧٢٥ ٧٢٧ ٧٢٩ ٧٣١ ٧٣٣ ٧٣٥ ٧٣٧ ٧٣٩ ٧٤١ ٧٤٣ ٧٤٥ ٧٤٧ ٧٤٩ ٧٥١ ٧٥٣ ٧٥٥ ٧٥٧ ٧٥٩ ٧٦١ ٧٦٣ ٧٦٥ ٧٦٧ ٧٦٩ ٧٧١ ٧٧٣ ٧٧٥ ٧٧٧ ٧٧٩ ٧٨١ ٧٨٣ ٧٨٥ ٧٨٧ ٧٨٩ ٧٩١ ٧٩٣ ٧٩٥ ٧٩٧ ٧٩٩ ٨٠١ ٨٠٣ ٨٠٥ ٨٠٧ ٨٠٩ ٨١١ ٨١٣ ٨١٥ ٨١٧ ٨١٩ ٨٢١ ٨٢٣ ٨٢٥ ٨٢٧ ٨٢٩ ٨٣١ ٨٣٣ ٨٣٥ ٨٣٧ ٨٣٩ ٨٤١ ٨٤٣ ٨٤٥ ٨٤٧ ٨٤٩ ٨٥١ ٨٥٣ ٨٥٥ ٨٥٧ ٨٥٩ ٨٦١ ٨٦٣ ٨٦٥ ٨٦٧ ٨٦٩ ٨٧١ ٨٧٣ ٨٧٥ ٨٧٧ ٨٧٩ ٨٨١ ٨٨٣ ٨٨٥ ٨٨٧ ٨٨٩ ٨٩١ ٨٩٣ ٨٩٥ ٨٩٧ ٨٩٩ ٩٠١ ٩٠٣ ٩٠٥ ٩٠٧ ٩٠٩ ٩١١ ٩١٣ ٩١٥ ٩١٧ ٩١٩ ٩٢١ ٩٢٣ ٩٢٥ ٩٢٧ ٩٢٩ ٩٣١ ٩٣٣ ٩٣٥ ٩٣٧ ٩٣٩ ٩٤١ ٩٤٣ ٩٤٥ ٩٤٧ ٩٤٩ ٩٥١ ٩٥٣ ٩٥٥ ٩٥٧ ٩٥٩ ٩٦١ ٩٦٣ ٩٦٥ ٩٦٧ ٩٦٩ ٩٧١ ٩٧٣ ٩٧٥ ٩٧٧ ٩٧٩ ٩٨١ ٩٨٣ ٩٨٥ ٩٨٧ ٩٨٩ ٩٩١ ٩٩٣ ٩٩٥ ٩٩٧ ٩٩٩ ١٠٠١ ١٠٠٣ ١٠٠٥ ١٠٠٧ ١٠٠٩ ١٠١١ ١٠١٣ ١٠١٥ ١٠١٧ ١٠١٩ ١٠٢١ ١٠٢٣ ١٠٢٥ ١٠٢٧ ١٠٢٩ ١٠٣١ ١٠٣٣ ١٠٣٥ ١٠٣٧ ١٠٣٩ ١٠٤١ ١٠٤٣ ١٠٤٥ ١٠٤٧ ١٠٤٩ ١٠٥١ ١٠٥٣ ١٠٥٥ ١٠٥٧ ١٠٥٩ ١٠٦١ ١٠٦٣ ١٠٦٥ ١٠٦٧ ١٠٦٩ ١٠٧١ ١٠٧٣ ١٠٧٥ ١٠٧٧ ١٠٧٩ ١٠٨١ ١٠٨٣ ١٠٨٥ ١٠٨٧ ١٠٨٩ ١٠٩١ ١٠٩٣ ١٠٩٥ ١٠٩٧ ١٠٩٩ ١١٠١ ١١٠٣ ١١٠٥ ١١٠٧ ١١٠٩ ١١١١ ١١١٣ ١١١٥ ١١١٧ ١١١٩ ١١٢١ ١١٢٣ ١١٢٥ ١١٢٧ ١١٢٩ ١١٣١ ١١٣٣ ١١٣٥ ١١٣٧ ١١٣٩ ١١٤١ ١١٤٣ ١١٤٥ ١١٤٧ ١١٤٩ ١١٥١ ١١٥٣ ١١٥٥ ١١٥٧ ١١٥٩ ١١٦١ ١١٦٣ ١١٦٥ ١١٦٧ ١١٦٩ ١١٧١ ١١٧٣ ١١٧٥ ١١٧٧ ١١٧٩ ١١٨١ ١١٨٣ ١١٨٥ ١١٨٧ ١١٨٩ ١١٩١ ١١٩٣ ١١٩٥ ١١٩٧ ١١٩٩ ١٢٠١ ١٢٠٣ ١٢٠٥ ١٢٠٧ ١٢٠٩ ١٢١١ ١٢١٣ ١٢١٥ ١٢١٧ ١٢١٩ ١٢٢١ ١٢٢٣ ١٢٢٥ ١٢٢٧ ١٢٢٩ ١٢٣١ ١٢٣٣ ١٢٣٥ ١٢٣٧ ١٢٣٩ ١٢٤١ ١٢٤٣ ١٢٤٥ ١٢٤٧ ١٢٤٩ ١٢٥١ ١٢٥٣ ١٢٥٥ ١٢٥٧ ١٢٥٩ ١٢٦١ ١٢٦٣ ١٢٦٥ ١٢٦٧ ١٢٦٩ ١٢٧١ ١٢٧٣ ١٢٧٥ ١٢٧٧ ١٢٧٩ ١٢٨١ ١٢٨٣ ١٢٨٥ ١٢٨٧ ١٢٨٩ ١٢٩١ ١٢٩٣ ١٢٩٥ ١٢٩٧ ١٢٩٩ ١٣٠١ ١٣٠٣ ١٣٠٥ ١٣٠٧ ١٣٠٩ ١٣١١ ١٣١٣ ١٣١٥ ١٣١٧ ١٣١٩ ١٣٢١ ١٣٢٣ ١٣٢٥ ١٣٢٧ ١٣٢٩ ١٣٣١ ١٣٣٣ ١٣٣٥ ١٣٣٧ ١٣٣٩ ١٣٤١ ١٣٤٣ ١٣٤٥ ١٣٤٧ ١٣٤٩ ١٣٥١ ١٣٥٣ ١٣٥٥ ١٣٥٧ ١٣٥٩ ١٣٦١ ١٣٦٣ ١٣٦٥ ١٣٦٧ ١٣٦٩ ١٣٧١ ١٣٧٣ ١٣٧٥ ١٣٧٧ ١٣٧٩ ١٣٨١ ١٣٨٣ ١٣٨٥ ١٣٨٧ ١٣٨٩ ١٣٩١ ١٣٩٣ ١٣٩٥ ١٣٩٧ ١٣٩٩ ١٤٠١ ١٤٠٣ ١٤٠٥ ١٤٠٧ ١٤٠٩ ١٤١١ ١٤١٣ ١٤١٥ ١٤١٧ ١٤١٩ ١٤٢١ ١٤٢٣ ١٤٢٥ ١٤٢٧ ١٤٢٩ ١٤٣١ ١٤٣٣ ١٤٣٥ ١٤٣٧ ١٤٣٩ ١٤٤١ ١٤٤٣ ١٤٤٥ ١٤٤٧ ١٤٤٩ ١٤٥١ ١٤٥٣ ١٤٥٥ ١٤٥٧ ١٤٥٩ ١٤٦١ ١٤٦٣ ١٤٦٥ ١٤٦٧ ١٤٦٩ ١٤٧١ ١٤٧٣ ١٤٧٥ ١٤٧٧ ١٤٧٩ ١٤٨١ ١٤٨٣ ١٤٨٥ ١٤٨٧ ١٤٨٩ ١٤٩١ ١٤٩٣ ١٤٩٥ ١٤٩٧ ١٤٩٩ ١٥٠١ ١٥٠٣ ١٥٠٥ ١٥٠٧ ١٥٠٩ ١٥١١ ١٥١٣ ١٥١٥ ١٥١٧ ١٥١٩ ١٥٢١ ١٥٢٣ ١٥٢٥ ١٥٢٧ ١٥٢٩ ١٥٣١ ١٥٣٣ ١٥٣٥ ١٥٣٧ ١٥٣٩ ١٥٤١ ١٥٤٣ ١٥٤٥ ١٥٤٧ ١٥٤٩ ١٥٥١ ١٥٥٣ ١٥٥٥ ١٥٥٧ ١٥٥٩ ١٥٦١ ١٥٦٣ ١٥٦٥ ١٥٦٧ ١٥٦٩ ١٥٧١ ١٥٧٣ ١٥٧٥ ١٥٧٧ ١٥٧٩ ١٥٨١ ١٥٨٣ ١٥٨٥ ١٥٨٧ ١٥٨٩ ١٥٩١ ١٥٩٣ ١٥٩٥ ١٥٩٧ ١٥٩٩ ١٦٠١ ١٦٠٣ ١٦٠٥ ١٦٠٧ ١٦٠٩ ١٦١١ ١٦١٣ ١٦١٥ ١٦١٧ ١٦١٩ ١٦٢١ ١٦٢٣ ١٦٢٥ ١٦٢٧ ١٦٢٩ ١٦٣١ ١٦٣٣ ١٦٣٥ ١٦٣٧ ١٦٣٩ ١٦٤١ ١٦٤٣ ١٦٤٥ ١٦٤٧ ١٦٤٩ ١٦٥١ ١٦٥٣ ١٦٥٥ ١٦٥٧ ١٦٥٩ ١٦٦١ ١٦٦٣ ١٦٦٥ ١٦٦٧ ١٦٦٩ ١٦٧١ ١٦٧٣ ١٦٧٥ ١٦٧٧ ١٦٧٩ ١٦٨١ ١٦٨٣ ١٦٨٥ ١٦٨٧ ١٦٨٩ ١٦٩١ ١٦٩٣ ١٦٩٥ ١٦٩٧ ١٦٩٩ ١٧٠١ ١٧٠٣ ١٧٠٥ ١٧٠٧ ١٧٠٩ ١٧١١ ١٧١٣ ١٧١٥ ١٧١٧ ١٧١٩ ١٧٢١ ١٧٢٣ ١٧٢٥ ١٧٢٧ ١٧٢٩ ١٧٣١ ١٧٣٣ ١٧٣٥ ١٧٣٧ ١٧٣٩ ١٧٤١ ١٧٤٣ ١٧٤٥ ١٧٤٧ ١٧٤٩ ١٧٥١ ١٧٥٣ ١٧٥٥ ١٧٥٧ ١٧٥٩ ١٧٦١ ١٧٦٣ ١٧٦٥ ١٧٦٧ ١٧٦٩ ١٧٧١ ١٧٧٣ ١٧٧٥ ١٧٧٧ ١٧٧٩ ١٧٨١ ١٧٨٣ ١٧٨٥ ١٧٨٧ ١٧٨٩ ١٧٩١ ١٧٩٣ ١٧٩٥ ١٧٩٧ ١٧٩٩ ١٨٠١ ١٨٠٣ ١٨٠٥ ١٨٠٧ ١٨٠٩ ١٨١١ ١٨١٣ ١٨١٥ ١٨١٧ ١٨١٩ ١٨٢١ ١٨٢٣ ١٨٢٥ ١٨٢٧ ١٨٢٩ ١٨٣١ ١٨٣٣ ١٨٣٥ ١٨٣٧ ١٨٣٩ ١٨٤١ ١٨٤٣ ١٨٤٥ ١٨٤٧ ١٨٤٩ ١٨٥١ ١٨٥٣ ١٨٥٥ ١٨٥٧ ١٨٥٩ ١٨٦١ ١٨٦٣ ١٨٦٥ ١٨٦٧ ١٨٦٩ ١٨٧١ ١٨٧٣ ١٨٧٥ ١٨٧٧ ١٨٧٩ ١٨٨١ ١٨٨٣ ١٨٨٥ ١٨٨٧ ١٨٨٩ ١٨٩١ ١٨٩٣ ١٨٩٥ ١٨٩٧ ١٨٩٩ ١٩٠١ ١٩٠٣ ١٩٠٥ ١٩٠٧ ١٩٠٩ ١٩١١ ١٩١٣ ١٩١٥ ١٩١٧ ١٩١٩ ١٩٢١ ١٩٢٣ ١٩٢٥ ١٩٢٧ ١٩٢٩ ١٩٣١ ١٩٣٣ ١٩٣٥ ١٩٣٧ ١٩٣٩ ١٩٤١ ١٩٤٣ ١٩٤٥ ١٩٤٧ ١٩٤٩ ١٩٥١ ١٩٥٣ ١٩٥٥ ١٩٥٧ ١٩٥٩ ١٩٦١ ١٩٦٣ ١٩٦٥ ١٩٦٧ ١٩٦٩ ١٩٧١ ١٩٧٣ ١٩٧٥ ١٩٧٧ ١٩٧٩ ١٩٨١ ١٩٨٣ ١٩٨٥ ١٩٨٧ ١٩٨٩ ١٩٩١ ١٩٩٣ ١٩٩٥ ١٩٩٧ ١٩٩٩ ٢٠٠١ ٢٠٠٣ ٢٠٠٥ ٢٠٠٧ ٢٠٠٩ ٢٠١١ ٢٠١٣ ٢٠١٥ ٢٠١٧ ٢٠١٩ ٢٠٢١ ٢٠٢٣ ٢٠٢٥ ٢٠٢٧ ٢٠٢٩ ٢٠٣١ ٢٠٣٣ ٢٠٣٥ ٢٠٣٧ ٢٠٣٩ ٢٠٤١ ٢٠٤٣ ٢٠٤٥ ٢٠٤٧ ٢٠٤٩ ٢٠٥١ ٢٠٥٣ ٢٠٥٥ ٢٠٥٧ ٢٠٥٩ ٢٠٦١ ٢٠٦٣ ٢٠٦٥ ٢٠٦٧ ٢٠٦٩ ٢٠٧١ ٢٠٧٣ ٢٠٧٥ ٢٠٧٧ ٢٠٧٩ ٢٠٨١ ٢٠٨٣ ٢٠٨٥ ٢٠٨٧ ٢٠٨٩ ٢٠٩١ ٢٠٩٣ ٢٠٩٥ ٢٠٩٧ ٢٠٩٩ ٢١٠١ ٢١٠٣ ٢١٠٥ ٢١٠٧ ٢١٠٩ ٢١١١ ٢١١٣ ٢١١٥ ٢١١٧ ٢١١٩ ٢١٢١ ٢١٢٣ ٢١٢٥ ٢١٢٧ ٢١٢٩ ٢١٣١ ٢١٣٣ ٢١٣٥ ٢١٣٧ ٢١٣٩ ٢١٤١ ٢١٤٣ ٢١٤٥ ٢١٤٧ ٢١٤٩ ٢١٥١ ٢١٥٣ ٢١٥٥ ٢١٥٧ ٢١٥٩ ٢١٦١ ٢١٦٣ ٢١٦٥ ٢١٦٧ ٢١٦٩ ٢١٧١ ٢١٧٣ ٢١٧٥ ٢١٧٧ ٢١٧٩ ٢١٨١ ٢١٨٣ ٢١٨٥ ٢١٨٧ ٢١٨٩ ٢١٩١ ٢١٩٣ ٢١٩٥ ٢١٩٧ ٢١٩٩ ٢٢٠١ ٢٢٠٣ ٢٢٠٥ ٢٢٠٧ ٢٢٠٩ ٢٢١١ ٢٢١٣ ٢٢١٥ ٢٢١٧ ٢٢١٩ ٢٢٢١ ٢٢٢٣ ٢٢٢٥ ٢٢٢٧ ٢٢٢٩ ٢٢٣١ ٢٢٣٣ ٢٢٣٥ ٢٢٣٧ ٢٢٣٩ ٢٢٤١ ٢٢٤٣ ٢٢٤٥ ٢٢٤٧ ٢٢٤٩ ٢٢٥١ ٢٢٥٣ ٢٢٥٥ ٢٢٥٧ ٢٢٥٩ ٢٢٦١ ٢٢٦٣ ٢٢٦٥ ٢٢٦٧ ٢٢٦٩ ٢٢٧١ ٢٢٧٣ ٢٢٧٥ ٢٢٧٧ ٢٢٧٩ ٢٢٨١ ٢٢٨٣ ٢٢٨٥ ٢٢٨٧ ٢٢٨٩ ٢٢٩١ ٢٢٩٣ ٢٢٩٥ ٢٢٩٧ ٢٢٩٩ ٢٣٠١ ٢٣٠٣ ٢٣٠٥ ٢٣٠٧ ٢٣٠٩ ٢٣١١ ٢٣١٣ ٢٣١٥ ٢٣١٧ ٢٣١٩ ٢٣٢١ ٢٣٢٣ ٢٣٢٥ ٢٣٢٧ ٢٣٢٩ ٢٣٣١ ٢٣٣٣ ٢٣٣٥ ٢٣٣٧ ٢٣٣٩ ٢٣٤١ ٢٣٤٣ ٢٣٤٥ ٢٣٤٧ ٢٣٤٩ ٢٣٥١ ٢٣٥٣ ٢٣٥٥ ٢٣٥٧ ٢٣٥٩ ٢٣٦١ ٢٣٦٣ ٢٣٦٥ ٢٣٦٧ ٢٣٦٩ ٢٣٧١ ٢٣٧٣ ٢٣٧٥ ٢٣٧٧ ٢٣٧٩ ٢٣٨١ ٢٣٨٣ ٢٣٨٥ ٢٣٨٧ ٢٣٨٩ ٢٣٩١ ٢٣٩٣ ٢٣٩٥ ٢٣٩٧ ٢٣٩٩ ٢٤٠١ ٢٤٠٣ ٢٤٠٥ ٢٤٠٧ ٢٤٠٩ ٢٤١١ ٢٤١٣ ٢٤١٥ ٢٤١٧ ٢٤١٩ ٢٤٢١ ٢٤٢٣ ٢٤٢٥ ٢٤٢٧ ٢٤٢٩ ٢٤٣١ ٢٤٣٣ ٢٤٣٥ ٢٤٣٧ ٢٤٣٩ ٢٤٤١ ٢٤٤٣ ٢٤٤٥ ٢٤٤٧ ٢٤٤٩ ٢٤٥١ ٢٤٥٣ ٢٤٥٥ ٢٤٥٧ ٢٤٥٩ ٢٤٦١ ٢٤٦٣ ٢٤٦٥ ٢٤٦٧ ٢٤٦٩ ٢٤٧١ ٢٤٧٣ ٢٤٧٥ ٢٤٧٧ ٢٤٧٩ ٢٤٨١ ٢٤٨٣ ٢٤٨٥ ٢٤٨٧ ٢٤٨٩ ٢٤٩١ ٢٤٩٣ ٢٤٩٥ ٢٤٩٧ ٢٤٩٩ ٢٥٠١ ٢٥٠٣ ٢٥٠٥ ٢٥٠٧ ٢٥٠٩ ٢٥١١ ٢٥١٣ ٢٥١٥ ٢٥١٧ ٢٥١٩ ٢٥٢١ ٢٥٢٣ ٢٥٢٥ ٢٥٢٧ ٢٥٢٩ ٢٥٣١ ٢٥٣٣ ٢٥٣٥ ٢٥٣٧ ٢٥٣٩ ٢٥٤١ ٢٥٤٣ ٢٥٤٥ ٢٥٤٧ ٢٥٤٩ ٢٥٥١ ٢٥٥٣ ٢٥٥٥ ٢٥٥٧ ٢٥٥٩ ٢٥٦١ ٢٥٦٣ ٢٥٦٥ ٢٥٦٧ ٢٥٦٩ ٢٥٧١ ٢٥٧٣ ٢٥٧٥ ٢٥٧٧ ٢٥٧٩ ٢٥٨١ ٢٥٨٣ ٢٥٨٥ ٢٥٨٧ ٢٥٨٩ ٢٥٩١ ٢٥٩٣ ٢٥٩٥ ٢٥٩٧ ٢٥٩٩ ٢٦٠١ ٢٦٠٣ ٢٦٠٥ ٢٦٠٧ ٢٦٠٩ ٢٦١١ ٢٦١٣ ٢٦١٥ ٢٦١٧ ٢٦١٩ ٢٦٢١ ٢٦٢٣ ٢٦٢٥ ٢٦٢٧ ٢٦٢٩ ٢٦٣١ ٢٦٣٣ ٢٦٣٥ ٢٦٣٧ ٢٦٣٩ ٢٦٤١ ٢٦٤٣ ٢٦٤٥ ٢٦٤٧ ٢٦٤٩ ٢٦٥١ ٢٦٥٣ ٢٦٥٥ ٢٦٥٧ ٢٦٥٩ ٢٦٦١ ٢٦٦٣ ٢٦٦٥ ٢٦٦٧ ٢٦٦٩ ٢٦٧١ ٢٦٧٣ ٢٦٧٥ ٢٦٧٧ ٢٦٧٩ ٢٦٨١ ٢٦٨٣

قولا

من رب

سلام

قولا

7 2 2 7

7 2 2 7

6 2 2 6

6 2 2 6

والعمل يوم الاربع وهذا ما كتبت وبه تنق
تقول بها لوه كياه ميروش يارب
علشاوتهاوتش نقش بها قش علشوا
علشا قش ملرا قش اقش مجيد شغللاه
شغللاهيه يا عاصف ويا خاطف احفظوا
قلب كذا وكذا بالذي قال للسوان والارض
الي طايماين الوحا العجل الساعة اجب
يا سمون ويا طلق الظلام وهي جواقلان
محق هذه الاسما عليكم **ب**لحبه وتكبيج
تاخذ صورة من ترديد من ورق احد
وتكتب علي راسها البرقاش احضروا
محق شمر وش وفي يديها اليسري جهلو
مفشش وفي يديها اليسري بروح بروح
ارماج وفي رجلها اليسري رجب رجب
وفي رجلها اليسري ارمهشش
وفي وسطها رجب رجب
توكوا

بحجة فلانة بنت فلانة والعلم يوم الاثنين
عند طلوع الشمس في اول الشهر وتقرع عليها
احدي وعشر مرة بهذه الفريضة تقول
عن متياس شاعر الجن والسياطين وحنود
ابليس اجمعين بالله العظيم وبنيه الكريم
ان تجلبوا فلانة في هذه الساعة لا تدرك
في عقلها اني هو من شدة السكرات والفرح
والخوف الذي منكم عن يمينها والذي منكم
عن شمالها وانف منكم يخطفون عقلها احفظ
عقلها يا خاطف العقل وانت يا احر وانت
يا ابيض توكلوا بها وقموا النار في وجهها
وزلزلوها وطمسوها سامعة مطيعه لا تعثر
الحمام بحق سلمان في داود عليه السلام
احفظ عقلها يا خاطف العقول وانت
يا ميمون وانت يا نيايل النصراني وانت
يا اسحاق اليهودي اتيوني بها والله لعنتم
لو تعلمون عظيم الوحا العجول الساعده لكم
باب

باب ارسال اللباس اذا اردت العمل
به تاخذ سبع حضرات لسان ذكر وتضعهم
في البحر واحد بعد واحد وانت ماسك
لباسك من رجله كل يد ماسك رجله
وتجعل فم اللباس على الجوز وتطبوا
الاسعا وانت واقف فاذا انتمت العمل فلق
اللباس حكم ما انت ماسك فان المطلوب
يومي نفسه معلق مصلوب وان اردت
ان تحفوه ترفقه جنبك مثل الرجل وترسله
له في صفة سبع اوجيه او اي شيء اردت
وهو هذا تقول دهرت مررت كرهوت هلت
ملت هلبشا بريك يا موكبا اذهب الي
فلان الوحا العجول الساعده **باب** ارسال
وهو ان تصوم لله ثلاثة ايام وتقر العثم
الف مرة وهو هذا تقول بيطلح بيطلح
طلح طلح بيطلح بيطلح عايح عايح
احب يا هيبوم تبثه الارعاد بحق نجيته

هاتف **باب** ارسال هاتف تجلس في مكان خالي
وتصور المطلوب امامك وتقصده بقلبك
وتقرأ الليل اء مره وتقول بعد العدد توكلوا
يا خدام هذه السوره الشريفه اسرعوا الي
فلان بحق اهيا سرا هيا ادونا يا اصابوت
ال شداي والجنود العود والجاي والمصطي
والعمل في قوة الهلال **باب** ارسال يدع عن
الشيخ البوني عن الشيخ الغري عن الشيخ احمد
ابوطاوة تقول في خوف الليل يا ربك يا ربك
اركبني كل شيء دون عظمته ذلك
مره ثم تقول توكل يا خدام هذه الاسمانيل
ويوجه له في صورتي واربعه وخوفه حتي
ياتيني طابعا ذليلا ويقضي حاجتي الرجاء
العمل الساعة ٢ تكرر ذلك مرارا **وايه اردن**
مرض تقول كل شيء دون عظمته ضعيف
فانه يمرض والرياضه ٧ ايام مامع قراءة ما
ذكر كل يوم الف مره وهذا في اوله مره وبعد
ذلك

الافعال ذلك لا يحتاج الي رياضه **باب** لفتح الافعال
والحديد والباثبات الثقال وهي اسما امر
موسي الجبريه الصحيحه فاذا اردت العمل به
قالب هذا الخاتم علي ورقه صفرا بدم ابوا
عمره يوم الخميس واقرأ الاسمانيله مره ويقرأها
بالجاي وامض الي اي مغلق ومسه بيديك
فانه يفتح وهذا صفته كما تري فافهم ترشد
٩١ ٨١ ٧١ ٦١ ٥٩ ٤٩ ٣٩ ٢٩

بسطهيا	ططهيا	دطهيا	المباركه بركوت
زطهيا	هطهيا	جطهيا	فاطش بطشك
وططهيا	اططهيا	حطهيا	كهفودان
١١ ٨٧ ١١	٩ ١١ ١١	١١ ١١ ١١	فتح الافعال
١١ ٨٧ ١١	٩ ١١ ١١	١١ ١١ ١١	والافعال جيبوا
١١ ٨٧ ١١	٩ ١١ ١١	١١ ١١ ١١	البيها الاعوان
١١ ٨٧ ١١	٩ ١١ ١١	١١ ١١ ١١	بحق هشت اهش
١١ ٨٧ ١١	٩ ١١ ١١	١١ ١١ ١١	مفيدة مفيدة
١١ ٨٧ ١١	٩ ١١ ١١	١١ ١١ ١١	كهفيل وهكوج

هكوجاوق هقول انفتح ابها القفل
والنظت والحديد بالسولاحول ولاقوة الالباب
لله العالي العظيم اجسوا بحق يوحامه ميرزة
مد ميوحامو حنيه غزمت عليك الساعة
تستحي كلاس وتطعن امري وتفحق كل
مفلوق وضعت يدي عليه الوجا العمل السطر
وان اردت تلبس كف لا يتوقف علي صغير
ولا كبير يكتب علي الاصابع كهرموصي لعرف
مفرقة وتكتب دابره في بطن التي وفي باطنها
وبالحق انزلناه وبالحق نزل ثم نقرم بهذه
الاسماء تقول افاك اني ستلاخم الواخ، وثق،
اجب ايها الملك الخادم لهذه الاسماء اليس
الكف ورفق الاصابع فاذا لبس الكف فامر
بما تريد **باب** تلبس كف للصاب والصاب
يكتب علي الكف وبه نقرم تقول واخ فغشيش
ينقيش اليس الكف ورفق الاصابع وارفع
الكف الي الراس واخرجوا الناهضة الضربة
او

تلبس

اختر

او الشقيقة والريح بحق الله ومحمد رسول
الله اذا حاضرك الله والانصواف تقتراه
علي ما وترسه علي الوجه تقول انفتح ابوخ
سلام ٣٠ وجابه سورة الواقعة تكتب له
باب خلاص المسجون النصاب وضو
من الغزائم الخواص فاذا اردت خلاص
النصاب تكتب الطلسم في وسط الكف
وتغطي راسه بمنديل او بحرقه بيضه
وتجيب بحره وتوضع فيها الجوز وهو حيا
لبان ذكور وكوبره وتصلب كفها اليمين
علي الجوز وانلوا القسم سبع مرات فيطلق
ويخرج ولو كانت من اعظم القبائل وان
عاند زيد عليه وامر قبيلته بقتل وهذه
القسم تقول شليح ياه، فوعب به بته
بتكفال يصعي كفي مميال يوقال هيه
ال شليح يمو يوبيه ومركبه بتكفال
بصعك مميال مطري لك يال توكلوا

المسجون
المسجون

الخسيس اول ساعه او الثامنة ويصير بليان
 ذكر وتفرغ عليه بالآلة المكتوبة مع صره
 والخور بمال ثم تعلق الورقة في الموضع
 الذي تريد فان الزبون يحتاج اليه
 من كل مكان وهذا ما كتبت وبه تعرف
 البحله كلما دخل عليها ركزها في المراء الى
 حساب واذا في الناس الى عجب اللهم
 كذلك تاتي الوجاه والنساء للبيج والشرى
 والاحتد وكطبي باذنك من كل فج عميق كما
 تاتي الحاج الى بيتك الحرام انك على كل شيء
 قدير الله لا اله الا هو ليحييكم الى يوم القيامة
 لا ريب ونعم في الصور ذلك يوم الوعيد
 وحشر لسكبان الى يوزعون اللهم عبيدك
 وبنو عبيدك يسالك وينفخ اليك ان
 يجمع عبادك عليه ويحكمهم من بلادك
 وتحشرهم اليه حتى يشتروا بضاعته وتبلغ
 المكاسب صفته انك على كل شيء قدير
 سبحان

سبحان الذي اسري الى البصير ربنا الف
 اسكنت من ذريقتي الى يسكنون اللهم اسر
 بعبادك رغبة الى مكانه ورغبهم في معاملته
 وسيرهم اليه وبارك في تجارتهم ايماناً كانوا
 ياتونكم اليه فذروا النزلنا اليه يتفكرون
 انعامه اذا اراد سبيلاً اليه يرجعون وهذه

صورة الخاتم كما ترى

ر	ط	ب
ج	هـ	ز
ح	و	ا

ثم تكتب تركوا يا خدام
 هذه الخاتم والآيات
 العظام لتشد يد الجلب
 من جميع الجهات لكاف

فلات بن فلاته من كل مكان ويكل انسان
 بحقه هذه الاسرار العظام الوحا التي العمله
 ومنها الجلب تكتب الثلث الا في بعد ان تكتب
 هذه الفريسه وهي البسملة سقاي اهل
 سلبوب طالوب طوب ما اعظم سلطان
 الله احرق من عصي الله تبارك الله الموقد

حشيتا اي وما اجب يا رمية صاحب سا
 الدنيا واجلب ساير الزبون الي هذا المكان
 الذي تعلق فيه هذه الاسابغة انا انزلناه
 في ليلة القدر التي فتاح رزاق معطي ربيع
 كريمة اكرم الاكرمين ارحم الراحمين فليستخ
 اليه وبه يا ه انتك علي كل شي قدس
 يا رب العالمين اجلبوا الزبون وكل شئ تري
 في السوق لهد المكان الذي تعلق فيه
 هذه الاسابغ بحق هذه الخاتم وتكتب حوله
 بضر من الله وفتح قريب من كل الجهات
 وهو هذا الخاتم بضر من الله وفتح قريب
 وسها للجب انما فتحنا ذلك
 في الحانوت تكتب الله هو ما ج فتحنا
 الثلث الاثني تكتب لك يغفر ميسا
 بعد ان تكون تكتب لك
 كسب اول البعلة تكتب
 اذا احيا نصر الله والفتح التي الا افواجا لم تكتب
 الا

بضر من الله وفتح قريب

الا في الخاتم كما تراه وبشرط ان تكون الدابة
 من غير طمس وتقرأ السورة عند فتح
 الحانوت اوه وهذه صفة الخاتم

افواجا

اف	٣	٩	٤
اف	٧	٥	٣
اف	٦	١	٨
اف	١٠	٦	٥
اف	١٠	٦	٥
اف	١٠	٦	٥

افواجا

حصول واجبا اليركة
 في الطعام واجبا اخذ سبع
 حيات واجبا من الطعام
 ويقرأ عليها اية
 الكوسى لامرات
 وقوله تعالى مثل الذي ينفقون اموالهم
 الي عليم لامرات وتكتب الثلاث في الطبيعي
 وتقرأ عليه سورة الاخلاص اوه مره ويورقه
 هو والحيون في حرفة وتدف في الطعام
 في الساعة الاولى من يوم الاثنين فان

البركة

لث
هذه

تصرف منه ولا ينفذ وان تجزئة بالسود
 الرطب واللبن والجاوي كان احسن ومن
 قرأ بصورة يسر حروف او دعت في عزمي
 علون بتور الاسم والروح قد علت اسرة
 كل يوم الصبح نال نفاذ قوله وحفظ من
 جميع البليات **باب** في تصرف الخاتم في
 الخير والشر من كسبه في تراب طاهر وعلمي
 ركعتين الاولى بام القزاة والعرش
 والثانية بام القزاة واذا اجانتم يسلم ويقول
 يا الله **سوره** ثم يقول اجب يا هوي
 ثم يقول اجب يا هيا **كيل** **سوره** ثم
 يقول يا اهل عيب **سوره** وينوي قصده
 فان الله يقضي حاجته بقضه وان اراد
 شري فيصلي ركعتين بام القرآن والزلزله
 والثانية بام القرآن وتب يدي ويسلم
 ويقول يا اهل عيب **سوره** ويقول يا الله
 عيب **سوره** فانه يبلغ ما اراد بحول الله وقوة
 وهذا

وهذا صفة الخاتم

١٦	٣٥	١٥
٣٦		٣٣
١١	٣١	١٤

فصل اذا اردت
 ان تدعو باسمه الاظم
 فارسه والقرن الطمان
 واتلوا عليه اسم الجلالة
 بعدده وهو **٣٣**

٣٣	الله	١١
١٣	الا	٦٠
٦٣	٨٠	٣٠

بما النداء وهو هذا
 ومنها مثلث الصديقه
 لقضا الحاج وصورة
 ان تنزل في بيت الهيا
 ثلث الصديقه ونقص

واحد في بيت الدال وتزيد واحد في بيت
 الواو ثم تحبس اسم الطالب والمطلوب
 والحاجه وتنزل بعددهم في بيت الالف
 ثم تزيد واحد في بيت الحيم ثم تحبس ما في
 بيت الواو وما في بيت الهيا ثم تسقطهم
 من اصل عدد السوره وتنزل بالفاضل

مثلث
 الصديقه

في بيت الراي وتريد واحد في بيت الحسا
وتريد واحد في بيت الطاف يخرج صيحا
ثم تقرأ عليه العدة ويبحر ببحر طيب ويحمله
الطالب او يعلق في الهوي فيحصل السراد
مثاله محمد يوطي احمد فكا العدد ٤٤٤

و منها تصرف

٢٤٥	٤٣٤	٢٣٣	الثلاث خالي الوسط
٤٢٢	٢٣٤	٢٤٦	لمن اراد حذب قلب
٣٣٥	٢٤٤	٤٣٣	احد في اخذ عدد
			الجلالة وملك اليوم
			الملوي وهو كسفايل

والسفائي وهو ميمون فاذا كان العمل يوم
السبت سبلا في الساعة الاولى منه فاجمع
الخمس عدد اوهما المطلوب والطالب
والجلالة وملك الملوي والسفائي عدد ا
واحدا وتدخل به في الخانة الوسطانية ويبحر
ببحر طيب الراعي وتلبس ثيابا طاهرا

وتحملي وحدك وتضلي لله ركعتين تقرأ
في الاولى الفاتحة وسورة الم نشرح والثانية
بالفاتحة واد اجاب في اخر سجدة تقرأ وانت
ساجد يا لله ٣٣ مره ثم تقول يا اهلل ٣٣
مره ثم تنادي باسم الشخص المطلوب
حذب قلبه اليك بان تقول فلان فلان فلا
وتوكل الاملاك يجلبه اليك فانهم يجلبوه
فتأخذ حاجتك منه بحرب وهذا ما تنادي
به روح الوفاء اجب يا كسفايل وانت يا ميمون
اجيبوا وتوكلوا يجلب فلان الي واوصوا حاجتي

منه وهذه صورته

١	٦٢	٣
٩	٥٠٦	٦١
٦٠	٣	٢

جد يده وتكتب اسم المطلوب واسم امه
وتعلمه فسيله يزيت طيب في سراج اخضت

هاتف

جديد وتناول عليه البرهسية ٥٥ مرة
والبحر من قتل ازرق وصندل احم وسبعة
وصندروس ومطلي وهذه الخاتم فانهم

فصل في

ب	ط	د	ب
ب	ط	د	ب
ز	هـ	ح	ب
و	هـ	ح	ب

علي شقيقه نيه وآلب حوله اذا ارزالت
الى استاتام مرات كذلك فيسبب افساد
الحسين واخرجت الارض افعالها بقبايح
التكلمين وقال الانسان ما لها اهلهم الترفيق
كذلك يفرق لذا وكذا وتقرأ عليها البرهسية
لاوالامل ٥٥ مرة مع بحر الشر وتدفقها وترها
في المكان فانهم يفرقوا وتقع العدادوه والنجو
حسنت وكبرت وصيرور لايت عمل الشر
ومنها

ومنها ان تلخذور قه موبعه بيلوم السبت
او الثلاث او الاربع وتقصها مريعا وتكتب
في الاربع فراني ٥ احرف اول قرن حرف السين
والثاني حرف ي والثالث حرف ق والرابع
حرف ك وتكتب تحت كل حرف اية الاولى
سيزم الجيم ويولون الدبر الثانية يوم يفر
الزمن اخيه وامه وابيه وصا حيتصوليه
الثالثة فاصبحوا ليري الامساكهم الرابعة
كانهم حمر مستورة فرت من فسورة وكل اية
ينبعها بهذا الكلام كذلك يفر ورضل وينقض
٥٣ و٥٤ وتكتب الخاتم الثالث في باطن الورقة
مقلوبا وتوكل خدام هذه الاية والاحرف
بالعداوه والبفسا والفرقة ويبحر بالبحر
المتقدم وتقر الدعوه سبع مرات ويدفنت
تحت عتبة من تريد دفنها لليلة تكتب
البرهسية علي شقيقه نيه ثم تدويها بها
هارب وترشها وترشها في عتبة دار من

تريد فانه ينقل ولا يحك فيه **باب** في
 السقم والتخفيف والتزيف والحكي فمن ذلك اذا اردت
 بغير احد فالتب للوقت الاتي علي لوح رصاص
 نقشا وعلقه في سبيبه رمان وتقرم عليه
 بالاسما ولايه ١٣ ١٣ مره وهي في قلوبهم
 مرض الي الم جبار ميت قابض مهلك وتقر
 البرهنيه قبل القرنيه ٥٣ والنور الخشيت
 وهذا الوقت لما تركت **باب** في قلوبهم
 تسليط الحوت **باب** في قلوبهم
 علي من شئت انفس **باب** في قلوبهم
 الخاتم والمهد علي **باب** في قلوبهم
 لوح رصاص وتجر **باب** في قلوبهم
 بشويز وعزم بالبر **باب** في قلوبهم
 هتبه ٥٤ مره ويكون **باب** في قلوبهم
 مع الشويز عنكبوت ونظر خفس ويكون
 القمر مخوسا في ساعة الميرخ وتخط اللوح تحت
 حجر تقبل حجر طاحوت **باب** تسليط التزيف
 ينفس

٩٣٤	٩٢٤	٩٢٤	٩٣٤
٩٣٤	٩٢٤	٩٢٤	٩٣٤
٩٣٤	٩٢٤	٩٢٤	٩٣٤
٩٣٤	٩٢٤	٩٢٤	٩٣٤

ينفس الخاتم والمهد علي لوح رصاص وعزم
 بالبرهنيه والنور خشيت ونحوه وادفنه في
 قنا تجري الي الشرق تري العجب **باب** تسليط السم
 تاخذ حوت سرك وشق بطنه واملاه حبر
 وحيط عليه وكفنه في كفن ميت والكتب علي
 علي الكفن خذوه فقلوه الا يصول الخاتم وكل
 بساتريد وتجره ببحور الشر وافر الدعوه
 لمرات وادفنه في قبر لا يزار **باب** تسليط
 الرمد علي من شئت تصور صورة من تريد
 علي ورقه حر والكتب الخاتم والدعوه بقطران
 ونحو عزم بالهدي ٥٤ مره والنور مثل الزرق
 وضير وخشيت وعلق الكتابه في مدخنة
 فون تري العجب **فصل** في اخراج السموم
 ليك المثلث في ورقه كامله ثم تقطع الها
 من وسطه وتدفقها للمسمومين يفسلها
 ويشرب الماء علي الرقي ويأخذ الشفع بقيه

الوقت ويتوجه الي خصمه يساله في اطلاقه
فانه يجبه وهذه صورة الوفق كما ترى

فصل في حل الربوط

ب	ط	د
ز	هـ	ج
و	ا	ح

تكتب الخاتم والدعوه
في زبدية وضع فيها
قليل زيت طيب وتحرك
باصبعك الشاهد
وانت تقرأ الدعوه اء سره وتتموا الكتابه
وتدفعه الذكر والعرج وتكتب الخاتم ويعلق
علي ذراعه فانه يدخل باذن الله تعالى
وكذلك اذ كتب الخاتم وكتب حوله قوله تعالى
قوله الحق وله الملك مرج البحر بلقيان
يخرج من بين الصلب والترائب فاذا جا
وعذر في جعله دكا وكان وعد في حق
ويحسن بالما ويسمي للمعقود وكذلك
اذ كتب هذه الخاتم وحوله الايات المقدمه

وهو هذا

ومنها حل الجاعه
والسحر تكتب
سورة الاخلاص
والمعوذتين
في زبدية وتلووا
عليه البرهنيه

انه

ب	ط	د
ز	هـ	ج
و	ا	ح

لا مرات وتقول حلوا هذا الرجل وهذه
الجاعه وتحفي بما وترشه في المكان التي حل
في العمل ويثرب منه الربوط فانه يدخل
مما يفتح لأم الصبيان تكتب الخاتم كما سياتي
وحوله الايات الانيه وما معها ويعلق
علي المرأه الحامل وتكون الكتابه في شهر
مفرد من حملها يكون الثالث والخامس
او السابع وهي تحربه وهذا ما تكتب
الفاحه وذوات قل وايه الكرسي الي
خالدون لله ما في السموات الي آخر السوره
لقد جاكم الخ الحسيتم الخ ليس الي قوله

فهم لا يبصرون والشافان الي لا يرب
لو انزلنا الخ اعوذ بكلمات التامة من غضبه
وعقابه ومن شر عباده ومن شر هرات
الشياطين واعوذ بك رب ان يحضروني
والسبلة ٩٩ مرة وهذا الخاتم كما تتركب
ومن ذلك للمصاب
بالتقريب في الشهر الرابع
وهو ان يكتب للحنين في يمين
امه السبلة ما شاء الله
كان وما لم يكن
علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلام
وسورة الحاقة والرسلات وتسعين صاد
والصلاة والسلام علي سيدنا محمد وعلي
اله وصحبه وسلام وهذا في الخاتمة

الرج الذي في الاعضاء
تكتب قوله تعالى والسا
ذات البروج احرق مفارقة
بعد

٣	٩	٤
٧	٥	٣
٦	٨	١

السبلة الي المربع ثم تكتب بعد هـ الثالث
وهو خاتم الجلاله والكتابة في اناس راجح
ثم يوضع الاثافي نار لبيته ويوضع فيه
نصف اوقية زيت طيب تحموا الكتاب به
ونصف اوقية سداب ونصف اوقية جياوشير
وبعد امزاج الكل ادهن محل الربع فانه
يزال وهذا الخاتم

١٤	٢٦	٣١
٢٢	٢٢	٢٠
٢٢	١٨	٢٥

فصل قال الشيخ
الامام شمس الدين
محمد البوني رحمه
الله اعلم ان الله
عز وجل انزل آيات

بينات وحروف ناطقات واسما محكمات
فمنها اسماء حركات ومنها اسماء حروفها
مستخدمة ما في ملائكة علويات حاكمة علي
ملوك ارضيات مختلفون الصور والتصورات
ومنها اسماء انزلت من اللوح المحفوظ مفصلات

لا نبياؤه عليهم الصلاة والسلام مثل ملوك
 بن داود انزل الله عليه هذه الاسماء وانه
 ان يضعها في خاتم من جواهر لم يعلم من
 قوة اختلاف الارواح الجوهرية وانها
 قاهرة لكل متمد وشيطان وتطعمها الارواح
 الروحانية فاخذ بها العهد على جميع الجن
 ومن خالف منهم هذه الاسماء اخذت
 لوقته جبراعلي الخالفه **وقال** انه اخذ
 بهذه الاسماء العهد على جميع الملوك الخفية
 الى يوم القيامة وان الله خلق لكل اسم ملكا
 هائل الخلق وله خدمته كثيرة لا يعلمهم الا
 تعالى وكلهم يجذبون هذه الاسماء وشغلهم
 بها فهم لا يفكرون طاعة هذا العهد طرفه
 عين لئلا تأخذهم الصواعق من كل مكان
 فاذا انقضى الثاني هذا العهد صعد من فيه
 نور سترق الى عتبات السما فيتوصل الي
 ذلك الملك فيترك جنته من سر الاسم
 فيا

الاسماء
 الخفية

فيا من الخادم بخدمته الثاني وقضا حاجته
 من خير وشيئته يكون الثاني صائما ورضا
 طاهر النفس من الكذب والتوب والهدى والكان
 الخالي وهماء اسما على عدد الايام السبع والسوة
 السبع والبحار السبع واعلم ان السبعة الاربعة
 انزلت على سليمان عليه السلام لما عصوه الجن
 من احرلهم حتى يطعموه الجن المتمردين والطفاة
 المتكبرين في احرارها وان لهم ملائكة خلقهم الله
 تعالى ذو واقوة شديده واعلم ان جنود الجن
 وقاتلها الا حصى عدهم وهم مختلفون
 ولا يقدر عليهم الا الله تعالى وهي هذه الاسماء
 يتحولون رازق ريش ارقيش دار علون اهبيا
 شرا هيا ادوناي اصداوت صباوتون ياد هينا
 اد هلياوا اله مي ططرون يانور يوروت
 اربيش اربيش اربيش اربيش اربيش
 فيفضل هذه الاسماء عليكم وطاعة وحب
 قبايل الجن واقبلوا اليه خاضعين غير مستعبرين

واعلم ان اول اسم منه برهشيه وهو اسم
عظيم له ملك يجده موكل بطاعته هو
وجنوده واسمه جبرائيل له قوة عظيمة فمن
كانت له حاجة عند ملك من الجبابرة فليقر
هذا الاسم الشريف عدد حروفه ٦٤ بعد
صوم وصلاته تقول توكل يا جبرائيل بالملك
الغلامي واقضي حاجتي منه بحق هذه
الاسم عليك الاسم الثاني تومر وهو اسم عظيم
خادمه الملك طيطمفيليا لمكان في توب
وتلي هذا الاسم بعد صوم وصلاته عدد
حروفه ٤٠ مرة ثم تقول توكل يا خادم هذا
الاسم يا زالة هذا الكرب فانه يكون الاسم
الثالث **تليله** وهو لمائة الجن والملوك
فاذا اهلك شيء من ذلك فاقبل هذا الاسم
عدد حروفه ٦٥ مرة بعد صومك هذا
النهار وكل ملكه شرطيائيل وهو ملك
الحظف فكما امرته به خطفة باذن الله
تعالى

تعالى الاسم الرابع **طوران** اسم عظيم له ملك
يجده واسمه صمصايل قوي البطش
اذا اردت ترحيل احد من الذي لا تحبوت
الله فاقبل هذا الاسم عدد حروفه ٦٦ بعد
صوم ورياضته ووكله يفعل ذلك ويجزب
المكان الذي هو فيه فلا يغير ايد الاسم الخامس
مزجل اسم عظيم موكل به ملك عظيم الخلقه
بضفه من نار ونصفه من برد مستعمل لك
فمن كان تحت يده احد لا يحبه وهو يريد
ان يحبه فليختل بهه وصوم ورياضته
وتلي الاسم عدد حروفه ٦٦ مرة ويوكل
ملكه واسمه سر سبيل بالجلب والتهيج
فيكون ذلك ومن كان في جبل او منقطعه
وخاف من طارقه او سارقا وغيره فيقول
احفظني يا ملك سر سبيل في هذه البادية
واحفظني عن اعين الطيريين وغيرهم
فيكون باذن الله تعالى الاسم السادس

بزي له ملك عظيم اسمه **بسم** يسميهم
علي ربح الدنيا له اعوان كثيرة يحكمها كوكب
احمر فاذا كنت في بلاد غير موطنين يريدون
حرب المسلمين فاتل هذا الاسم عدد حروفه
٨٠ مرة ووكل الملك واعوانه بحرقهم فانهم
يخرجوا ولكن بعد صوم كامل وصلاة ورياضة
الاسم السابع **ترقب** اسم يوراني اذا صنع
لك صنایع او هرب لك مملوك فضع يومك
ثم افطر علي ثمر واعتكف واتل الاسم عند
حروفه ٧٣ مرة في فراش طاهر ثم اضجع
علي يمينك وقل يا ملك بقري يا بيل خادم
هذا الاسم الشريف تاتي في مناسي وتخبرني
يكذ او كذا فانك تراه الاسم الثامن **برهش**
تتلوه عدد حروفه ٧٥ مرة وتوكل خادمه
الملك هريابيل يرد فلان الابق الي محله
وانتظره الي ثلاثة ايام فانه يرجع الاسم التاسع
شلمش اذا كنت صاحب خلوة فتوكل به كل
طارق

طارق يرد عليك في ليل او نهار وعدد حروفه
١٣٧ واسمه ملكه صهيابيل وهو من الروسا
الكرويين واحباب البيت المهور تتلوا الاسم
عقب كل فرض عدده وتوكله بهلاك عدوك
يكون ذلك الاسم العاشر **خوطير** وهو اسم
شريف ملكه صهيابيل وهو موكل بحراب
اهل الفساد والمتردين من الجن اذا اقرب
عدد حروفه ٨٣ بعد صلاة ركعتين
وتقول يا صهيابيل احرق هذا العارض
من الجن الباغني علي هذه الجنة اليسيرة
او اخرج الساكنين في هذه البقعة ولا
يعودوا اذ افاته يكون الاسم الحادي
عشر **قلنهود** اسم عظيم له ملك شديد
من الخواطف له خدم كثيرة وهو لكل عارض
متردد معاند لجنه المروضين بقرا عدد
علي وصوته ٢٥ مرة يقول يا ملك بطير
احرق هذا الجاني العارض ويكون عارضا

بموضع الحرق والقتل ويفعل بمعرفته ما يختار
من خير وشر الاسم الثاني عشر **شريف**
اسم شريف اذا اردت ان تقول الما من دبر
او محل فيه مال فتوضي واجلس على حافته
وصل ركعتين ثم اقل الاسم عدد حروفه
وهو ٣٥ هـ مره وتقول يا ملك رفايل
غور هذا الما من هذا المكان فانه يقول
ولا يعود اليك الاسم الثالث عشر **كثير**
وهو اسم شريف ملكه في السما الخامسة
جنوده كثيره وهو تمثلية الجريده اذا اردت
ذلك فاقلوه عدد حروفه ٣٣ تقول يا ملك
هسيابل تقول بتمثلية هذه الجريده والاساسه
الي محل الابيه واوقفها على الدفين بحق
هذا الاسم الشريف عليك فانه يكون ذلك
الاسم الرابع عشر **نوشاخ** اسمه شريف خادمه
الملك عزرايل عليه السلام فاذا اعندني
عليك عدو وظلمك واحد فضم ايام متواليا

ظاهر

ظاهر الثوب والبدن والمكان ثم اقل الاسم
عدد حروفه ١٠٠٦ ثم تقول توكل يا ملك
عزرايل يا خادم هذا الاسم الشريف يفعل
ما تريد من قتل وغره الاسم الخامس عشر
برهيو اسم شريف ملكه عظيم اسمه صيا
وهو موكل ببايعة المسلمين فان كانت
مصاب من الجن او ربح احر او اي دواء قد
عجزت عنه الاطبا فتوضي وصلي ركعتين
بالقائمه وايه التبرسي واقل الاسم عدد
وهو ٣٥ هـ مره ثم تقول توكل يا ملك صيايل
بحر هذا الريح والحي وجيع الدان الذئب
في هذه الحيه بحق هذا الاسم عليك فاذا ابرقت
قالبه في بطاقة واحمله الاسم السادس عشر
يشكيل اسم عظيم ملكه ملك عظيم وجوده
كثيره في سما الدنيا وهو الخلوه اذا اردت
خلوه لصرف الدنيا او لحظفه او عركت
جهد فاقبل الاسم عدد حروفه ٤٦٤ مره مدة

سبعة ايام كامل الرياضه والمخلوه عن الناس
ثم تقول يا مملك شفقيا يسل افعل لي كذا وكذا
فانه يكون الاسم السابع عشر **قز من** والاصح
انه اسم شريف للمرنا والتوايع من الجن وامر
الصبيان قانع ودافع عن الاحبة في بطون
الامه ان يكتب لمن يسهل حنينها عدد حروفه
٢٥ ثم تفسله بما ورد وسك وتشر به
مدة ثلاثة ايام واكتب لها عدد ابيها في
وتجعله فلا يجد ثلها بعد ذلك وتوكل
خاصه تقول توكل يا عرييا يسل بحفظ الحنين
وحفظ امه بحق هذا الاسم الشريف عليك
الاسم الثامن عشر **افطلسط** اذا اردت
حلب من نريد فخذ من اشره شيا وضفه
بين يديك وتبخر بخور طيب الرائحه وتسلوا
الاسم الشريف عدد حروفه ١٣ علي الاثر
وتقول توكل يا مملك عرييا يسل حلب كذا
وكذا بحق هذا الاسم عليك الاسم التاسع عشر
قبران

قبران هو اسم شريف اذا اردت عقد محرم
عن الزنا فتسلوه عدد حروفه ٢٣ موه
توكل يا خادم هذا الاسم فيديا يسل بعقد
كذا وكذا عن الحرام بحق هذا الاسم عليك
الاسم العشرون **عياها كيد هو لا** اسم
شريف اذا كان لك عدوا وتخاف من احد
او جارسو فخذ ترابا من ثلاثة مساهد
لا يصلى فيههم وتضعه بين يديك مع تراب
من بيت نمل ثم تقرأ الاسم الشريف عدد
حروفه ٢٣ سره ثم تقول توكل يا مملك
ملكيا يسل بكذا وكذا او تدره في بيت
من شئت او في الریح فانه يكون ما اردت
يا ذن الله تعالى الاسم الحادي والعشرون
شني اهر اذا قرأته علي العارض الباعث
علي الحنة عدد حروفه ١٥ سره ثم تقول
توكل يا مملك صديا يسل وتقول اهرق
هذا العارض الباعث علي هذا الحنة لا يعود

٤٥
الها ابد ا ج ح ت ث د ذ ه و اما **شها هير**
فانه عدد حروفه هـ مره لجلب الارزاق
وجلب المخلوقات وتوكل الملك صدعيا يبدل
وتقول توكل بجلب العالم والارزاق ودفع
كل مضرة والله اعلم **فصل** في حروف
وفت الغزالي فمن ذلك ان كان لك عدو واراد
ان يبطل منه عضوين اعطاه فالكسب الوفه
كاملا على اعضائه ثم اهدى الى سكين
وتكشط بها حرفا من الاحرف المكتوبه علي
اعضا الصورة فان ذلك العضو الذي عليه
الحرف المكشوط يبطل وكيفية وضع الاحرف
علي الصورة ان الالف له الراس والنيك
الايمن له الواو والنيك الايسر له الحاء
والجانب الايمن له الزاي والجانب الايسر
له الحيم والقلب والفوماد وما حوله له حرف
الهاو الفخذ الايمن الي القدم له حرف السا
والفخذ الايسر له الدال والذكر والفرج له

حرف

٤٦
حرف السطو **وما** ج رب للجلب ان تتلوا
دعوة بدوح عقب كل صلاة اه مره وتقول
بعد شها عشرين وهي **هذه الدعوه** الله
البر بدوح به جلب الفخوخ والمنافع
والخيرات من جميع الافاق والجهات وسخري
قلوب المخلوقات وابعث الارزاق من كل
مفلوق ومفتوح واقسم عليك بك
ومحمد الممدوح ذي النصر والفخوخ الموبد
بالملائكة والروح المعجل بـ الوحات الساعه
بالمهر والفرج والنيح يسر بدوح بسطد
زهر واح ويسر بدوح اجلهزط ويسر بدوح
احمد هور خط سخرى رزقك وجلال
جلالك انك علي كل شئ قدير وصلي
الله علي سيدنا وعلي اله وصحبه وسلم
فايده من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم
انني عشر الف مره اخر كل الف يصلي
ركعتين ثم يصلي علي النبي صلي الله

يدون

بسم الله

عليه وسلم ويسأل حاجته ثم يعود اليه
القرآن وهكذا الى تمام العدد فانها تقضى
حاجته باذن الله تعالى ومن كتبها اول يوم
في رقة ٣٣ وحملها لم يسه مكرهه
وايضاً لتد مير الظالم بكتب الجذول الا اني
وتنجزه بالحنيت والثوم الاحمر وتجعل الخاتم
حول النار فان الحق النار الخاتم فانه يهلك
ويجاسد به الله فلا تقوله الا مستحقة وهذا
الدعاء يقرأ عليه وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسألك باسمك العظيم الاعظم وهو
بسم الله الرحمن الرحيم الذي عنت له الوجوه
وحسنت له الاصوات ووجلت من حسنيته
للقلوب ان تصلي وتسلم علي سيدنا محمد
وعلي اله وصحبه وسلم وان تقضي حاجتي
من فلان اللهم ان كنت تعلم انه يرجع عما هو
فيه فاهده ووفقه وان كنت تعلم انه لا يرجع
فانزل عليه بلاك وسخطك وعصاك
وا

الظالم

الحلجوتية

واهلكه يا قاهر يا قهار يا قادر يا مقدر
يا الله ٧ وتقرأ الدعوه ٧ وهذه صورة الجذول
كما ترى فافهم ترشد

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
الرحيم	فلان	بسم	الله	الرحمن
الله	الرحمن	الرحيم	فلان	بسم
فلان	بسم	الله	الرحمن	الرحيم
الرحمن	الرحيم	فلان	بسم	الله

وصليت في الثالث
علي حيدر خليفته
محمد من راج الفضلة
والفلسف

من اراد ان يروي
لعدوه برهانا

عظيماً فيصلي ليلة السبت والعمر في الحجاب
او كت الشفع بعد العشاء الاخير في
خوف الليل فيصلي عشر ركعات بام القرآن
وانا انزلناه والا خلاص فاذا سلم وليصلي
علي النبي صلى الله عليه وسلم بالصلاة
التامة مائة مرة وتتلوا البيت المذكور علي
الف حسنة ثم يريهم بالماء ويغفرهم باليعة
السائلة والحنيت ويجعلهم في خزانة

لغته وتعملها تحت راسه ونيام فانه يرى
لك برهاناً عظيماً وقد يوجد اخذاً وبسلاً
الفصل في من الاثار في قصة مشرق
علي واخيه ميتة في بطي طفت
يكبت هذا على ورق الخروع ويحترق به
المحرم تنزل عنه الحبي بأذن الله تعالى
بصر صام مهرانش بحرف مطلق
بهرانش ططام به النار اخذت
من ضعف على العبادة فليتوضي ويصلي
لكنه يقرأ ما يراه من سورة فانه يقوى على
العبادة وان تلى عدد اسم قادر على
موانة فله رعداؤه وظهرهم ومن ذكره
عند الانتباه من النوم سهل الله عليه
ما يريد حتى لا يحتاج الى احد من خلقه
ومن قرأ وعطف قلوب على العالمين
باسمهم على واعطى قلوباً ليشاءت
فيغزاه كل ليلة عشرون مرة يكسب

في ديوان الموحدين وهذه الحاشية
والثلاث عصي والذي فوقهم فانه حرف
الجيم انه للعين والنظرة والتواضع
ومن كتب هذه الحاشية ميم طميس
ابترتم سلم وفي وسطها بالجر تبت
تشركت وكتب معه السلام والميم
الطميس هكذا **له** في ورقه
ويكتب معه اسم من يريد محبته واسم
امه ويكتب بعد ذلك بحق الاسم العظيم
والقسم الثام ان يحلب قلب فلان بوب
فلانة الى محبة فلان في فلانة فنانة
يجذب اليه وخواص حرف الميم الطميس
وهو حرف الشين بالعربي وهو مخصوص
بيوم الثلاثاء فمن خواصه ان انقشته
على لوح رصاص او حديد والحد بيد
هو الاصح يوم الثلاثاء ويحرقه يصندك
احمر وقرأ عليه الاسم المستخرج منه

وهو اسمه تعالى شهيد ثلثماية وتسعة
وعشرين مرة ثم حملة معه فانه يامن
من ضرب الحديد والسلاح من يد عدوه
ويسلم من شره ببركة هذا الاسم العظيم التام
ما دام معلقا عليه **واما السلام** فهو حرف
الكتاب العربي فمن خواصه لحفظ الكلام
والفصاحة فيكتبه في كفه يوم الاربع
قبل طلوع الشمس ويقرأ عليه الاسم
المستخرج منه وهو اسمه تعالى ثابت
ثم ياحسه على الرية قبل النذور فانه
يصير افصح اهل زمانه ولا احد يقبله
في الكلام حتى ان راي كل شيء لا يفتنيه
واما حرف النظار فهو مخصوص بيوم الخميس
ومن خواصه للتخاصة والحكمة فمن اراد
ان يخاصم احدا فليكتبه على اطاقه
يده لنفسه ثم يخاصم من يشاء بعد ان
يطبق يده ويقول قبضت قلب فلان
يا ابي

يا ابي فلانه فانك تعرفه وقلبه وقد جرب
نصحه **واما خواص حرف الواو المقوس**
وهو حرف الزاي فهو الي الشر والخاف
فاذا اردت وقوح الشرين جماعة فكتبه
يوم السبت عند طلوع الشمس على شقه
فيه ثم تصنعها وتذوبها بالماء وترشها
في المكان الذي هم فيه ثم تقول او قمت
القبضابين الكب والقط والقط والفار
كذلك يقع الشر والخاف بين كذا وكذا
فانهم يفرقون باذن الله تعالى
ومن كتب واحزها مثل الا وائل خانم
خاسي اركان والسرود حوت من
كتبه مره وكتب معه هكذا
ثم يعلقها على الصداخ فانه يبرئ
باذن الله تعالى **فايدة** تنفع من
الطاعون وهو هذا الاسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اعوذ بك من الطعن والطاعون

وعظم البلا في النفس والاهل والولد الله
 أكبرهم مما أخاف واحذر الله ثلاثه
 حقيق عدد ذنوبنا حتى تغفر الله أكبر
 اللهم صل على صاحب الكوثر يسق فسيما
 نبينا محمد صلى الله عليه وسلم فاسهل لنا
 وغربنا منازلتنا ولا تفكنا يا ارحم الراحمين
 بقرآن ثلاث مرات بين صلاة الصبح ومنها
وهذه امور الدين كما قال الامام النووي
 الصحة بالعقل والصدق بالعقد والوفاء
 بالمهد واجتناب الخد اما الصحة بالعقل
 فالاعتماد الصحيح السالم من التشبيه
 والتقطيل والتخسيس في صفات الله تعالى
 واما الصدق بالقصد فالعبارات بالنسبه
 والعمل بالاخلاص واما الوفاء بالعهد فادا
 الفرائض الخمس في اوقاتها واما اجتناب
 الخد فاجتناب محارم الله تعالى عز وجل
 قال الله تعالى وما اتاكم الرسول فخذوه
 وما

وما نهاكم عنه فانتهوا وانفوا الله ان الله
 شديد العقاب **فائدة** من الاحياء التي
 ابا حامد القرطبي رحمه الله تعالى قال
 لو كان عليك ذنوب مثل عدد البحر فافتر
 هذا الدعاء اللهم اني استغفر من كل ذنب
 تبت اليك منه بعدت اليه **فاستغفر**
 من كل ما وعدتك به من نفسي ثم
 لم اوف لك به واستغفر من كل عمل
 اردت به وجهك فخالطه غيرك واستغفر
 من كل نعمة انعمت بها علي فاستغفرت
 بها علي معصيتك واستغفر من كل ذنب اتيت به
 في ضياء النهار وسواد الليل في ملائ
 او خلا سرا وعلاية يا حليم وبقا
 ان هذا دعا الخضر عليه السلام **فائدة**
 لسق الارض من غير طور به ومن غير
 قاس اذا اردت ذلك تدخل الموضع التهم

للغفرة

سورة الاحقاف

٢٩٩
صلوة تل بها عقدتي وتفرج بها كربتي
وتقذّر بها وحتي وتقضي بها حاجتي
مائة مرة وستين حاجتك وتوجه لها
أخرى فأنها تقضي بأذن الله تعالى **فائدة** يجزيه
عن الشيخ جلال الدين السيوطي نفسه
الله برحمته واسكنه تسبيح جنته انه
قال من كان في امر وانقطعت خلية قلبه
وصته الى الله سبحانه وتعالى ويلقيها في
البحر بعد صلاة العصر يوم الجمعة وهذا
ما كتبه لسم الله الرحمن الرحيم من العبد
الذليل الي الرب الجليل العبد لله رب
العالمين سلام علي السيد رباني
سني الضرواني ارحم الراحمين ان لا اله
الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
فاسجدك له وخشيته من الغم وكذا لك
تنجي المومنين اللهم انك تعلم ما نزل بي
من امرك اوكذا فاجعل لي منه فرجا
ومخرجا

٢٩٨
ومخرجا انك علي كل شيء قدير ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم **فائدة**
للتائبه والسروق والصائغ والدقير
كتبت للدقير في رتبة ذلك افرق
جعوش ويقرأ في اذنه واحد وستين مرة
وكذا لك للتائبه والسروق والصائغ
كتبه ذلك ويوصعه تحت راسه فانه
يأتيه الغلام ويأمنه بطاوعه علي محله
وهو هذا الاسمين الشريفين تقول
يا مغز يا هو ايل ثم يقرأ ذلك خمسة
ليال فانه ان لم يحصل الاطلاع به في
اول ليلة او التي بعد هال الخامسة والله
اعلم **فائدة** يقرأ عند الدعد وفي وجهه
ابتنج خذ ذر بن سبش صسطظ عقققل
سوهلاي **فائدة** ما يقال عند لبس
الحديد يقرأ انا ازلناه عشر مرات وينفخ
علي الما ويرش علي الثوب الجديد

فائدة من قرأ هذا الاسم بترقة الله
 رزقا حسنا يقول سم الله الرحمن الرحيم
 طه يوح الذي ظاهري على كل شيء ثم يقول
 بعد ذلك قائم ارنى يزيل العلل وهو قائم
 ارنى في ارنى يرحمك يا ارحم الراحمين
فائدة لمن اراد ان يركب دابة يقرأ قوله تعالى
 ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا
 ولئن زالتا ان امسكهما من احد من عباده
 انه كان حلما غفورا من قراها حين يركب
 الدابة امن من السقوط **فائدة** لوجع الرأس
 يكتب قوله من كان منكم مريضا او به
 اذى من راسه فغداية من صام او صلوة
 او تسك اسكن ايها الوجع والصداع والضرر
 بحسنة الحنان المنان وبحق محمد رسول الله
فائدة من يرضى الصالحين هذه الفائدة
 من الدخائل المكنونة ان تدخل في محل
 خالي علي طهارة كاملة مستقبل القبلة
 بعد

فائدة

بعد صلاة ركعتين ويقرأ الفاتحة واحسن
 سورة العمرات وآية الكرسي وقيل هو
 الله احد وانا ائذناه في ليلة القدر
 ويقول يا قديم يا قائم يا دائم يا حي
 يا قيوم يا فرد يا احد يا صمد يا ذا الجلال
 عشر مرات ثم يري عواما احيى وان الله
 تعالى يرضى حاجته **فائدة** من ابي موسى
 الا شري رضى الله عنه اوحى الله
 الي موسى في عمره ان يقرأ آية الكرسي
 دبر كل صلاة مكتوبة جعل الله له قلب
 الشاكر في لسانه الشاكر في ثواب
 النبيين وعمال الصديقين **قال** الحوي
 رضى الله تعالى عنه عن صاحب التوراة
 عن ابي قتادة عن عبد الله رضى الله عنه
 من قرا عشر ايات من سورة البقرة ليلة
 في بيته لم يدر يدخل ذلك البيت شيطان
 في تلك الليلة حي يصيح والله اعلم

حجة

باب محبة وتهيج وهو اقظم من
 السين فاتق الله في الله في افعاله
 وهو عن الشيخ الدمشقي رضي الله
 تعالى عنه اذا ارسلت ذلك تأخذ شيئا
 من انزل المطلوب فان لم يوجد فغيب
 حرقه حديدته وتكتب عليها اول كل سورة
 في القرآن من الحروف المعجم الذي لم احد
 يحصي اسرارهم الا الله تعالى مثل
 اللواميم والطوايسين والحواميم الي اخره
 وتوقدها في سراج حديد الخضر
 بزيت طيب وتلي عليها ما كتبت
 عدد اسم المطلوب واسم امه بالحق
 الكبير وتقول عند كل مائه ان كانت
 اسم المطلوب يبلغ مائه او اقل او اكثر
 وتقول توكلوا يا اقدم هذه الاسماء جميعها
 عليكم وطاعتها لديكم الوفا العمل السعة
 محقق القرآن ومن انزله ومن انزل معه ومن انزل عليه
 فضل

وصل في تصاريق الحروف حرق
فصل في تصاريق حرق الالف وتصاريقه

وكيفية وصفها وماله من الرضا تسوا الكواكب
 والمعادن والخداح والاملاك والايام واعلم
 ربك الله ان الالف هو الاختراع الاول
 اذ هو حرف نوراني واول العدد وهو المرتبة
 تقسم الحروف على العناصر وقد صنفا في ذلك
 مجلدان كثير ذوات جداول متناهية وكل منهم على
 حق من مذهب الاخذ في علمهم ولذلك
 ينبغي لكل طالب ان يتبع مذهب في الحروف
 والاعداد ولا يميل الى مذهب غيره واختلاف
 المذاهب في ذلك مشهور وكلهم اجمعوا على ان
 حرف الالف حرف نوراني ناري وله بسط صغير
 وبسط كبير فبسطه الصغير هكذا الف لام فا
 وبسطه الاول فالعدد في موافق لبسطه الحرفي
 لانه الف والعددي ا ح د ولهذين الاسمين
 بسطين عددين ولا يخفى ذلك على من له
 ادبي قامل ولكل بسط من هذه الاربعة حوا

ص

ط

واسرار وهذا الحرف الشريف لما كان من اول الاعتدال
 واول الصدد واول عنصر النار جعلت له القعدة
 الارضية ان يكون له اول الايام وهو يوم الاحد
 موافقة ومناسبة للطبع والعدد وان يكون
 الشمس كوكبه والذهب معدنه موافقة ومناسبة
 للطبع والشرق ولهذا الحرف الشريف شكلان لا يجتمعان
 وشكله بالعربي شكله بالهندي وهو سيد العقل
 والرفي كونه ناريًا هو ان العالم لما امر الله ان يكتب
 ما هو كافي الي يوم القيامة وضع راسه على النوح
 المحفوظ فساح من النور فقطعه ثم ساح منها الا
 لف فلهذا السر العظيم كان ناريًا واول عنصر
 النار وابتدائه الاسم الشريف الذي هو الاسم
 الاعظم يا جتمع كابر العلماء والاولياء ومن كتب
 شكله على صحيفة من ذهب يوم الاحد
 والشمس في تاسع درجة من الحمل وضربه
 بالغالية وحمله معه اذهب الله عنه الحما
 البارية والحارة وهابه كل من رآه وكان
 محفوظ

محفوظ امن كل مؤذي مامونا من كل فتنة ومحنة
 مقام في الطاعات وهذا صفة ما كتب وله
 مربع ثلاثة في ثلاثة نذكرها ان شاء الله تعالى

ومن لم يجد الذهب ففي كغند مسبوخ

|||||

بالزعفران او طابع مستخدم من غير الذهب والزعفران
 اذا كان فهو كان واذا انظر الى الراية ساعة الطلوع
 الي شكل هذا الحرف سهل عليها الوضع ومن وضع
 بسطه الاول مكسري في مثلث على هذه الصو
 الذي اذكرها في اناس احمر وحمي يا ورد
 وسقي لمن به ربيع سكن روعه يا ذن الله تعالى
 وهذه صفة وكذا لك من كان به خفتان
 قلب يسقى منه سبعة ايام متواليه فانه
 يسكن خفتان قلبه يا ذن الله تعالى
 وهذه صفة وصلاح ان يعلق على الطفل

الذي يحصل له رقيق وهذا
 المثلث يحاط به عظم الى جميع
 الجان والشاطين والسباع

ا	ل	ق
ق	ا	ل
ل	ق	ا

ومن وفقه مكسر في مثنى والعرف في برج القرب
 سالما من الخوس في لوح من الخاس الاحمر داخل
 دائرة تحيط به ونقش احوال الدائرة مائة
 واحد عشر الفا ويخبره بالقسط واللاذن ودلاه
 بجنيته البرسيم في بئر ما فانه يذهب ما وها بادن
 الله تعالى **ومن** كتب شكل الالف المتقدم علي
 جبين مصاب احترق عارضه ولهذه الحرف الشريف
 اسماء يدعي بها علي اعاليه المخصوصه به وهي هذا
 تقول **اللهم** اني استسلك يا الله باسلك العظيم الاظم
 الذي قامت به السموات والارض يا اول يا آخر يا ظاهر
 يا باطن يا ازل يا ابدى يا ابدى يا امانه استسلك
 بما اودعته حروف الالف من الاسرار المكنونه والانوار
 المخزونه يا احدث يا الله ان تستعزلي حطد ملائكة الام
 لهذه الحرف الشريف حروف الالف الشكل النوراني لما
 اسره فيه مما لك فيه رضى وانزل عليه
 ملائكة من ملائكتك الطيبين والروحانيين
 والمرضىين يصرفون بامرك في طاعتى ولا يبيضون
 لك

٢٠٨
 لك امرائك علي كل شئ قد برهنته
 الفتم النظم من شكل الالف **وطيه حرف الباء**
 وهو حرف صامت بارديا يس وهو اول مراتب
 عنصر الارض لا يليق به غير يوم السبت لما فيه
 من المناسبه الطبيقيه وان يكون زحل كوكبه
 والرصاص معدنه وحديد لهذه الحرف
 شكلان مختلفان فشكله العربي هكذا **اب**
 والهندي هكذا **ا** والاسطخ الالف ان الالف
 قائم بالباء والاصل في تشكيل كاهها من النقطة
 التي تقدم الكلام عليها وهذه الحرف الشريف
 نوراني لانه لم يدغم مع لام التعريف ولعاسرار
 تحفه وخواص **من** كتب شكله العربي في
 معدنه ويومه زحل مقابل الشري من
 تثليث او تسديس وحله مع امن من
 الامراض الدمويه ومن علق عليه ماتت
 شهوته ولهذه الحرف الشريف بسيط صغير
 فبسطه الصغير هكذا **اب** وبسطه الكبير هكذا

ب **ال** **ق** وله بسط عددي وبسط القدي
 بسطان حرفي وعددي وهو هذا
الكتاب ومن العلماء المتقدمين من
 جعل هذا الحرف صامتاً فلا ينطق فلا يزا على
 شكله اعني لا يكتب **ال** **ب** في الحرفي وكذا من جعلهم
 في كل حرف صامت كالبا والنا والشا والحا والخوا
 والرا والطا والقا والها فلا يزيد وهذا الحرف
 علي شكله خرج عن عين النطق به ولما طبعه
 ولما طبعه فقد تقدم انه حرف بارديا بس ان
 فهو مرتبة حروف الارض **وقال** بقراط الحكيم
 فلا يعمل الا خاتم من بلور ويرسم حوله سبع
 جيمات هندية وتختبئ به احدا احيه كل من
 رآه ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعي بها علي
 احواله الخصوصيه به وهي هذه تقول **اللهم**
 اني اسئلك يا جبار يا جليل يا جميل يا جاعل
 يا جابر يا جامع اسئلك بما اودعته حرق الجيم
 من الاسرار المكنونه والانوار المزمونه ان تنفخني


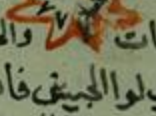
ملائكة

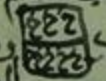
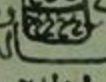
ملائكة الخدام حرق الجيم الشكل النوراني بالطاعة
 فيما امرهم به سمائك فيه رضا وانزل عليه ملائكة
 من ملائكتك الطيعين والروحانيه المومنين يتصرفون
 بامرِكَ في طاعتك ولا يعصون لي امراً انك علي
 كل شيء قدير ويليه **حرف** **ال** وهو حرف صامت
 بارد رطب مائي اول عنصر درج الما ورطوبته
 معتدله مع برودته وفطنه عجيب في تسكين
 العطش واقطاع الصفرا وطائفة القلوب
 واقتضت الحكمة الالهيه الربانيه ان يكون له
 يوم الخميس وكوكبه المشتري واهماله جوده
 في الموراث وتالف القلوب واطفان الفضب
 المتولده من الشهوات **ومن** كتب شكله الخاص
 علي جلد نمر وحرقة وسحقه والتحل به يروى
 الارواح من غير حجاب واذا رست الحما الهنديه
 اربعة وسوق نمره حول البثرات اذهبها واذا كا
 اليرس في ومحا ما عذب وشربه من به الهاب
حج **حج** **حج** **حج** في باطنه سكن الله وانتفعت

فون

ح

ن

روحه واذا وفق اعداد مرتبها العدد
في مربع ثمانية في ثمانية على لوح من قدير
في شرف المشرق والشمس المان النور وحله
منه اعطاه الله رزقا حسنا واسعا وجيبه الي
خلقه وهذه صفته  وله فعل عجيب
في تسكين الحروف والاعداد  والعرب واذا اعلق
المؤمن المذكور على لواء الجيوش فانه يسكن غضبه
وهو سر عظيم وهذه صفة الدعاء تقول **اللهم**
اني اسئلك يا حكم يا حكم يا حي يا حي يا حي يا حي
يا حبيب يا حبيب يا حي يا حي يا حي يا حي يا حي
اللهم بما اوردته حرف الحاء من الاسرار المكنونة
والانوار الخزونة ان تستولي سلاسل الخدام لهذا
الحرف الغفراني بالطاعة لي في كل ما امرهم به مما لك
فيه رضا انك على كل شيء قدير وعلية حرف **الحاء**
وهو حرف صامت ايضا وهو بار در طب وجميع ما هو
قسم حرف الحاء فهو حرف الحاء وهما في عنصر واحد
ولكن يختلفان في الخواص عن وجه وان انفق في
الطبع

الطبع وليس لحرف الحاء وكل حرف صامت غير البسط
العندي وما يتشعب من اعداد وحروف فانهم
واما خواص هذه الحروف الشريفة اذ الكتب احد
في اناصيني لم تسمه رسم ستاية مره ومحاه بها
البيان وشرب منه صاحب الحقائق سكن لوقته
ولهذا الحرف الشريف شكل عوولي عربي وهذا
شكله العربي هكذا **خ** وشكله الهندي هكذا
ومن خواص هذا الحرف الشريف انه من
وضع مربعا وجعل حروف الحاء كالدايرة على ذلك
المربع ونزل فيه اعداد الحروف وعلقه على صغير
لم يفرغ ولم يركب وهو حجاب عظيم من الجن والانس
وهذا شكله الحرفي كما ترى  وهذه الاسما
الذي يدعي بها على اسم  له الخصوص
تقول **اللهم** اني اسئلك يا خالق يا خلاق يا خا
يا خبير يا خفي اللطيف اسالك بما اوردته حرف
الحاء الشكل النوراني من الاسرار الخزونة اسئلك
ان تستولي الخدام لهذا الحرف الشريف والمطيعين

فض

والروحانية فيتصرفون فيها امرهم فيما لك
رضا انك علي كل شيء قدير ويليهِ حرف **الدال**
وهو حرف ناطق ومعناه دل علي العلوم والحق
وهو منسوب علي عطاءين وهو بار درط من كتبه
اربع مرات علي ورم حار اذ نصبه الله تعالى ومن
كتب شكله الهندي **٢٧** علي من احرقه الناس
لم يضره **الهم ومن** نزل اعداده المتقدم وهو **٢٥**
في مربع وكتب في كل زاوية من زوايا المربع حرف
الدال عربيا خارج الوف لا مخالطة لها بالاعداد
ويكون ذلك علي لوح من الشم ويعلق علي من
به وجع الامسا فانه يبري **ومن** نزل اعداده التقدي
علي لوح من الفضة مرسوم بزريق في شرق عطار
وشرقه في اول ساعه من يوم الاربع ونظر اليه
كل يوم اربع مرات وكلما نظر اليه يسر له الله تعالى
بالاسرار المودعه فيه ان يوتيه الحكيم او ما اراد
من العلوم كان ذلك ولهذا الحرف الشريف شكل
مختص به وهو هذه صفة كما ترى فافهم

وهذه الدعا المنظوم
من شكله الشريف تقول
اللهم اني اسئلك يا ذا الفضل
يا ذا ايم الجود يا ذا ايم الوجود اسئلك بما ورعته
حرف الدال من الاسرار للكونية والاسرار
المخزونه ان تسخر لي ملائكتك خدام هذا
الحرف الشريف ليتصرفون بامرك فيما امرهم
فيه مما لك فيه رضا انك علي كل شيء قدير
ويليهِ حرف **الذال** وهو حرف ناطق لكنه
في اخر عنصر الحرارة واليوسيه مرتبه الخامسة
وهو حرف ناري ومن كسر بسطه الثاني هكذا
ذال ال ذل امر في مستح يوم الاثنين ساعه
البرخ علي لوح من حديد وكتب علي جوانبه
الاربع من خارج المستح هذه الاسماء الاربعة
قادر معتد قوي قائم يمشي شد اللوح علي
عصده الاربع اعطا الله تعالى قوة طاهره
وباطنا فيقوي بالقوي الباطنيه علي مكائده

النفس والشيطان ولهذا الحرف الشريف اسما
 يدعي بها علي اعماله المخصوصة به تقول **الله**
 اني اسئلك يا ذا الفضل العظيم يا ذا المن ويا ذا
 الجود والكرام يا ذا الاحسان يا ذا الاستان
 يا ذا الجلال والاکرام يا ذا البطش والعفو يا ذا
 الصغر اسالك بما اودعته حروف الذال من
 الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تستخري
 ملائكة الخدام لحرف الذال بالطاعة لما امرهم
 فيه انك علي كل شيء قدير ويليه حروف **الراء**
 وهو حرف صامت لما تقدم به بار در طبع ما
 ولهذا الحرف الشريف خواص **من كتب** هذا
 الحرف الشريف علي لوح من القصدير في شرف
 الشجر وهو علي هذا الشكل كما تتركب
ر ر ر ر ويكون النفس رقيقا واللوح لطيفا
ر ر ر ر ويجعل تحت اللسان ويكون في سنة
 الحرف السفر فانه يحفل له حره بورد يتزل مع
 الرقيق الي الباطن فلا يجد حمله الم العظم
 ومن

ومن كتب هذا الشكل ومن حارجه عشر رات
 هندية علي جلد خفاش مد بوج وحمله انسا
 فانه لا ينام ما دام حامله ومن كتب عشر رات
 هندية بالخلتية علي باب السجن باسم من
 تريد من السجون فانها تخلص في ذلك
 اليوم ولهذا الحرف الشريف اسما يدعي بها علي
 اعماله المخصوصة به تقول **الله** اني اسالك
 يا رحمان يا رحيم يا رزاق يا رافع يا قريب يا رؤف
 يا رشيد يا رب اسالك بما اودعته حروف الراء
 من الاسرار المكنونة والانوار المكنونة ان
 تستخري ملائكتك الخدام لحرف الراء فيصرون
 فيما امرهم في طاعتي ولا يعصون لي امرا فاما
 امرهم به مما لك فيه رضا انك علي كل شيء
 قدير ويليه حروف الزاي وهو حرف ناطق
 غير مزيل او اخره يا وهو من الحروف الصامتة
 حار طبعه هو اي خواصه في اعمال الخير وهو
 ان من كتب احدي عشر رات هندية علي

لوح من الفضة الخالصة في يوم الاثنين والعمر
متصل بالمشتري اتصال مؤده ويحمل على الرضو
حامله يكف الله عنه السنة الخلق وايد يسهم
وتنقبض قواهم عنه فلا يرى منهم الاخير باذن
الله تعالى **ومن** كسر قباوه مع حروف عددهم

هكذا على لوح من خشب الكرم
في يوم الاثنين وان كان رابع
عشر الشهر يكون احسن وكذلك
اذا كان في الاشهر الحرام نشر
يومه معلقا على من احضره
المحال اذ هب بعد ثلاثة

ايام فافهم ترشد واذا انزلت اعد ادة مربع
اربعة في اربعة يوم الخميس ساعة الزهري
علي خاتم من نحاس اصفر لابس به يكون محبوبا
عند الناس مها بالابراه الاحبه **ومن** وضع
الزاي الهندية تسعة واربعون مرة في ساعة
زحل ود في في حائط هدم ذلك الحائط وله
شكل

شكل مختص به بقلم المدد فافهم وهو كما ترى
ولهذا الحرف الشريف
اسم يدعو به على اعماله

المخصوص به وهو هذا اتقول **اللهم** اني
اسالك يا زكي بما او دعت حروف الزاي من
الاسرار المكنونة ان تسخر لي ملائكتك الطيبين
يتصرفون في قضا حاجتي ممالك فيه رضاك
علي كل شيء قد ير ويليه حروف السين ووصو
حرف ناطق تراي هو اي رطوبته معتدله
واذا كسر مركبه الحرفي في مربع اربعة في اربعة
علي طرف خرق ونظرت اليه المطلقة وضعت
سرياباذن الله تعالى **ومن** وضع شكل السين
العريه علي طابع متحد من طين بيروطينة
مزرعة البر علي هذه الصفة

وعلقه علي مكان لم يقربه ذباب
وهو من الطلسمان العربي **ومن**
كتب ستين سينا هندية من داخل دايته علي مرآة

نعم
نعم

ونظرونها صاحب الموقفة برقي ولهذا الموقفة الشريفة
اسما يدعي بها علي اعماله المخصوصة وهي
هذه تقول **اللهم** اني اسالك يا سميع يا سلام
يا سميع اسالك بما اودعته حرف السنين
من الاسرار المكنونة ان تستمر لي ملائكة تكتب
الطبعين ينصرفون بامر منك في طاعتك انك
علي كل شيء قدير ويلي **حرف السنين**
وهو حرف ناطق حار رطب يا بس **ومن** كتبه
ثلاثة عشر مرة علي صميغ من ذهب يوم
الاحد والشمس في برج الحمل وركب عليه طابع
من عنبر وحمله علي راسه البسه الله تعالى
جلبا يامن ذهب الهيبة **ومن** كسر مركبه الرقي
في يوم الجمعة في الساعة السابعة علي غراس مطاي
بالذهب وحمله معه احبه الالسن والجن **ومن**
اسم اشخاص بهذا الحرف الشريف علي صحيفه
من غراس وجعله تحت انون النار اسر عفا جابة
ذلك الانسان الي ذلك الحمل وهذا من الاسرار

التي

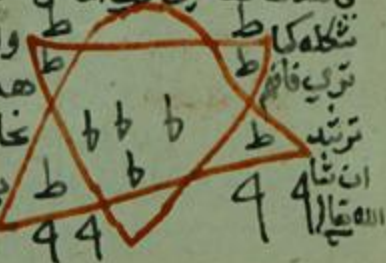
التي لا ينبغي التصريح بها للسفها **ومن** كسر
هجاؤه علي هذه الصورة كما ترى **ن ش ي ت**
في مثل علي حور وكر بيات **ن ش ي ت**
ذوتم كتب حوله قوله تعالى لا يحقد
الله الذي يخرج الخبيث الي قوله يعاكسون ويعلق
ذلك في عنقك بليك ابيض في يوم الاحد ويطلته
في المكان الذي فيه المال والكموفانة يصيح
ويبحث برجله ومنقاره ويصيح ثلاث صيحات
وهذا ايضا من الاسرار الغريبة ولهذا الحرف
الشريف اسما يدعي بها علي اعماله المخصوصة
تقول **اللهم** اني اسالك يا ساكرا يا شكورا
يا شهيدا يا ساني اسالك بما اودعته حرف
السنين من الاسرار المكنونة ان تستمر لي ملائكة
الكرام يقصون حاجتي مما لك فيه رضا انك
علي كل شيء قدير ويلي **حرف الصلاة** وهو
حرف ناطق كله يار ديا بس طبع التراب بروقة
رايدة علي لبوسة فيقرب الي الاعتدال

ثلاث

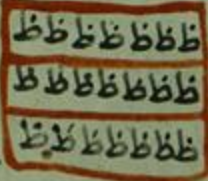
ص

ومن كتبته علي رق ظبي اربعة عشر يوم
الجمعة بمداد نخله معه وخرج الي الصيد
تسارعت الوحوش الي محوه وسهل عليه الصيد
ومن كتب شكله حول مربع منزل فيه اعداده
الواقعة علي صحيفه من رصاص وصور في
الاخر صفة شكله وحولها اربعة عشر صاد
تسديده وعلق الصحيفه في حنط نمرود لاهها
في شاطئ النهر او البحر تبادرت اليه الاسماك
حول الصحيفه حتي تعقبها باليد وهذا الطلم
عظيم عجيب غريب وهذا شكله **ص ص ص ص**
وهذا اجماع عظيم من الجن **ص ص ص ص**
والانس والكتب قوله اربعة **ص ص ص ص**
عشر صادات من مما ذكر وهذه دوائر
المخصوص باعماله تقول **تقول اللهم** اني
اسالك يا صادق يا صبور يا صاحب كل غريب
اسالك بما اودعته حروف الصاد من الاسرار
الجزونه المكنونه ان تسخر لي ملائكة من
ملائكته

من ملائكتك الطيعين يصفون بامر في
طاعتي انك علي كل شيء قدير ويليه **حرف**
الصاد وهو حرف ناطق يا بس اسدي بس
من الصاد والكرف في النافع ولذلك لم يكن شيء
من اشتقاقه غير اسمه بقا في الصاد وشكله
المخصوص به هو شكل الصاد **ومن** كتب
اعداده في مربع اربعة في اربعة عاي جلد
نمر وعلقه علي صفيح لم يفرج ابد او يلبه
حرف الطاء وهو حرف صامت كما ذكرنا
وهو مذكر هادي حار يا بس ستدي الحاره
واليس وله شكل مختص به وله افعال عجيبه
في هلاك الظالمين وفي المضرات وغيرها وهذا
شكله كما **ط ط ط ط** واذا كتبت
تري فاقم **ط ط ط ط** هذا الشكل علي
ترشد **ط ط ط ط** خاص احمري
ان شاء **ط ط ط ط** يوم الثلاث
الله تعالى **ط ط ط ط** اول ساعه



منه وفي الوجه الآخر شكل المربع ثم ادلي في باير
 اذهب الله تماماً وها باذن الله تعالى واذا صوت
 شكل من تريد قتله من الفاسدين المفسدين داخل
 الخمس وجعلت حرف الطام موضع الجلبوس موضع
 قلبه ثم اتخذت خنجر من الحديد الخالص بصله
 ونقش عليه ستة عشر طاهراً هندياً سطر واحد
 أو يكون يوم الثلاثاء ساعة المربع ثم عززت
 ذلك الخنجر في جوف الطالع العربي الذي هي
 موضع القلب فان ذلك المطلوب يهلك من
 وقته ولم يكن من اشتقاق هذا الحرف الشريف
 غيره ظاهر ويلي **حرف الظا** وهو حرف صامت
 هوائي رطب يقع السمومات القاتلة واللغزات
 وله خواص عجيبه في ذلك وغيره وهذا شكله
 واذا انقش هذا الشكل على
 لوح من نحاس اصفر ووضع
 في اناء طاهر وصب عليه ما
 عذب وشرب منه الملعون
 او



او السموم شفاه الله من وقته واذا انزلت
 اعداده الواقعة عليه في روق ظبي بسكت
 وزعفران وما ورد وكتب حول المربع قوله تعالى
 عسى الله ان يجعل بينكم وبين الذين عاديتم
 منهم مودة الى رحيم وقوله واذكروا نعمة الله
 عليكم اذ كنتم اعداء الى اخوانا وحمله علي عضده
 الا ان الف الله قلوب اعدائه فيه وايدل فيهم
 محبة ورافة ولم يكن لهذا الحرف الشريف اسم يدعي
 به فيرقوله ظاهر فليدخ به علي اعماله الخصوصيه
 ويلي **حرف المين** وهو حرف ناطق بار
 رطب منبع العلوم والحكم خواصه عجيبه اذا
كتبت هذا الحرف الشريف ثمانية عشر مرة
 بالقلم العربي في كاعد يوم الاربع اول سلعة منه
 تم تسب حول الحرف الاسماء المستفقه منه ونظر اليه
 في كل يوم اربع مرات حبس الله اليه العلوم والفهم
ومن اكثر من الاسماء المستفقه من هذا الحرف وهم
 العزيز العلام العالي للعظيم العفو العدل تفخرت

٢٤٢
ينابيع الحكمة من قلبه ونطق بالعمائيد والزياب
من هذا العلوم والحكمة واذا انزلت اعدادها الوا فقه
عليه في مربع اربعة في اربعة وحوله سجون
عينا علي حور ابض بسك وزعول وما ورد
ويخرج بمود هندي وحلته الراه كان لها
بهجة وسرور ونور وكانت محبوبه عند
الرجال والنسائية قائمه بطاعة الله
تعالى وشكاه العربي والهندي وهذه صفة
وضعه ولهذا الرق الشريف اسما يدعي بها
علي اعماله الخوصه

به وهو اللهم اني
يا عزيز يا عليم يا عالي
يا عظيم يا غفور يا عدل
اسالك بما اودعته

حرف العاني من الاسرار الخزونة المكتوبة ان
تستخري ملائكتك الخدام يستثلون امري بما لك
فيه رضا انك علي كل شيء قدير ويليه
حرف

٢٤٣
حرف الفين وهو حرف سعيد ناطق وهو
بارد رطب اخضر ابيض الما **ومن** كتب سلكه الذي
علي لوح من القصدير سبعة عشر مره وحمله
انسان رزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب
وانزل عليه البركة فيما يقاطع من المعاش
الديني وسهل عليه كل صعب ولانتم لم تلو
الحلق اجمعين وسر هذا الحرف الشريف لا يكتب
الا عربيا **ومن** نزل اعداده الواقعة عليه في
مربع فشرحه وكتب حوله تسعة عشر غشا
عربية منتساوية الا ببار مقسومة علي
الربيع وفي زواياه من خارج اسماء تعالى في
غافر غفار غفور في كاعذ نقي بدار ويخرج
بغير وعور قماري وحمله معه وذكره اسماء
المذكورة الف مره وهو مستعمل القلب مجموع
الهمة حاضر القلب متوكلا علي الله تعالى
علمه الله تعالى من مكنون علمه مالا يعلمه
غيره في ذلك الزمان **ومن** كسر مركبه العديدي

هكذا غي ن في مثلث علي خاتم من فضه
يوم الاثنين والعمر في زيارته وتحت به قبض
الله السنة الخلق اجمعين وايد لهم وهذه صفته
ولهذا الحرف الشرف

ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح

 اسماء يدعي بها و
هذه تقول **الله**
اني اسالك يا غني
يا غفار اسالك بما اورعته حرف الغين من
الاسرار المكنونة ان تستخري ملائكتك الطيبين
لاسرك ليصرفون في طاعتي انك علي كل شيء
قدير ويلي **حرف الفاء** وهو حرف صامت
بارديا بس ويسمي حرف السقطيل بما فيه
من تفسير الاسود والفاء الفتن بين الفرق
الباغية ويوسه نائده علي حرارته فافهم
وله شكل عربي وهندي لا يكتب احد يوم
الفلان علي لوح من حديد والعمر في الحاق
وردي في جميع الباعين الا العبي الله بينهم
الفتنة

الفتنة وربا قتلوا بعضهم بعضا ولورق
في بلد خلت من غير قتال واذا كتبت هذا
الحروف عشري مرة علي صحيفة من حديد
في يومه وساعة وصورت حته صفة تنزل
وعرب ويد في هذا في وسط المدينة والدا
فان ذلك المكان لا يقربه حيه ولا يقرب مادام
هذا الظلم مدفون ومن السر العجيب **من**
كتب عشري فاعلي باب دار لور تسكن **ومن**
نزل اعداده الواقعة عليه في ربيع اربعه في
اربعه علي لوح من كفن شاة مذكاه وكتب
حوله عشري فاعربيه واسم من يريد تقوية
من سفر ورواج ويد في في دار المطلوب فانه
يقتوي عن ما اراد وهذه الصورة كما ترى

ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف

 واما الاسماء التي تدعي
به علي اعمالها المخصوصه
به تقول **الله** اني اسالك
يا فاطر السموات يا فائق

سحر
عجيب

لقد بؤنة ورزقه الله من حيث لا يحتسب
ولهذا الحرف اسم يدعى به تعالى أعماله المخصوصة
به وهي هذه تقول **اللهم** اني اسالك يا كبير
يا كافي يا كفيل يا كريم اسئلك بما اودعته
حرف الكافي من الاسرار المكنونة ان يسخر لي
خدا هذه الاسماء لك علي كل شيء قد يرزقني
حرف اللام وهو حرف بارد ناطق رطب سعيد
وهو من سره عدد اللطف الخفي ولذلك لم يكن
من استقاؤه غير اسمه تعالى اللطف وخواصه
عجيبة وانفق اعداده الواقعة عليه في مثلث
علي هذه الصور كما ترى
وكتب حوله الله لطيف
بعباده الى العزيز وتكون
ذلك علي حاتم فضله ويؤمن النفاث صاها
وتحتم به احد الا تحفه الله تعالى بحفي لطفه
وامنه الله تعالى من جميع المخوفات ولم يكن له
اسماء غير اسمه اللطيف فيدعي به علي اعماله المخصوصة
ويليه

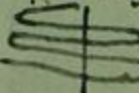
٢٣	٣١	اب
٢٤	٢٤	٢٤
٢٧	٢٥	٢٥

ويليه **حرف الميم** وهو حرف ناطق حار يابس
وفيه بعض رطب به ولهذا الحرف الشريف شكل
مختص به ويكتب عربيا وهنديا وفعالها واحد
ومن اسرار هذا الحرف الشريف ان يكتب اربعة
وعشرين مرة في مربع كل سطر ثمانية احرار وهذه
ومن خواص هذا الحرف الشريف
والشكل النوراني ان يكتب
علي لوح من خشب الا يترج
ويعلق علي من به القول يجير ايا ذن الله تعالى
ولا انزلت اعداده الواقعة عليه في مربع اربعة
في اربعة في كاعدتي يوم الاثنين ساعة القربى يكتب
اسم من يريد وامر فانه لا يطفئ الصبر عنه
وهذا اصغره
ولهذا الحرف
الشريف اسم
علي اعماله
تقول اللهم اني اسئلك يا مالك يا مالك يا مالك
اسئلك بما اودعته حرف الميم الشكل النوراني

٩	١٢	١٢	١٢
١٢	٣	٨	١٢
١٢	١٩	١٠	٧
٧	٦	٥	٨

ان تسخر لي ملائكتك الطيبين لحرف الميم بالطاعة
لما امرهم فيه سالك فيه رضاك علي كل شيء قدير
وله **حرف النون** وهو حرف غاطق بلا رياس
وفيه بعض رطوبة كما تقدم ومن سر هذا الحرف
الشريف انه اذ اكتب علي جبين مصاب احترق
عارضه ولهذا الحرف الشريف اسماء علي بها علي
اعماله المخصوصة تقول اللهم اني اسئلك يا ذا النور
يا نور اسالك بها اودعة حرف النون من الاسرار
ان تسخر لي ملائكتك الطيبين انه علي كل شيء
قدير وله **حرف الهاء** وهو حرف هوائي وفيه
بعض يوسه ومن خواصه انه اذ اكتب قوله
تعالى هو الله الى اخر السورة وفي الحشر وعلت
علي كل من يخاف بالليل فلا يخف ابدا ومن سر هذه
الاية الشريفة من كتبها في كاعنه نفي احد عيب
وسعين مره وعلقتها عليه فان الله سبحانه
وتعالى يهديه الي ما يطلب وهذا ادعائه تقول
اللهم اني اسالك يا الله يا هادي ان تسخر لي ملائكتك
الخدام

الخدام لحرف الهاء يطبقون فيما امرهم به سالك
فيه رضاك علي كل شيء قدير وله حرف الواو
وهو حرف يابس وفيه بعض رطوبة واعماله
المخصوصه به مثل اعمال الراوقس علي ذلك
واما الاسماء التي تدعي بها علي اعماله المخصوصه
به تقول اللهم اني اسالك يا هادي يا واجد
يا وافي يا وارث يا ودود اسالك ان تسخر لي
ملائكتك للطيبين بيت ثلوا اسري ممالك فيه
رضاك علي كل شيء قدير وله **حرف لام**
الالف وهو حرف هوائي وفيه بعض يوسه
وله خواص عجيبه تختص به ومن خواصه
انه لا يكتب الا عربيا احدي وسعين مره علي
لوح من نحاس احمر او غيره ويبلغه علي الدابة
فانها آتية من العين ومن كتب لام الالف علي
شيء يخافه وقال بكنها ولا يؤده حفظها
وهو للعلي العظيم الاحفظ كل شيء قوي عليه ومن
اسرار هذا الحرف الشريف انه لا يكتب الا عربيا لانه

لا يضاف اليه الف فندعو به علي اعماله الخ
 يدعوا الالف لان هذا الذي سمع به وبعمله
 فافهم ويليه **حرف الالف** اعماله كالعمال السا
 فقس علي هذا اي علي اعماله تشد لانه
 ليس له دعا الا انه حرف ندا والله اعلم
نبذة اخرى بحرف الالف فذلك اعماله
 بوانه من غير خلوه واستخدام واعمال بالخلوه
 والمستخدم واعمال بالخاصه ومن كتب ذلك
 الي بليد الطبع اذ كتب حرف الالف الف مره في
 حرقه حرير وعقود البليد علي صدره الذي
 لا يعلم شيئا فتق ذهنه وحفظ كل شيء سمعه
 واذ دخلت لغزا وارت بابها لا يفلق فاكبت
 حرف الالف علي هذه الصورة 
 وارسم اسم الملك والاضمار
 وادخل خذ حاجتك فانه لا يفلق بابها ما رمت
 الكتابه واذ اخذت سحران كبش او من
 جلده ثم صورت صورته كامله وكتبت عليها
 حرف

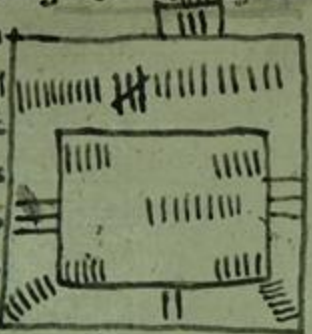
حرف الالف علي عدده وكتبت اسم الملك وكتبت
 باي مكان يدقني فيه يلقوا فيه النار ثم يدقني
 في اساس دار فان النار تقع فيه ولا يبادر
 ما دام فيه الصل واذ اردت تالفا لا ينفك ف
 بسط اسم الطالب واسم امه واسم المطلوب وحرف
 الالف علي عدده واربط الجرح واعمد الي يوم
 الي يوم الاحد والشمس في الاسد والكتب
 الحروف في خاتم او علي حرقه حرير وتبخرها ثم
 تكتب خاتم حرف الالف مع الكتابه وتبخر وتخل
 فان المول له لا يصبر عنك ساعه ومن خواص
 حرف الالف الي الاخفا تاخذ جلده بومه
 تدبغه بالخنا والشب وتكتب عليه حرف الالف
 وتكتب مع حرف الالف اسم الملك والدعوه
 والاضمار وتعمل عرقه وتلبس فانك تخفي
 باذن الله ومن خواص هذا الاسم الشريف
 انه له خلوه عجيبه جليلة العدر وعدد الرياضه
 ٢٨ يوما والمكت في الخلوه ١١ يوما فافهم

الرياضه
 في الخلوه

وصورة الخلوه ان تظهر في ظاهره وباطنك
 وسرك وعلايتك وان تظهر الخلوه وتجلس
 وتدعو الدعوه وبعد ذلك تبتلو الاضمار وعدد
 التلاوه سائيه واحدي وعشرين مره دبر
 كل صلاه وانت تقول احب اليها السيد الجليل
 هط هط لفايل الرئيس الاكبر فانك ترى
 الخلوه قد امتلأت نوراً ورايت السيد الجليل
 هط هط لفايل عليه السلام وذلك بين
 السما والارض وتاخذ عليه العهد وتستخذه
 في جميع ما تريد وبه ترجز ملائكة الارواح
 العلويه خدام الحروف وللالف خلوه اخرى
 وهي حرف الالف واعلم ان الحرف اسمه من الام
 ويصوّر الي السالك وصورة الخلوه انك
 تبتلو الدعوي في الخلوه وتكتب صورة الالف
 في ورقه وتضعها في الحراب وتبتلو الدعوه
 وانت تتجرف في وسط الخلوه فانه يهبط اليك
 خار حروف الالف ونوره البهيم احمر فيصور
 منه

منه روح ويملكك ويخاطبك علي ما تريد
 من خير وشر ونصره في امورك كلها وهذه
 واعلم ان هذه

اذا سائرتها من
 غير شاهده من
 عزائب صنع الله تعالى
 من العبه والقبول
 بين الموالم وكل
 المخلوقات جميعا



فافهم وهذه صفة الدعوه تقول بسم الله الرحمن
 الرحيم اني اسالك يا من له العظمه والا لا والمجد
 والكبر يا الله يا ربه يا ربه يا سيداه اسألت
 بسر العظمه والا لا ان تسخر لي روحا من روحانيتك
 التي بها نور واجالا وقبولا وان تدفني
 ليسر من الاسرار الالف اصرفه فيما اريد
 هيادها الحرف المتحرك من النقطه والمشتق
 بشرق اسماك ونور رسك وبالنار والستور

والظل والمروء وبما بالنهار وبما الخرجه القديم
من قد يبر وبسر ما في اللوع المحفوظ من العلم
بعلم شئ الامر بكليلا ومليلا وهنيا
ومرياء وثيا وهنيا وبالف الامر وسرا مدلا
ك الملاف وبأمر النافذ وبحق ليثليثا وبليها
سرا هيا ادوناي اصباوت ال شد اي بالاسر
العظيم ارجبر الرئيس الأكبر هط هط هط لفا يسل
وان يتوكل بكذا الوحا العجل الساعه امين
واعلم ان هذه الدعوة اذا نكها الغرم ووطب
عليها التي الله تعالى الحبه في قلوب اهل الملا
الاعلى واذا اردت انتقام احد من الاعوان
والملوك تكتب صورة الالف المقدمه علم بيضه
وتتلوا الدعوه وتضع الدعوه البيضه في النار
فان ذلك الملك يحضر في اسرع ما يكون ونستق
يهذه الدعوه اذا كتبت في خلوة وعصي عليك
ذلك العون والملك فتخرج بهذه الدعوى
ولا يخفى علي الطالب الاعمال التي تناسب
وهذه

وهذه صفة الاصنام تقول اجب ايها الملك
السيد الكريم السيد هط هط هط بابل الرئيس
الأكبر واسرع بحق هيد هيد بهو هين بهو هين
سليميل عخلشق عخلشق اجب والهبط وحمل
الى بصورة حسنة الوحا العجل امين واعلم انك
اذا حضرت روحانية الف فانك لا تحتاج الى
بحور في الاعمال واماني الاعمال البرانية فتخرج
بالعزروت والصندروس وتخرج اذا غلفت
بالهوي وتخرج قبل الكتابة اذ كتبت ووضعت
في النار ويكتب لما اردته ويعلق في الهوي
ويكتب لما اردته ويعلق في النار مثل التلميح
والجلب وجلب الارواح العلوية والمخا وغير
ذلك وقد ذكرنا هذه الخواص وان الطالب
يعتس علي الاعمال ويفعل ما يريد من الاعمال
وبعد الاستخدام تقول اجب يا الف وافعل
لذا وكذا فانه السيف القاطع والله اعلم
واما حرف الباء فهو حرف بارديا بس

وهو من الحروف الباقية وهي باطن الالف وبسر
الوجود ونصير فيها قاييم الي يوم القيامة ولما خلق
الله البيا خلق منها اربعة وعشرين ملكا تحت
يد كل ملك مائتا الله من الملائكة يسبحون
الله تعالى وفي قدسوته وان كتبت هذا الحرف
وكتبت معه كل اسم في اوله الباء وسقي الى اللين
شفاء الله تعالى واذا كتبت حرف الباء معه ومع
ذلك كتبت البسملة ١٩ مرة وهي لما كتبت له وليت
معها قوله تعالى يدبغ السموات والارض الالام
واذا كتبت حرف الباء على ثلاثة اوراق مرة
وسقيت لصاحب الخازنة عنه واذا طلعت القبول
الي جميع الناس فاعل الي نزول القرني البطيين
واحل خائسا من ذهب واكتب عليه حرف الباء
مع اسم بدو وح جعلت عليه فض من نياقوت
وحمله الانسان فانه يكون قبولا عظيما ومن
فهم الاصول عمل بها امها الراد من الاعمال والاعمال
وللبيا خلوه جليله عظمة القدر علي الملك

حرمها بابل عليه السلام فاذا اردت استخدما
هذا الملك فالكب صورة البيا واجعلها في راسك
ثم اكلو الدكوة وبعد ذلك تملوا القميص الشر
دبر كل صلاة وانت تملوا القميص وانت في
الرياضة اربعين يوما وتدخل الخلوة وتكتب
في الخلوة اربعة وعشرين يوما فانه يحضر
اليك هذا الملك ويخدمك فيما تريد من خير
وسر وتبقى معها اربعة بخر وتقول احب يا اولاد
فانها تقضي حاجتك وهذه صورة الحرف

ومن خواصه اذا كتبت
علي حجر ودفنت
في اساس حائط
فان المكان لا يدخله
سارق ابدا واما
خلوة حرف الباء
وهو عالم من العوالم

وصورته ان تربعا وتدخل الخلوة وتدعو

الدعوة وتقول اجب يا حرف البافانه ذهب
عليك ونوره مثل نور الشمس ونحاط بك
وتوكله بهما تريد فاذا اردت علامن الاعمال
تخبر وتسمى عملك فانه يكون عونك في
سائر الاعمال والنجور زعفران وبابو بخ واعلم
واعلم انك اذا دخلت الى المكان وكان فيه
ما فلبت الحرف في لجاره ثم انك تطرحه في الماء
فانه ينفور وان تلوث الدعوة على كفترا
ورميته في وجه قطاع الطريق فلن الله
يعمهم عنك ولعقد الائمة تكسب الحرف ايضا
وتكتب معه الايات الشريفة وتحمله لمن
اريد فانه صمم وكذلك تستغنى على
فتح الكور تلتو الدعوة وتقول اجب يا حرف
البابو كن لي عونا على كذا او كذا وصفة الدعوة
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك
يا رب الارباب يا اشراف الخلق بغير حساب
اسالك بام الكتاب ان تستغني روجانية
هذا

هذا الحرف يقضوا حاجتي فاليك اسكوا
ضعف قوتي وبك استعين وانست المستعان
وعليك الشكران ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العزيز اجب ايها الجليل حرف الباهوب
الرياح ومستقر الارواح وهرهبوب حرهبوب
وكريوب وكريوب وينفوت سيفوب ونسانوب
وطايوب طايوب وطالوب طالوب وشهبوب
وشهبوب اسالك بحق من ابتلي ايوب وبحق
المصطفى الحسيني المحبوب عليك بما فبك من
السرفاتي مسلط على سرى ومسلط لك
على سرى فاستخلصك واخذت ناصيتك
بالذي قال هو هو الملك لمن الملك اليوم لله
الواحد القها وهاب واهب وهاب رزاق
يرزق من يشاء بغير حساب وصفه الاضمار
تقول اجب ايها الملك الجليل خاتم حرق
البا السيد حره مهابيل عليه السلام بحق
كنش نلش كنش كنش كنش كنش كنش كنش كنش

النور اللامع بذي الملايا والدجر بالوفا العجل
امين واعلم اليها الطالب ان علة عملا وقرأت
الاصنام من ذلك من الدعوة فضل حرف
الجيم وهو حرف بارد رطب وهو حرف حمالي
جلالي ومن خواص حرف الجيم اذا كتب بهذا
الحرف الشريف مع الاسماء التي اولها جيم
في كاعدا وفي انا وسقيت الي اصحاب الحريت
الحارة نفقت نفعا عظيما واذا كتب حرف الجيم
تلقاية سره وكتب الاصنام وكتب اسم صاحب
الحاجة في خزانة وحيلها مفتولا بدهن زريق
علي اسم الشخص وسقوت المفتول وتكلمت
عليه بالاصنام فانه ياتي اسرع ما يكون وهذا
تسليم جليل القدر لمن يريد به ولهذه الحروف
الشكل الثلث كتب هذه الحروف والتم في المنزل
وكتب ثلاث جيمات كل جيمه ثلاثة احرف وكتب
اسم الملك وذلك علي حجر او علي ذهب او في
نحاس احمر في يوم الثلاثاء وتضع عليه حجر
احمر

احمر من اي حجر كان ويكون مثلث كان حامله
تفقد كسنته وتقوي حرمته واذا كتب حرف
الجيم ومعه كل اسم اوله جيم علي ورق بعد اد
احمر وكتب مع ذلك الامداد فانه قبول عظيم
وان اكتب الشكل المثلث وكتب حوله جيمات
وكتب عليه اسم الملك واسفي من عليه المصلحة
فانها تنفع باذن الله تعالى وان عوالم هذه
الحرف حتي التي تشعل الشرج وترميه في
الشمس حتي لا يحترق ومن خواص هذه
الحرف في فتح الافعال تكتب هذه الحرف والتم
في المنزل وتكوا علي الفقل الاصنام وتلووا
الدعوة فانه يفتح باذن الله تعالى وكذلك
اذا كتب حرف الجيم علي بيضه نيه وكتب
عليها الاصنام واتيت بها الي المكان النهم
او الي باب الكون وامرته بفتح الباب او علي
صخره فانه يفتح باذن الله تعالى ولهذا
الحرف خلوة عظيمة حليلة القدر وصورة

ذلك هو ان تدخل الملوحة وتكون خلوه طاهرة
وتتكلم بالدعوة وتكتب صورة الحرف في راسك
وهي حجابك ثم تنال العزيمة في دبر كل صلاة
حتى ياتي خادم هذه الحرف وتنظره في الخلوة
فاقولوا عليه اسم الميثاق فانه يخدمك
وتعرفه فيما تريد وهذه صورته

جم والي حرف الجيم

ج ج ج ج	ج ج ج ج
ج ج ج ج	ج ج ج ج
ج ج ج ج	ج ج ج ج
ج ج ج ج	ج ج ج ج

عليك نور ابضا وخطبك ويقتضي حوائجك
والنفوس جوزوا وجاه وشاير وصفة الدعوة
تقول بسم الله الرحمن الرحيم جلست بحال الجبروت
وبعزة العظمة والكبرياء والواحد الاحد المجد
القيوم

القيوم الدائم الذي لا يموت تجلي على الجبل
فجعله نكاحا وموسى صفا جعلت بحبوني من
منطقتي ليس لي حبيب سوى القريب الحبيب
اجب يا حرف الجيم بما فرك من البر والحقبة والمجد
والتمجيد ويجعلك نوحا يجي بجبل اجب بحق
ويطالع كل شيء بحق النفس والوجه وبحق
الغنى والى ارجح يا شبح او هيح ورسر
وطيح عليتك وبسر كها هيح والوجه جيم جيلك
جوازي واقمة عليك برب العباد الذي بيده
الحكم والامر والاحول والافوة الا بالله العلي
العزيز اجب يا طلقيا بيل وصفة الاضمار تقول
هد مع هد مع بط لهن اطها لهن نسلخ هتد
السنخ فهو اخوخ موجود قدوس رب
الملائكة والروح اجب ايها الملك طلق طلق
الوجع العجل الساعه ثم فصل في حرف الدال
اعلم ان حرف الدال بار در طب به كمل الله
الطابع الاربعه وبه ودوحه فن خواص

لح

د

حرف الدال اذا كتب مع كل اسم اوله دال
فقل دايتم ودود في لوح مريم وحمله انسان وفي
كل ناحيه من الوقت اربع دالات فانه محبة عظيمة
واذا اردت المودة من احد فالكب حرف الدال
واقلوا عليه الاسماء والدعوة واسقيه لن اردت
فانه مفناطيس القلوب وقال من كتب حرف
الدال ٢٠ مرة وكتب مع ذلك قوله محمد رسول
الله الاية ٢٠ مرة في خرقته كتب معها اسم
ملك الدال والاصنام ربي اهد سنه عجائب
صنع الله وله خلوه جليله وملكه القائم
به اسم شلهيايل فاذا اردت استخدام قتر
٢٨ يوما وادخل الي الخلاء ٢٨ يوما وانت تكلوا
الدعوة في كل صلاة ٢٨ مرة فانه يحضر لك
وخطابك كيف ما تريد من خير وشر وتتلوا
بعد ذلك الاضمار على العدد وهذه صفة
صورته كما ترى فافهم ترشد ان شاء الله
تعالى ومن فهم هذه الشروط لا يحتاج لغيرها

وهذه صفة
الدعوة لیس الله الرحمن
الرحیم دعوتك رب
عظیم ان تربني السر
البرهان يا ديان
يوم الدين ادم

د	د	د
د	د	د
د	د	د

علي لطيفك ولطف متعك اجب ايها الملك الجليل
سلهيايل سبحانك لا اله الا انت ان تسخر لي ذلك
يا سولاي سخر لي حرف الدال بيدال الدوام وبدوامك
يرفي بتصرفي امري وتوفيق علي بخلق ٣ نهي
العجل ياة الثلاثة الرفي داعوج ماعوج فموج ربيو
ولهنونا اهدنا الصراط المستقيم الى انفسنا عليهم عجل
ولا ترقاب يا دال بالف لاحول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم وبحمده دار فلفل وقصب دريره
ومها اردت الحرف يفعلهم وعجبت لمن تدبره وهذه
صفة الاصنام الحبة هي طط هي طط نهال يخ
مهانيخ جرمه ليخ فشن شش شط شط ط يا
اه يا اهب ايها الملك الكريم بارك الله الوهاب الخ

ج
د
هـ
و
ز
ح
ط
ي
ك
ل
م
ن
س
ع
ف
ق
ك
ل
م
ن
س
ع
ف
ق

وافعل كذا وكذا اجب يا حرف الها ومدني بالجمه
والموده والمزه بين جميع المخلوقات هيا بلا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه صفة الاضمار
تقول اجب ايها الملك بحق دلج دلم هلمك وتحمك
هط طيط طيط طيط شلس شوش يا هيا اجب وتوكل
الو حاء الجمل الساعه وتوكل بكذا الو حاء فصل
في حرف الواو وهو حرف ورود الف مالوق ومن
كتب حرف الواو علي صورته مع كل اسم فيه واو
وربطه مع اسم من تريد وتتلوا الاضمار فانه يوقع
للافة والجمه بين ذلك الشخص ولهذا الحرف
خلوه جليده وهو ان تدخل الي الفاه وتبخر
بالبخور ثلاث اوقات وتكتب الحرف وتضعه في
راسك ثم تتلوا الدعوه دبر كل صلاة ٢١ مره
حتى يظهر لك خادم حرف الواو وهو مثل نور
الشمس فيسلم عليك ويقول لك ما تريد
فقل له اريد الخدمه فغند ذلك يقول لك
اسمع واطاعه ثم تقاهده باسا الميثاق ولهذا
الحرف

ولهذا الحرف الشريف من الخدام طوشيايل وهو
من خدام قسم الجامع واذا اردت استخدامه فكتب
هذا الحرف علي خاتم من ذهب والعمري منزلة
هذا الحرف وتبخره بالمودو الصطلي وورد ثم
تتلوا الاضماره عم مره في دبر كل صلاة فاذ لك
الملك يظهر ويغيا هذك علي ما تريد وهذه صفة
وهذه صفة الدعوه
تقول السمله اللهم
التي اسالك يا ورود
يا وهيا يا والي يا واحد
يا وارث يا الله اسئلك
بسر اسالك العظام
الذي اشرفت له الظلمات ان تبواني وتولاني
بولانيتك وتكشف لي الغطاء عن سر الواو وتهبني
بصر بصره يا وهيا يا وهيا يا وايعفو الله العظيم
الذي ادركت له الاراضين هيا يا واوهيط
يا طوشيايل وانت يا ووسيايل يا امر الله وبحق

ما تقامون من عظيم قدرة اسرافيل وعزرائيل
اجب ايها الملك اجيبوا اليها الملوك المعترين
وانوني بحرف الواو وبحق من خلقكم وخلقها
يا سولاي منك ارجوا واطلب للددو الملك
رجوعي بالاسرار اسالك بما قد رمت في لوح
الابد والامد اسالك ان تحفظني يا حفيظ
ورديني من يسوني يا ارحم الراحمين الروحا
يا او بهكميوا وغاؤه هو يوه او وه او وه وهول
طائمين مجمل لي بالغ لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم فاذا اردت تسليط الاستسقا
فالكسب الحرف والاصنام معكوسا على اسم من
تريد واي به واغسله في ما واسقيه من اريد
فانه يموت من وقته ويحصل له الاستسقا
فاعلم ذلك وهذه صفة الاصنام تقول اجب
يا طوشيا ريل بهيوه هيدوه سوه هيدوه وعظير
طفر شلمشوخ شلمشوخ عوه ياه شلمشوخ
ودود وهاب اجب وتوكل بكف اوكذا الاطامل
الساعة هيا

هيا ايتلي وان تلوته هذه الدعوة ديبر كل صلاة
مراد الله قدراك في العلويات فاعلم ذلك وفصل
في حروف الراي اعلم ان هذا الحرف يلد رطب فمن
خواصه انه ييسرق في جميع الحيوانات الكاسرة
وما ظهر هذه الحرف لاني اسمه زكي وفي اسمه عزير
ومن خاصية هذا الحرف الشرب اذ الكسب على ساق
جمل علي عذره والمعرفي هذا الحرف فان حامله
مادام حامل هذا الحرف لا يفيما ابد او اذ اريدت
ان توفي بالغمام في مكان لا يكون فيه ذلك
فكسب هذا الحرف في جلد سقاء سودا وتضع
الحرف علي راس الكسب وتتلو الدعوة والاضما
تقول اجب ايها السيد السحاب بقوه الله
تقالي فانه ياتي بالسحاب والرياح بادنه الله
ومن خاصية هذه الحرف انك اذ الكسب دائره
بمسك وزعفران وكسب اسم من يريد فانما اذ
راه احبه ولهذه الحرف خلوه جليله وصورة
ذلك انك ان تدخل الخلوه وتكول الاسم وذلك

و بر كل صلاة مره حتى يظهر لك النور وتري
خادم الحرف ويتصور لك ويخاطبك علي ما اردته
والبحور زعفران وزبيب وبن الزيتون وان اردت
استخدام خادمه وهو السيد علمشاييل فاكلوا
الاصغار مع الدعوه واكلوا القسم الجامع واللب
الحرف في خاتمه مملك واكلوا الدعوه واكلوا الدعوه
بحضرك السيد علمشاييل فاكلوا عليه
اسما الميثاق وعاهده فانه مهمما اريدت يقضيته
لك وهذه صفة الحرف كما ترون
وهذه صفة الدعوه تقول
المسلمه اللهم زلي سبقا
اليك ورغبه لذكرك فيما ان زلز
احب الي ذكرك وعاملني بحفي لطيفك والسني
تورا وحمايلا استغني به علي كشف اسرار
المقطعه التي فوق حرف الزاي بن هودتها اسلك
ان فكسني تورا استغني به علي كشف اسرار
المقطعه التي من خشيتها نزلت الجبال من هيبه
رب

قانه

رب العزة سبحان ربك رب العزة عما يصفون
الحمد رب العالمين وسلام علي جميع الانبياء والرسل
مجل ايها الخادم لحرف الزاي بزياه بزياه زياه
زيد نزل لوه رده نزه م يزعه يزعه ياه
الله رب العالمين جليل هيل كمزوه سبحان
الابذكره نظيق القلوب هيا هيا بطيل طليا
طلطليا ديان هيا امان لشيان طيات
يحيا سلوان مجل وتزايالي والكشف لي عت
صورتك والكشف لي عن امر كنهيا العزه من
لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اجب
وتوكل مجلب كذا هيا وتوكل بالاف لا حول ولا
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه الحرف
اذ تاكل اسماء عند السجرا قبل عليك الصيد
بازن الله تعالى والمافل تكفيه الاشارة لان
الحيوان له اذان وهذه صفة الاصغار تقول
اجب ايها السيد علمشاييل بحق سعد وني
سعد وني هطاعلم هطاعلم هبيط هيا اجب

نعم

تحت ضوءها شراها يوم حيوم وهي به
 الوحا المحمل بركة الله ذلك عليك فصل
 في حرق الحيا وهو حرف بارد في الدرجة الثانية
 وخارج الحرارة وهو من اسرار الحياه وعده
 ثمانية من خواص هذا الحرف الى تبديل الشهوة
 لانه يبرد مزاجه اذا كتب الحرف علي خاتم من
 حمله مع اسم الملك والاصنام وذلك لمن غلب
 عليه شهوة الجماع تنفعه ذلك واذا ربط مع اسم
 من اراد هلاكه وكتب في رق غزال بمسك
 وزعفران وما ورد وحمله امنه الله تعالى
 من ذلك واذا كتب هذا الحرف ٤٤٠ مره وكتب
 معه سورة الملك في جام زجاج ويثر به بليد
 الطبع فانه بعد ذلك ففهم ماسعه وحفظه
 واذا ارادت تخيل عقل انسان فالتب حروف
 الحاء واللام والاصنام والتمر في الحرف علي قطعه
 من رصاص والقيها في داء من ارادت او تقابل
 خلوة فانها تذهب عقله وهذه صفة الحرف
 ح

ولهذا الحرف خلوة
 جايمة وذلك ان تدخل
 الخلوة بها لها من الشروط
 وتتلوا الدعوه بركه صلاه
 ٢٨ مره وانت تتلو الاصحاح
 بعد ذلك وعدد المكت في الخلوة سبعة ايام فانه
 يظهر لك نور البياض ويخاطبك من صورة روحا
 كانه القمرو ياخذ عليك العهد وتبقى اذا اردت
 امر الله تقول احب يا خادم هذا الحرف حرف الحاء
 وافعل كذا وكذا فانه يكون وان اردت استخدام
 الملك طغيا بيل فالتب الحروف وادخل الخلوة كما
 ينبغي لها من الشروط وانت تتلو الاسماء وتقول
 اسالك يا حرف الحاء الاما احببت وجلبت الي الملك
 طغيا بيل فانه يحضر فاذا اتاك فالتلو احروف
 الميثاق فانه يعطيك فيما تريد من خير وشر
 ونفع وضر وهذه صفة الدعوه الشريفه
 تقول البسمله سبحان العالم علي من عصاه

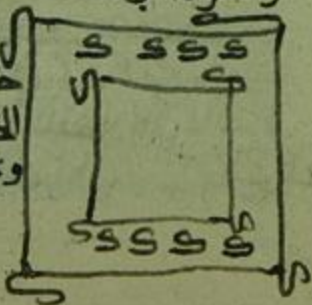
طوبى
 نيه

يا حليم حالي سقيم وانت بحالي علم اسالك
 بجاه محمد المصطفى صلي عليه وسلم وموسى الكليم
 خذ بيدي واجمع علي تقري وصرفني يا مكرم
 ومدني بالخيرت وصرفني في تقنا الحاجات واجعلني
 سعادته يا مكرم واسعدني بقول وعمل
 في هذا السر حتى اصرفه فيما اريد انني ياها
 ياها حينئذ اهلك بحلمك حياح خطوح اجب
 حبيب الي حجم حج حوا حوي حوجت حوجت
 حوي حراي حراخ في الحال قضيت حواي
 بحق حلمي وخالقني السهم هي الساعة
 اسرع بالاجابه ونصرف فيما صرتك به الوجه
 بالفتاحول ولا قول لا اله الا الله العلي العظيم وتقره
 بحلمه واصناره تقول دهكم دهكم لمساها
 تنكس تنكس كل اطمع ما اعظم شانه واعز
 سلطانه اجب ايها الملك طغيا بيل واخذمني
 الوجه العجل وافعل كذا وكذا ثم تصرفه فيما تريد
 فصل في حرف الطاء اعلم ان حرف الطاء هو مجمع
 الح

الجراريين وهو من الحروف العاليه وله تقاريف
 في العوالم العلويات وهو طيار في المواليم
 ومن خواص عدد حرف الطاء ١٨ اذ رسم في وقت
 ٩ في ورق في ١٨ يوم في الهلال وعلقت علي من
 ان نيشي فانه لا يوقا واذا كتب الحرف حوله
 وعلقت علي وكان فانه يكسر في طربوب
 وحامله يبرقه الله الاسباب خلفه واذا ثبت
 حرف الطاء في كفك وتكلمت عليه بالاضمار
 وسكت النار فانه لا تضرك واذا كتب حرف
 الطاء في قطع من كبريت والقيت تحت سعدور
 النار احرق ذلك المكان واذا اخذت من تحت
 قدم من اردت ترابا وصورة منه صورها كمله
 ثم اكتب تكسب الحرف علي اعداه ١٨ مره ثم تكلم
 علي الصورة وانت في صورة جلال وتكسر من
 من ذلك الصورة عضوا من الاعضاء فان
 كره العضو له ينكسر من اعضائه ما لم يترك
 فانك الله ايها الطالب واذا كتب حرف الطاء

فاذا المراقم عليه بك وافعل كذا وكذا واخبرني
 في ليالي ونهارك وعدولي واصالي عشتقائي
 وشمفطائي وادعياي ودعزياه وسوعياي
 صياي هياي سفتوياي سلمفم كمن ٣ هن ٣
 ديا ساديا ياداد ومطفرياي تغروياي عدلياي
 ادوناي اهيا شراهيا اصابا ال شداي
 كليم سجان من بذكره تطمئن القلوب ساسطو
 ياي كباي سقطي ساي اي م باي باسي ٢
 ياه ٣ يه ٣ ياي كلف لا تسع وكيف لا تحجب
 العجب ٢ وقد قلنا ما قلنا واقتنا بما اقتنا
 عليك بنفسك وكيف من يكون او يفوز من
 عصي الله تهية بهية يلياى وقسططشا
 سلسكوه ياي عياي شوثيا شياي اي ٢ كيه
 لا تغفلوا هياي ساي كذا وكذا ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبحر لينوفر
 وهذا الحرف امر عظيم في الهة والاستمانة
 علي بقية الحروف وصفة الاضمار تقول
 اجب

اجب ياهو قيايل بحق ياه ٢ سوه يه ٣ ونفع
 هلهف هاطف طهف ملخس اجب وتوكل
 الوحا العمل الساعه والله اعلم فضل في
 حرف الكاف ثمان الكاف باطن الامر وانها تنقص
 في كل ما تنقص به حرف الالف ومن خواص
 هذه الحروف اذ كتبت ثمان مرات علي صورة
 في ورقة وضعها في سلفه ووضعيت
 فوقها جرة نار ووضعها علي الشمال علي
 الطحال فان فيه سر عظيم وحرف الكاف
 خاص به عظيمه اذ كتبت حرف الكاف في
 جلد شاة علي عدد الحرف وعلقته علي ارض
 في راسه خفت دماغه من الارباع والاثني
 والسود البراه الله من ذلك وهذه صورة
 ولهذه الحروف
 خلوه جليله واذا
 الخادم في الخافه فيصو
 ويخدم الطالب ويخرج



واذا اردت قتل العارض فاقبل للقم وقلي
احرق يا خادم حرف اللام بهذا اللون فانه
يحرق ومن علم التصريف نال المراتب ولهذا
الحرف ملك اسمه طهطيايل اذا اردت استخدام
فادخل الخلوه وبشرط الرياضه واتلوا الدعوه
دبر كل صلاة ٣٠ مره فانه يظهر لك الملك
فانا واعليه اسم الليثاق وحذ عليه العهد ولذلك
تتلوا الاضمار العدد المذكور واذا حضر الخادم
الي الخلوه فانه يظهر لك نور ابيض وينبغي
لك ان تكتب صور حرف اللام في راسك ومع هذه
وتتلوا الدعوه تقول:
السلامه لله العظمه
والكبريايا اله الا هو
الرحمن الرحيم بلطفك
اللهم اجمع شامي خلقتك
ملكك الحمد ولك الشكر
لين لي كل صعب يا الله ٣ والطياف ٣ بال ٣
لك

ل	ل	ل
ل	ل	ل
ل	ل	ل

لك الالا والنفاسي لك اللهم تشاغل انوار
عظمتك السنيه حتى استضي بنورها علي
كشف سر اللام لين لي طمك بالام فاني دعوتك
بالله العظيم الذي لا اله الا هو اوجب انما الملك
وايتني بن عصي عاي وطفني وتر من اللوك
والخدام اجيبوا من تد كدكت الجبال الشواخ
لهيبته وتفسر الجلود من خيفته صمد قويم
سجد كل شئ لوطته وحضه كل شئ لجلاله
وهو اللطيف الخبير لا اله الا هو له الاسما الحسنه
والصفات العليا لا تدركه الابصار الي الخبير
الوحي بالام لا تقبل مع القوم الطالعين سبحات
الله العظيم لا اله الا هو من اطاعه نجى ومن
عصاه جفله هياجل بالام بالليل والليال
مياال وعنايال وتشريال وطفطيايل وغنايل
وسلسيايل وسوطونايل وشططونايل
وصمصيايل وجبريايل وسرخيايل
اجيبوا بالقرين المجيد والكرسي الواسع

٢٧٦
لين لي جنابك الي مادعوتك وسلطتك على
من عصاني من الارواح بحق من يقول للشيطان
كن فيكون هيا يا حسام الطالبي وافعل كذا
وكذا هيا ايها الحاضري من الارواح الروحانيين
وربكم الذي لا شيء اعظم منه ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم والنجور قلب لوز ولبان
ولسوف واذ انكبت هذه الحرف واسقيه بحوم
عوني وصفة الاضمار تقول اجب عمن هذا
طهشفت حليم ملحش اجب وتوكل
الجل والوفا الساعة فصل في حرف الميم
ومن خواص حرف الميم اذ انكبت اربعين مرة
وتكتب مع ذلك قوله تعالى محمد رسول الله
الا اله الا الله المذكور وجلها انسان فتح الله
تعالى عليه الامور الخفية واذ انكبت هذه الحرف
وصفه كل اسم اوله ميم فان الله يظلي صاحبه
هذه الاسماء المحبة والقبول والهيبة عند
اهل العالم العلوي ومن مرسى حرف الميم

٢٧٧
في حائط خلوة وينظر اليه كل يوم مره وهو سئلوا
قوله تعالى قل اللهم ما لك الملك الي قوله قدبر
فان الله يعطيه نفاذ الدعوه بين المواليم
واذا انكبت هذه الحرف مع اسم من اردت وربطته
وتكلمت عليه بالدعوه والاضمار جعلت ذلك
في فتيله فان المطلوب يهيج هياجا عظيما ولهذا
الحرف خلوة جليله وذلك انك تكتب حرف الميم
في الحائط وتكلم عليه بالدعوه والاضمار اربعين
مره فان الملك يحضر اليك واذا استخدمت
هذه الملك فافعل ما تريد من فتح الكنوز وطيب
الامور الخفية واذا اردت استخدام الحرف
بنفسه فاملوا الدعوه بمركل صلاة ثم مرات
وانت تقول اجب يا خاد م حرف الميم ومملكتي
من روحانيتك روحا يجذبني وهذه صفة
الحرف الشريف فافهم ترشد ان شاء الله
تعالى ومن اتقى الله في كل شيء
قال مطلوب به باذن الله تعالى وهذه صفة حرف

هذه صفة
 الدعوه تقول
 السله تملك
 اللهم ملكا من ملائكتك
 ملكا في يدي يا مالك
 يوم الدين يا ذا
 الجلال والاكرام
 يا مومن يا مهيمن
 يا سطوي يا مانع يا مالك الملك اللهم ملكا في
 وامرجه بروحاني يا ارحم الراحمين اجب
 يا ميم وابطل حركات الكسوف واجلب في الارواق
 والف محبت في قلوب جميع المخلوقات والحي
 في لمة الحائكة يا ميم منحك الله بالنعم يا ميم
 التام بالمرور هذا العمل بما هو السام
 نور اهدنا بغير نصيم وهم لاشيم ويرم
 الا واهدنا الصراط السقيم بيسعة تاه
 وه قونام وشريام واه صرقام ولفه
 سلطيم

سلطيم وسلم هو هيم الوهيم حيم الله رحمن
 رحيم موجد موهب محيي مميت مستقيم ذو
 نيام دود قوام محمولي ام وعليام قنوني ام
 عهد لوني ام عهد لوني ام مهد ونيام مهد ونيام
 كيام دميام هيام نيام جيام طعام صيام غام
 منام صفيام صفوة من الله عليك بالهنة
 والا اعلمتك به الملائكة المقربين اجبني ام
 والا اخبرت جبريل وميكائيل واسرافيل اخوهم
 مهي بليل بقوة الملك الكرم متعيا بل ميم
 ملا الدنيا مسبحان خالف الاسم لا اله الا هو
 الرحمن الرحيم اكرم الله عرفا ليم حتى يكون
 بيني والموالمة المقربين هيا وارجع الي كرامتك
 من الله الكرم اهب طائها الم اعطه هو لا
 العار من مكان كذا وكذا الروح العجل الساع
 بارك الله فيك وعليك السلام ورحمة الله
 وبركاته امين وهذه صفة الاصل تارقول
 اجب يا سر خياليل بارك الله فيك مجو

٢٤٥
 فحينئذ قلت يا هيهات هيهات
 مغفور الانوار اجب بارك الله فيك الوحا العجل
 امين واعلم ان بهن هذه الحروف تفتح اي لثرا
 اردت بالاستخدام والنجور مصطكي فصل
 في حرف النون هذه الحروف يارد يا بس ومن
 خواصه اذ التبت ٣٢ امره نونا على سراه وكتب
 معه الله نور السموات والارض الي قول من كل
 شيء عليم واستنزلت به الروحانية اي كوكب
 اجابوك الارواح الروحانية واذ التبت حرف
 النون على نفس خاتم والقمر في هذه الحروف
 وكتب معه الامتار وتوجه الي اي كثر كان
 مستهوم فان الروحانية بها به ولا تضي
 امره واذ التبت حرف النون كما ترى ووضفته
 على من يشتكي الهم المولج ووجع الجوف
 فان الله تعالى يعافيه من مرضه واذ التبت
 هذه الحروف على لوح رصاص وكتب مع ذلك
 اسم الروحاني واطلقة في البحر فان الاسماك
 تاتي

٢٤٦
 تاتي اليه وهذه صفة الحروف
 واذ اردت الدخول الي
 مكان وفيه مال فالتبت
 على حجر وارصيه على المال
 وحذ مرادك وانت تلتوا
 الدعوه وهذه الصفة
 كله قبل الاستخدام فاذا استخدمت الحروف
 والملك فان ذلك لا يحتاج الي هؤلاء الاعمال
 والمافل تكفيه الاشارة وهذه الحروف خلوه
 جليله واذ اردت استخدام الملك الموكل
 بهذا الحرف واسمه صقر يا بيل وان ابراهيم
 عليك فاطلبه من حرف النون فانه ياتي
 فاذا التبت فالتوا عليه اسما الميثاق ثم توكلمه
 فيما تريد وهذه صفة الدعوه تقول البسملة
 نور الهم قلبي وشعري وبشري وبصري
 وجوارحي وبديني بتورك المشرق بتورك
 الذي نورت به اهل طاعتك يا منور الشمس

والقدي يا نور النور الله نور السموات والارض والايه
واسالك بنورك ان تهديني يا نور النور يا هادي
يا نور كل نور اسالك ان تنورني بالانوار يا محيي
اذا دعاه ان ترسل لي حرف النور وان ترزقني
في خلوتي هذه حتي انال منه ما اري احييت
بتلا الانوار الجب ونور الخالق هيا يا نور الذي
لا اعظم من نورها النهوض الي داعي الله الهم
بنور والقلم وما يسطرون وبالنار والنور
والظل والحرور والسمو والبرور والمستقر الامواح
سوليا في سوليا في بيان بنور يا بنوريات
شلتون علبون طلون قهر يوت
شيان ثيان ديان يوم الدين وبالفلاحول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصورة الاضمار
نقول احييها الملك صهي يا بيل يحق
شلت شلتيا لم شمتع شوتع برديج
فقم يا هوه نموه نور الانوار احيي ونوكل
الوفا العجل الساعه امين والنور نور جوي

جواوي والله اعلم فصل في حرف السين
وهو حرف يابس في الدرجه الرابعه على الجمله
والفضل فيه حراره ومن خواص هذه الحرف
ان اليب هذه الحرف علي عده وعلقه علي ذلك
الشخص فان تلك القروح تنشف باذن الله
وهو حرف جليل العكر وهذا الحرف اذا استخذ
فانه لو تسلط علي يتر اخرها ولو ارسله الي
ملك اتى به في الحال وصورة الخلوه انك تدخل
الخلوة بنور وطها وتتلو القسم الشريف تسعين
مره في الاوقات فانه يهبط اليك ونوره ابيض
مثل نور الشمس ان احضرهما خطر لك على الراد
ويضيئ لك ان تكتب صورته وتضعها قرب
الخلوة والاروت استخدام خادمه صغير تليل
وتدعو بالندوه والاضمار فانه في الحال يهبط
اليك وتراه فانلوا عليه العهد والميثاق وعلقه
وصرفه فيما ترصد وهذه صورة الحرف الشريف
كما توجب فانهم ترشد ان سأل الله تعالى في العوفا

في الخلوه تزي له هيبه عظيمه والطالب لا يخاف
الطريق وكذلك اذا اردت استخداك هذه الملك
واسمه سراهيل فانه يحذمك حذمة عظيمه واذا
اردت الدخول الي الخلوه فادخل والتلو الدعوه
سبعين مره والا صام كذلك تتلوه وانك اذا استخدا
هذه الدعوه وهذا الحرف فان جميع احوالك وافعالك
سموعه فاعلم وهذه صفة الحرف الشريفة كما تزي
عبدك وهذه الدعوه تقول:

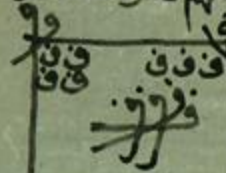
ع	ع
٤٤٤٤٤	٤٤٤٤٤
٤٤٤٤٤	٤٤٤٤٤
٤٤٤٤٤	٤٤٤٤٤
٤٤٤٤٤	٤٤٤٤٤

 السمله اللهم علمني
 علما ناهيا الذي علمته
 لا وليا لك والهمه في
 قلبي وانفعني به كساي
 علمته فلا اضر من خلقت
 ولا بك السعاه وعليك
 الطلاني اللهم الطفق لي بطفك علي استقني
 علي علوم استخرجتها لاهل طاعتك وعافني
 من هذه الذلة ونقطف بي واعطف علي
 قلوب

قلوب خلقتك وتعطف علي رافه عطف واعطف
بيني يارؤف يا عطوف يا ودود وسخر لي عبدك
خادم المدين وثبت قلبي لحاطبه وارسله لي
ليعلمني علم اوليايك وانبيائك الكرام واعلمني
الوهابيا عين بعلمهم ليهم اخذع وعظم
وعوج وعسنا طم وعلموع وعنفوع وعفوع
وعشليم وعشطيع وعسطلوع وعيسع
وعيسع وعشاخ وعملع اعمالو ما حب
وافعلوا ما امرتك به بحق السر العيسع فيقول
عوج سفوع عسي البيسني عسوع سفوع
عيسي سمع سفوع ايات بينات اخذني
ايها الرقي بارك الله فيك وعليك واخدم عليك
ايها العون المبارك بسراهيل العجل ابطله الله
واياته واسمايه وبحق من له العزة والجبروت
وله الاسما ونوره لا يظني وعرشه لا يزول ونوره
لا يتحرك الوهابية الله الوهابي عني عني
ببلاغ عناه احب بما فعلت بمن يعلم السر والظني

لا اله الا هو له الاسماء الحسنى رب العرش العظيم
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصفة
 الاضمار تقول اجب يا شراييل بارك الله
 فيك بحق يحط بخط وعديق عديق اوردت
 سعيه نموه علامي طور سيناء نادى انا
 الله ايل ايل هلمها ياه نموه اجب وتوكل الوحا
 العجل الساعه فصل في حرف الفاء وهو حرف
 حار رطب من التفضيل وبالهاء فهو حرف فيه
 حرارتين فمن خواص هذه الحرف الشريف الي
 الفاء يكتب هذه الحروف اعلى عدده في انا
 والقر في الحرف ويحل باربعة عشر دهن اول
 كل دهن بحرف من هؤلاء الحروف رب ج ن ف
 س ي ج و يرمخ فانه يبراهن الله تعالى ومن
 خواص هذه الحرف الشريف لمن يعطل لسانه من
 الاطفال واذا كتب هذه الحرف والقر فيه على
 عدده وتكتب الاضمار ثم تحمله الى ذلك
 المولد فانه ينطق باذن الله تعالى واذا كتب
 هذا

هذا الحرف في حلد يربوع ووضع في السكات
 فان الحام ياتي باليه واعلم ان هذا الحرف له اعمال
 في المال مثل طفي النمل وطرد العمار وانقياد
 النار فاعلم ذلك السر وافهم الاسر وهذه صورة
 الحرف الشريف كما تزي في
 واعلم ان لهذا الحرف خلوه
 فاذا اردت الدخول اليها
 فاعد علي بركه الله
 بما يتهيأ في الخلو ف ف ف
 واكتب الحرف واتلوا الدعاء
 ثم الاضمار سبع مرات وادخل في الخلوه الثمان
 المعلوم فان حادرم هذا الحرف يحضر اليك
 فاستجده ويمدك بامور عظيمة لا تقدر
 تحت حصر ولا ينفى لنا في كل حرف ان يظهر
 الاسرار بل ينفى اذا علمت وعرفت فالزم وكذا
 اذا اردت استجد ام الملك فاستجد منه
 الحرف فاعد الي مكان واجتنب فيه وادخل



لك
 ع

الي الدوائر وادعوا بالدعوة والاضمار واسم
 هذا الملك شطيطايل فاذا هبط فاعلموا عليه
 اسما الميثاق فانه يجدهم في اموركم وذلك
 اذا كتب في باب كنز او مكانه فيه نار فامره بابطالها
 فانها تبطل وذلك في ايقادها واذا كتب الحرف
 والعرفيه في شقيقه وكتب الاضمار وكتبه
 بابطال ذلك الكنز النور وهذه صفة الدعوة
 تقول البسمله اللهم اني اسالك يا من يفعل ما يشاء
 ويحكم ما يريد له الحكم وله الامر اليه ترجعون
 لا ارا الحكمة ولا معقب لمضاه ولا مهرب لعبد
 عن معصيته الابنونيقة وحلمته ورحمته اسالك
 اللهم الافعال الربانية والانوار الساطعة لرحانيه
 النورانيه يا من له الا لا والنفا لا اله الا انت هب
 لي من امري رشدا اقربا فافعلك الاما
 نيقدي بنفدك من الاجابه فليسوف اشرف
 بنور يايل فهو في نفوسك رفيق النور بالجنان
 تفلنوف فيلنوف فيليسوف تفلنسوف

بطلسو

بطلسون شيفمريون بكفريون بكفريون
 ونشايونيه شاربون شهتوف شهتوف
 شفا شفا شفق شفق شفق شفق شفق
 فليس شفق شفق شفق شفق شفق شفق
 فلفنق شفق فلفنق فلفنق فلفنق فلفنق
 فانك سولاو مرقوا وانتي ولا تاتي في غضب
 ولا فتور بالنور القائم الف بين وافعل كذا
 وكذا بالف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 ويتم بفعل وفل ومغنة الاضمار تقول اجب
 يا شطيطايل شطف شطيطايل كي طم كي طم
 وطش وطش كي طم كي طم اجب واكش
 الحجاب بيني وبينك الوها العجل امليت فصل انما
 حرف بارديا بنس وهو من حروف الاسماء
 عظم من خواص هذا الحرف اذا كتب على قطعة
 حرير والعرفيه ثم تكتب عليها اسم الملك العلوي
 مع الاضمار ووضعته تحت ونص خاتم فان
 حامله ينال الهيبة بين العوالم وكرت

والشف المجاب سبي وبنيك الوحا العمل امين
فصل في حرف الصاد وهو حرف بارديا بس

وهو من حروف الاسم الاعظم فمن خواص هذا
اد اكتب علي قطعة حرير والتمرن فيه فلم تكتب

اسم الملك مع الاضمار ووضعت تحت فض
خاتم فينال حامله الهيبه واذا كتبت

هذا الحرف الشريف مع الاضمار والدعوة فان
حامله ينال الخير والبركة ويحفظه الله تعالى

وهذا صورة الحرف الشريف
صفة الخلو والاسم قد جعل

الخلوه وتتلو الدعوه مع الاضمار
سبعين مره وانت تقول اجب

يا خادم حرف الصاد وانتي
وافعل كذا وكذا فانه ياتي

ومن لازم علي تلاوة هذه الدعوه رزقه
الله تعالى العشق والمحبه في الله تعالى

وهذه صفة الدعوه تقول بسم الله الرحمن
الرحيم



الرحيم سالتك يا من وضع الذلة علي رقاب
عباده وهم من سلطانه خائفون يا من تغرد

بالفره والبقى والعظمة والكبر يا جامع خلقه
من خيفته وجلون ويا خلون تحت اميره

بغز اولياؤهم يوم الفزع الابرار منون اسالك
اللهم بالقدره الذي نظرت بها الي السما فابر

والي الارض فانبسطت والي الجبال فانطعت
وارسست والي الفيون فانجرت وجرت والي

الانهار فجرت والي القلوب فخنقت ووجلت
والي الانس الخ اسم قطعت وقالت انت

الله الواحد القهار ان تكسني منور
استضي به علي المشق علي حاد

حرف الصاد حتي اسمي بالملك سما
بالاسم الكبير الاكبر السماوي واصرفه

في سفلي يا مكرم النافذ سير في بكدم
كسدا لوكس سال سفره محبوب في زاد

عشقه عشقي وهمت عجل لي مرادي

تفتت

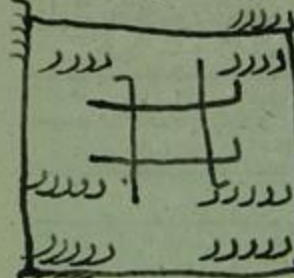
ال

يل

سلوه كحسني الحادي انتم اسيا دي به فلا
 تلو موني هو سيد الاسيار هو يا هو يا هو
 فهو هو هيا هيا هيا يدخل من السر من سر
 هذه الالفاظ ليس سليلط وهيا بالف والاحول
 ولا قوة الابا لله العلي العظيم وصفة الاصغار
 تقول اجب يا عطفيل بحق سقط طبع سبع
 طبع طبع طبع طبع طبع طبع طبع طبع
 يا هو يا هو سلام قولا من رب رحيم
 الروح العمل السابعة فصل في حرف القاف
 وهو حرف قبض ويسط واحاطة وهو حرف
 يابس في الدرجة الخامسة واذ كتب هذا
 الحرف علي لوح من فضة وكتب معه قوله
 تعالى قل اللهم مالك الملك الي قوله قد ير
 رحمه من تفسر عليه او قاتة فان الله
 تعالى يسر عليه ذلك واذ اردت التوثيق
 فقل يا قاف وقف وقف ثم سلط الاصغار فانه
 يوقف المركب وصفة الخلو هو ان تدخلها
 وتدخلها

وتدعو الدعو والاصغار وتدعوها دبر
 كل صلاة مائة مرة وترسم صورة الحرف في راسك
 فانه ينزل وهو مثل الشمس وله نور ستر
 على الكون يراه السالك في خلوة ولا يكون
 حلو سكت الاعالي القبلة وهذه صفة الحرف
 وكذلك اذا اردت اسقذ ام الملك القائمه
 به هو السيد عر فيا ييل فادخل الخلوه بشر
 واستدعيه واذا حضر انكوا الميثاق
 وتأخذ عليه العهد والميثاق فانه يجزمك
 في كل ما تريد وهذه صفة الدعو تقول
 البسمله قد ربك اللهم قاهر لاعدائك
 وقوتك وهيبتك قائمه الي اوليايك
 اسئلك اللهم ان تلعنني علي شاطئ
 بحر قريبك والقرب اليك يا الله يا قريب
 قلبي قلبت حتى يلاقي بانوار بهيمة ويستقر
 بيقان قد ربك واستك بقوتك يا قوي
 قوي قلبي بقدرتك وقوتك القوي به

في جلد من نعل ثور ثم وصفته تحت
عود الدقاف واستقل القبله وانت تتلوا
اسم الرحيم وبعد ذلك تجل ما كتبت فان
الله تعالى يورقك من حيث لا تحسب ولا
كتبت هذا الحرف في قطعة من ساق جبل
والعمر في هذا الحرف فان حامله لا يقب
ولا يميا وان هذا الحرف من الحرف المستجاب
وهذه سفة الحرف



وصورة الاستخدام
ان تدخل الحرف
بما ينبغي من الشوط
وانت تتلو الدعوه
الشريفة فان
محضر وصدرة شقوق وان اريد
استخدام لذلك القائم بخدمه هذا الحرف
واسمه دهر يابل فان اهيض فانلوا عليه
اسما الميثاق وخذ عليه العهد فيما تريد

وهذه

وهذه صورة الدعوه لسم الله الرحمن الرحيم
رب اسئلك مدد ارواحنا تقوي به قود
الكلية والخزينة حتى اظهر كل نفس جبار في
الكليات والخزائن فتقبص بي بهار قابها
انقباضا يسقط به قواها حتى لا يبقى في الكون
ذو روح الا وثار القهر احدث ظهوره يفتق تلك
يا عزيز يستخر لي خادم حروف الراسر خاصيته
حتى اقضي بها شغلي وامري وامر ديني
يا الله يا قوي يا ذا القوة والبطش الشديد
يا هادي يا نور يا حي يا قيوم بهوه بهوه
سوه اهيا سراهيا بهوه يا بهوه بهوه
سوه جهتي وحماهي شاشا صرفني بالتلطف
والحنن والامثال هيا يا رهايا بهوه يا بهوه
لعلت بهو نخوت بالطاعة يا اله الاله الرفيع
جل جلاله هيا يا ربا بالاجابة بالف لا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه صفته
الاضمار تقول اجب ايها السيد دهر يابل

بحق شطيق حيد صيوم يقوم ارف رؤف
 كهيكع غوه ياه ٣٣ الوحا العجل الساعة الجا
 بحق هذه الاسماء وتوكلوا والله اعلم بالصواب
 فصل في حرف الشين وهو حرف حار رطب
 فمن خواص هذا الحرف الى اصلاح المتبعضين
 والبعض بين المتصالحين واذا اردت المحبة
 فالتب هذا الحرف الشريف الجليل القدير مع اسم
 المطلوب وتكتب الاضمار وحمل واما الى البعض
 يكتب معكوسا مع الاضمار على رصاص ويد
 في المكان فانه يكون ذلك واذا كتب الحرف
 ووضعته على اسم جماعه فانهم يفترون
 واذا كتب حرف الشين مع الاسماء التي اولها
 شين وحملها انسان رزقه الله الهبة
 والقبول ولهذه الحرف الشريف خلوه بنفسها
 ينال فيها الطالب الاثوار وذلك اذا اردت
 الدخول الى الخلوة فتريض وادخل الخلوة وامكن
 فيها كن بستر الرياضه لانها اصل العمل والدفوعان
 فيها

فها ٣٣ يوما وانت تتلو الدعوه مع الاضمار
 حسب طاقتك حتي تري خادم الحرف قد هبط
 عليك وله نور مثل نور الشمس فاذا اتم
 لك ذلك فاطلب منه الخدمة وتوكل على الله
 وصرفه فيما تريد من خير وشر وهذه صورة
 الحرف الشريف كما تري شين
 واذا اردت استخدا
 هذا الحرف واسمه جويلا
 فانه يهبط وعليه انوار
 فاذا حضر فالتوا عليه
 اسما الميثاق وعاهده
 بما تريد وهذه صفة الدعوه تفعل بالبسملة
 استلمني اللهم بلطفك اللهم بجميع عبادك بين
 التسم السوابغ وتفضلت علي خلقك بالامانة
 والنعمة اسئلك ان تجذب لي خادم حرف الشين
 حتي اصرفه فيما اريد من مصالح تفضلت بها
 علي اللهم بتصرفك الوفيق الي والعمل وزيادة



العقل والعمل المشتهوي هياياشين بشما
يشمل شوثان ثابت شياشهي شهر يومما جق
يشما عجل الي سركه العظم هيا احفظ اخطق
كحطف الريح المهبوب بحفظ الريح الهووت يرب
موسي وعيسى وذا الكفل واليوب ومحمد
صلي الله عليه وسلم شف شف شف شف
شف شف ليطشلا شفاياشعلوت احب
يامثن رب العالمين وشكشكش شلشكش
بالق لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وهذه صفة الاضمار تقول عد حصص
ظالمياش طلم طامشنا عره طلمياش احب
واقفل كذا وكذا الروح العمل الساعه فصل
في حرف التا اعلم ان حرف التا بارديا بسب
طبعه طبع الموت ومن خواص هذه الحرف
ان اكان الانسان يري خيالات فاسمه ولبس
الاضمار وحملها فان الله تعالى يحفظه من
شر ذلك وان كتب حرف التا على هذه الصور
علي

علي قشر سلحفاة وشرب من عليها صاحب
القولنج عوفي وكذلك اذا اردت حبسه المتاح
او امساك الريق من احد فكسب هذه الحرف
علي رصاص وتوضعه تحت حانوته فانه يكون
ذلك وكل هذه الاعمال قبل الاستخدام واما
اذا استخدمته هو وغيره من الحروف فلا يحتاج
الي بخور ولا الي شيء بل نهر التلاوه يحصل

المراد وهذه صورة الحرف
وصفة استخدمه الرياض
والتلاوه لهذا الحرف بالرياض
والمكث في الخلوه ثمانية
وعشرين يوما فانه يهبط
وله نور مثل نور القمر

وهو البيض فانه يعا هدره وتراه ويصرفه
فيما تريد من الاعمال وكذلك استخدم الامون
الخادم لهذا الاسم واسمه رموزيل وتسلوا
الاضمار والبخور الجاوي والصطلي وهذه

صورة المدعو المدعو الشريفة تقول البسملة
توملت اليك يا ثواب يا سيد السادات يا محيي
الظلمات يا بليغ الاموات يا رافع الارض
والسموات يا كاشف الكربات بجاه المظفي صلي
الله عليه وسلم المحبتي المخصوص ان تستخري
خادم هذا الحرف وتقتضي لي حاجتي انك عاين
كل شيء قد مر اجب ايها الخادم لهذا الحرف
بارك الله فيك وعليك يا ثواب هيا نمطون
تعالون مريموت سبحانك لا اله الا انت ما اعظم
شأنك واخر سلطانك ولهموت تبت ابن ورس
محون سبحانك لا اله الا انت ومن السما
والبيك والي جنابك عفي وكفى والحق اليك
ومن استغاثتك بجني لا تتأخر عليه الوحا اليه
يا همداه ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم وتتم بترمس وصفة الاضمار تقول
بسم الله الرحمن الرحيم تقول اجب ايها الملك
مرعوريل محبت مرعوسل شهير هتليل هفيل

طوبى لهم

طوسم طياه نوه ياه نوابا الوحا الحيل المسله
بارك الله فيكم وعليكم فصل في حرف الناء اعلم
ان هذا الحرف حرف عظيم نافع الي جميع الحوات
وورثه يارديا بس ويصرف هذا الحرف فيما
يصرف حرف الالف ومن خواصه ان تكتب
الحرف في فكك وتتلوا عليه الاضمار والدعوى
ثم تصرب به صدر من شئت فانه يهيج
الك والك وهذه صفة

وصورة الخلوه ايت
تدخل الخلوه وتتلوا
الا ضمار احدى ال
مره وكذا لك تتلوا
الا ضمار حتى يهبط

البيك خادم هذا الحرف وتأخذ عليه العهد
والميثاق والعلم به مما اردت وما خطر بك
نقله تقول اليسمله ثبت اللهم بقدرك
وجودك جودك في قدم القدم عن غيرك

والإنشيه خلقت النطفة والمعلقة والمضغه
وكسوتها عظاما وكسوت الفظام لحا واجريت
الطبع في النفس فجعلت النفس متقارده اليها
أحدث اليه باختنان الامر والايثار ثلاث
نار نورية نار هيجتي نفس هاطبع التسير
في القلب شر تشبها تشبعت حشيتا ارجب
الامر يا خادام حرف الناجح قالت الحب والنوي
وقالت الاصباح وجاعل الليل سلكنا والشمس
والعمر الي علم به الله الطاعة لله ارجب وعطي
وتبت الي القلوب بالمحبة بالف لاحول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم وصفة الاصرار تقول
ارجب اليها الملك حلتا ريل بحق ليا كد ليكد
وس طفت هبات سموه انما امر اذا اراد شيئا
الايم وان اردت استخدا منه تدخل الخلوه و
تستدعي فاذا حضر تلو اسما الميثاق
فانك تاحد طاعته والله اعلم فصل في
حرف الخاوهو حرف مائي علي الجملة والتفصيل

بارد

بارد يا بس من خواصه اذ التبت هذا الحرف
اذ التبت هذا الحرف علي عددده في شقفه
فيه وتبت الاصرار معكوسا وذو تبة الشقفة
في ما هارب ودفستها في فيه ناس يحققون
علي الحرام فانهم يفتروا باذن الله تعالى
وخلوة كما بيناه في غيره وصفة الدعوة
تقول البسلة الهي خلصني من هموم الدنيا
الدنيه خذ ناصيتي الي الخيرات يا خفي انت
الخفي خافي الامر عالم به اسئلك يا خبير
بما في الضمائر ختم السعادة واسترني في
امري يا خبير هيا يا خا عجل بخيل مشونا
بخنا هو نا هو نيا الموكل بك ختم عليك
بالخاتم الخلسوي الرهيم اسئلك ان تمدني
بحرف الخا بخبر من خلقت يعلم السر واخفي
الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى وهيت شعورنا
بالف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وصفة الاصرار تقول ارجب بحق عمو طيال

ميك
خا

ههدع شهليط الوحا المحمل والنجور زري ايض
 وجاوي فصل حرف الصاد وهو حرف بار ديابس
 ومن كتب حرف الصاد مع ثول التمر في هذا الحرف
 علي حرفة من حبر وكتب معها الاضمار في راسه
 فان حاملها يكون مهايا مقبولا واذا كتب
 هذا الحرف علي عدده وذلك بشتم القنفذ
 ودفنت ذلك تحت عتبة من اردت فان البق
 والعمل والبراعية تاتي الي ذلك المكان واذا
 اردت حريق بلد فتأمره بعد الاستخدام
 فانه يفعل باذن الله تعالى واذا تلوت هذا
 الدعوه علي مصاب فان العون يجزي بالطير
 هجنا عظيم اوان اردت استخدا منه فادخل
 الي الخلوه واتلوا الاسماء وكل بما تريد فانه
 يحضر اليك وهو كانه الشمس حين خروجها
 من المشرق وخذ عليه العهد وكذلك اذ اردت
 استخدا الملك الخادم لهذه الحرف واسمه
 لكهجي ايل عليه السلام فتدخل الخلوه علي
 مايا

مايا في وتكلم وتقول احب وتسميه وتسلوا
 الاضمار حتي تراه فاذا ارادته اخذ عليه
 الميتاق ثم تبقي بصرقه فيما تريد وهذه صورة
 الحرف الشريف وهذه الدعوه تقول البسم
 اللهم يا ضار يا نافع انفعني وعافني مما يضري
 واصرب من يسوقني بنيران العذاب الاليم
 وانصرني علي من يوصي امري بارك الله
 فيك اللهم اني اسالك يا الله يا الله بك انصر
 وادعوك ان تفيض لي حرف الصاد حتي ياتي
 برضاك الي ادعوه اليه الوحا يا ضار يا نافع
 ما امرتك به لا سلطان عليك من يؤيدك
 بمقام العديد من العذاب الاليم فان ادعوه
 وانصر وهو يجيب سؤال المضطر حتي يحث
 صلوات رب جبريل وميكائيل واسرافيل
 وعزرائيل وبقولتهم ادعوك اسمي في
 امري بحق ديات يوم الدين هيا بصرتك
 وصبر سيال وصنواك وضممنواك

اللهم بما اودعت في قلوب انبيائك واوليائك
 من الالفاظ اللطيفة الظاهرة العظام ات
 تظهر لي علي مكر كشف الظاهري اضرب
 من بظاهري علي خلقك بالاذني والقوا
 حشون بسر الاعراض والضلاله لخالفه عن
 الامر هيا يا ظا احب وتسل الي بين حوايجي
 حتي اراك واخاطبك حتي تتصور لي احب
 من قال انا الله لا اله انا اسالك بالاسما
 الحسي هيا يا ظا بحق يا ظا وبفطيم طمبايل
 طور ريال اظهر بالضرب بكذا وكذا في الفضل
 الافضل الله واظهر لي الاسرار الربانية
 والايات الربانية العمل الوحا وافض علي
 الاسرار بحق عظمة الله بالف الف الاحول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه صفة
 الاضمار تقول احب يا بكم يحيى ايل بحق
 هم طوبو ٢ معداس سعداس سطل
 سموة ظا ظوط يا سموة الوحا العمل الوحا
 الساعة

فصل في حرف الفين وهو حرف بلرد يابس
 ومن حفا صه اذ اكتب وكتب معه كل اسم اوله
 حرف الفين مثل غني وكتب الحرف عاي بعده
 في بطاقة وحله عاي الواس فان حامله
 نبال المحبة والهبة والقبول واذا اكتب
 حرف الفين مع اسم من اريدت والتعريفه
 وتكتب الاصنام ووضع ما كتبت
 تحت حجر ثقيل فان الممول له يحصل له
 البارمة المشاة بالفاقصة واذا اكتب
 حرف الفين والشمس في منزله وهي
 الفرفان ذلك الشخص نبال المحبة
 والمودة بين جميع المخلوقات وله خلوه
 جليله عظيمه وصورة دخولها لا يخفاك
 فاذا اظهر حاد من هذه الحرف هاتيك الملوك
 جميعا وقصوا جميع حوائجك وان اريدت
 استخدا حاد من هذه الحرف سلكك عايل
 وتلك الدعوة صائنه وعشر في مره وكذلك

تتلوا الاضمار وتقول الخادم فيما تريد
من خير وشر وهذه صفة الدعوه تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اغني شرب البلاء
وسوء القضا وغض طرقي واغني بركتي
يا الله اللهم نورني بنورك الذي نوريت
به اوليائك واغني عني لقبول العمل وعفوا
من الذل اللهم يا غياث المستغيثين اغني
بغياثك يا الله هب يا حارم حرف الغين
احب واكشف لي عنك واقبل لئلا وكذا
بحق الاسماء العظيمة وبحق الاسم المغفور
الرحيم العلي العظيم غيطاغ غلباغ غشوع
غزوع تخيع غنغ غشوع غزوع يا هياه
جنيغ فيفس تخنغ غلباغ غشوع غطوع
غنومغ غنغ غصبي واغني بالرضي
وغثني واغثني وغثني بكما اریده منك
يا مغفور يا الله يا رحيم احب بالاجابه
من غير فقور بما يصير في الليل من غير
فقور

من غير فقور

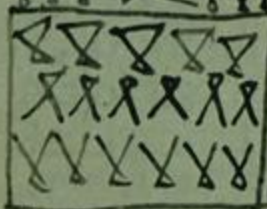
من غير فقور مستغفر لله الملك الانوار القيات
بليقات واحلب بالاجابه بليقات بحق الف
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فاذا
اردت امر من امورك فالك حرف الغين

علي هذه الصورة
وصفة الاضمار
تقول احب اليها
الملك الجليل شكلفا
ييل بحق شقطط
شقطط شقطط
ملك كاف شوط

يا هياه فذ في سرق فذ وس قد وس غني
مغني حيوم فيوم الوحا العجل الساعه
فصل في حرف لام الالف وهو حرف جليل الله
ليس له مظهر في تصريف الحروف وكلها
ليصرفه تنفيه الحروف فانه يصرف فيه
هذا الحرف واعلم ان هذا الدعوه والحرف

لكما كتبته له وهذه الدعوة تقول السله
 لا اله الا الله محمد رسول الله لا اله الا الله
 انت يا الله بعز حباتك فانك لا تخفى عليك
 عليك شيء في الارض ولا في السما هو الذي
 يصوركم في الارحام الي قوله عز وجل اسئلك
 يا رهن يا رحيم ويحق ما نزل الله من الكلام
 القديم ومحمد سيد المرسلين ان تلاكالي
 يا خادام حرف لام الالف لا يستضي بتورك
 وعلي كشف سرك وكشف بيبي وبيتك
 الحجاب واسئلك الطاعة اجب بحق ذي
 الآلاء والنعم لا اله الا انت اغثنني وبسر لي
 امري يا الله عشرة انت مقصودي واليك
 حاجتي هيا اجب بحق ذي الآلاء والنعم
 ما دعوتك بحق كفلا يبلد هو الله الذي
 لا اله الا هو ذلت له الرقاب وهو سبب
 الاسباب وهو علي كل شيء قدير هيا
 لا تخزني طرفة عين واخذ متي واشف لي

لي عنك لا اله الا الا اكون يا الله لا اطلع بعلا
 وسيعور بجموعا وسلا لا وهيطلا وجهي لا
 وشيلا طيلا علافة تجيب سوا الاسرج
 لي يكن اوكذا ولا حول ولا قوة الا بالله
 العلي العظيم وصفة الاستخدام ان تدخل
 الخلوة وتستدعيه فانه ياتي الي الخلوة
 والخلوة سبعة وعشرين يوما فان هذا
 الحرف عظيم وهذه



فصل في خلوة النظم
 وهي سر الاشياء
 وهي خلوة عظيمه
 جليله القدر وهي

برسولة الاحرف ولذا استخدمت النقطه
 كانت لك وجميع ما في صاحب وناطق
 واعلم ايضا انها الاخ ان جميع افعال هذا
 الحروف لا وقت يمنعها ولا يحوس تحجبها
 وانما ذكرنا لك هذه الاوقات السعيده

والجنس تاد بالما بسنوه العلماء الكرام اصفا
 الضريف واصحاب الاقوال وانما هذه الحرف
 لم يبين بعد دخوله وذلك ان تلخذ عدد
 الحرف وتسقطه ثلاثين ثلاثين فالفاصل بين
 هو عدد ايام الخلوه واذا اردت جاحه من
 الحوائج فانظر الي اول تلك الحاجه وان
 اردت طرد شئ فتنظله من حرف الطاء
 وان اردت محبه فتنظله من حرف الليم
 وقس علي ذلك باقي الحروف وعليك
 بالتقوي وقلة الماكل الخبيثه وتصرف
 بما شئت وتريد وينبغي لك ان تلبس كل
 يوم لبس علي الاوان التي للكواكب
 واعلم انك اذا اردت الدخول الي حرف
 من الحروف فقد الي بيت نظيف طاهر
 وتدخل فيه وتبدي بتلاوة الدعوه
 حتى يظهر لك النور تنال ما تريد وعليك
 بالتلاوة في الاوقات الليليه وادخل وانلوا

الدعوه

الدعوه ١٧ امره وهذه صفة الدعوه تقول
 بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا اعدا
 الظالمين ما شاء الله لا قوة الا بالله يا الله
 انت العلي العظيم ان الله وان اليه راجعون
 الله زلي الله وفي الذي امنوا يحزنهم
 من الظلمات الي النور سبحانه لا اله الا هو
 عليه توكلت وهو رب العرش العظيم بسم الله
 يا بيا تبارك حيطاننا بس سقفتنا
 وبسرك استغنى استغنى واستغنى علي
 سرامداد الفظه هو يا هو يسر ها الي
 محلي يا قطه الوجود يا هو واسئلك يا الله
 يا قديم الاحسان يا علة للعالم يا ارحم
 يا من كور الليل علي انها اسالك انت
 تسخر لي هذه النقطة وان تبسطها الي
 بسطها يا جامع الامل للوجودات
 ها ١٣ ١٤ ١٥ يا هوب ها هوب ها هوب
 ها هوب ها هوب ها هوب ها هوب ها هوب

اجيبني ايها الصورة الجامعة النقط
بقره بدوح هودب دجوح دجوهود
كقدح وجوه ورجب محود ياه بدج
اجهوط جهيطط كياط فطط طاطط
سدم صطلال ياه نوه مشفق طوال
كشف طقوال الوحا ما في اللوح من السما
الاسما حق الاسطر الاربعه وما فيها
وبالحرف العجبه احيوا اليها الروحانيه
بوقنيش تفور على الوحا العمل الساعه
وتختم بمون الله هذه الكتاب بهذا الحرف
لا تناقض سقطان من السحبه الاولى
خلاف ذلك فاقول حرف التا و هو
حرف صامت ايضا بارديا بس كالباعث
ان حرف الباء رطب منه لكونه من مرتبه
ومن خواصه من كتبه على اربع شقائق
وجعلها في اربع جهات الزرع لا يتر به
سواء بدا ولا ياحقه عاذه ولا مكره

ولا افه ولذ لك من كتب شكله العزى هذات
وشكله الهندي مع ومن كتب شكله العزى اربعين
اربعين موه داخل دائره علي ضعيفه من نحاس
اصفر وسرت تلك في سفينه امت من العزف
ولذ لك ان كان النقط على خام من نحاس اصفر
وتختم به احدا من العزف وله شكل مختص به
وهذه صفته

ت
ت

 ولله الحرف
الحرف الشريف

ت
ت

 اسمان مشتقان
منه يدعي به علي اعماله الخصوصيه به تقول
اللهم اني يا قايي يا ثواب اسالك بما اودعته
حرف الثامن الاسرار المكنونه والاسرار
المخزونه ان تسخر لي ملائكتك الخدام لهذا
لهذا الحرف الشريف والشكل الثوري بالظاهه
لما امرتهم فيه مما لك فيه رضاء وانزل علي
ملائكته من ملائكتك المقربين الطيبين
والروحانيه المومنين ليتصرفون بامررك
في طاعتي ولا يصوف لك امراتك علي

ولم ينال مكروها ابدا ومن كتب مزلج الحرفي
 مكسرا هكذا ج ي م م ج ي ي م ج ثم يكتب
 حوله سائرهم اياتنا ج ي م في الافاق ج ي م
 وفي انفسهم ج ي م وتكون الكتابة المذكورة
 على لوح من خشب الا تلت ثم تعلق على الاسجد
 التي انقطع ثمرها في تلك السنة لم تنقطع لها
 ثم مادام معلقا عليها وله من الادعية التي
 تختص باعماله جواد كريم ثواب والله تعالى
 اعلم بذلك باب محبة وجلب يكتب على
 الرمن تريد وتوقده في سراج جديد
 بزيت طيب وتقرأ سورة الاخلاص الف مرة
 والاسماء مرة والجنود حصالبان وهذا ما
 يكتب به تمرز بطهيطيش قطميش
 ططوش، عليوش، ويطوش، عليوش
 هلهليوش، توكل يا عبد الواحد ويا عبد
 الصمد ويا عبد الرحمن ويا خدام هذه الاسما
 واجلبوا فلات الي فلات الوحا العجل الساعة

وهذه نبذة في الاقلام حققة قلم اهل
 حير اب ج د ه و ز ح
 ط ي ك ل م ن س ع ف
 ص ق ر ش ت ث خ ض
 ظ غ قلم طلاس الكنوز اب ج د
 ه و ز س ع ف ص ق ر ش
 ط ي ك ل م ن س ع ف
 ص ق ر ش ت ث خ ض
 ظ غ قلم جالينوس اب ج د ه
 و ز ح ط ي ك ل م ن
 ط ي ك ل م ن س ع ف

س ع ف ص ق ر ش ت ث خ
 ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠
 ض ط غ قلم ارسطو طاليس رضي الله عنه
 كما لا سم اب ج د ه و ز
 ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤
 ح ط ي ك ل م ن س
 ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨
 ع ف ص ق ر ش ت ث خ
 ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢
 ذ ض ظ غ قلم الحاكم ابو الله
 ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦
 ح ط ي ك ل م ن س
 ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠
 ق ص ق ر ش ت ث خ
 ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤

ف

ض ط غ قلم هاروت وماروت
 ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨
 ن ح ط ي ك ل م ن
 ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢
 س ع ف ص ق ر ش ت ث خ
 ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦
 ث خ ذ ض ظ غ قلم ماج
 ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠
 اب ج د ه و ز ح ط
 ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤
 ي ك ل م ن س ع ف
 ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨
 ص ق ر ش ت ث خ
 ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢
 ض ظ غ قلم البطارق
 ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦

قلم الاول قلم اسحاق وهو قلم رنصاوي

اب ن ت ش ج ك ر ح خ د ذ ز س

۲۸ خ ۵ * ۷ ح ۴

5 4 3 2 1

کے لئے مرنے والا ہے۔

$$- \log_{10} \frac{1}{10} = 1$$

فلم الزكفاد اب ج ده و

خطی کے لئے

10 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 32 34 36 38 40 42 44 46 48 50 52 54 56 58 60 62 64 66 68 70 72 74 76 78 80 82 84 86 88 90 92 94 96 98 100

صوق رشت ت ش ح ز ص ق ط

ما + هـ + ث + ذ + خا + ع

فلم الثالث سمعنا

Handwritten notes in Arabic script, likely a continuation of the text from the previous page, mentioning various names and possibly a date or location.

$\sim K \equiv 1 + \frac{1}{2} \frac{1}{m}$

کے لائن سے ج فی صی

١٤٨٧

[illegible]

فلم اقل قلبا طيبا وهو القلب الرابع

محمد بن رضوان اب ج دهون

$\chi \in H = \mathbb{R}^n$

م ۴ باب ۳۷ ذی قعدة

ن ر ش ت ت ح ر ض ط ح

بسم الله الرحمن الرحيم

علم الخادمس ليعقوب الحساوي
بجدة ١٢٨٥ هـ

[illegible]

ل م ن س ح ف ص

باب اول فی بیان احوال و سیرت

رسالت حضرت محمد ص
صالحه

قلم اهل الكوفة وهو القلم السادس
 اب ج د ه و ز ح ط ي ك ل
 م ن س ع ف ص ق ر ش ت
 ث خ ذ ض ظ غ القلم السابع وهو
 = ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

ليحي وهو هذا اب ج د ه و ز
 ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت

القلم الثامن وهو من احدي اقلام
 اليونانيين اب ج د ه و ز ح
 ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت

القلم التاسع وهو من احدي اقلام
 اليونانيين اب ج د ه و ز ح
 ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت

ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ
 اب ج د ه و ز ح ط ي ك ل
 م ن س ع ف ص ق ر ش ت
 ث خ ذ ض ظ غ القلم العاشر وهو يوناني
 اب ج د ه و ز ح ط ي ك ل
 م ن س ع ف ص ق ر ش ت
 ث خ ذ ض ظ غ القلم الحادي عشر
 اب ج د ه و ز ح ط ي ك ل
 م ن س ع ف ص ق ر ش ت
 ث خ ذ ض ظ غ

اب ج ده و ز ح ط ي ك ل م ن
 خ ي ع ف ص ق ر ش ت
 ث خ ذ ص ط غ القلم الثلاثون
 وهو قلم اسكندر ذي القرنين
 عليه السلام وهذا القلم ملك يسر
 الدنيا من مشرقها لمغربها ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن
 خ ي ع ف ص ق ر ش ت
 ث خ ذ ص ط غ والقلم اعلم
 فائدة

س

فائدة وهو دعاء يس وهو هذا سبحان
 النفس عن كل مكروب سبحان المفرج عن
 كل مديون سبحان العالم بكل مكنون سبحان
 مجري المال في البحر والقبول سبحان من جعل خزان
 امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد
 شيئا ان يقول له كن فيكون سبحان الذي
 بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون
 يا صفر فرج عني كل هم وعظم كرب يا مفرج
 الهموم يا حي يا قيوم اسئلك باسمك
 الذي بين الكاف والنون ان تعضي لي
 حاجتي وتجب دعوتي برحمتك يا ارحم
 الراحمين بيدك الخير انك على كل شيء
 قدير اللهم يا نافع الخصال ويا عظيم الخلال
 ويا نافع المثال ويا دايمة الوصال ويا قايما
 بلا زوال ويا عالم الغيب والشهادة الكبير
 المتعال انت تقام حاجتي تقضيها امن
 غير سؤال انك علي كل شيء قدير

برحمتك يا ارحم الراحمين فائدة براه من
 الله العزيز الحكيم الى فلان بن فلانة من كان
 يعرض له بآذنت لقال قلنا يا اناكوني سريدا
 وسلاما علي ابراهيم وارادوا به كيدا
 فخلقناهم الاخيرين او كالدني مر علي قرية
 وهي حاوية علي عروشها قال اني يحيى
 هذه الله بعد موتها فاما الله بعد
 موتها مائة عام ثم بعثه قال كم لبثت
 قال لبثت يوما او بعض يوم قال بل لبثت
 مائة عام فانظر الي طعامك وشرابك لم
 يتسنه وانظر الي حمارك ولجملتك اسية
 وانظر الي المظالم كيف تشترها ثم نكسوها
 لها فلما تبين له قال اعلموا ان الله علي
 كل شيء قدير وصلى الله علي سيدنا
 محمد والله وصحبه وسلم تليها تبارك وتعالى
 فائدة لجلب الزبوت تكتب بسم الله الرحمن
 الرحيم لكيلا يكون علي المؤمنين حرج
 في

في ازواج ادعياء اللهم اذ اقضوا منهم وطرا
 وكان امر الله متعولا وما توفيتي الا يا
 لله عليه توكلت واليه انيب لست الله
 الرحمن الرحيم المرشح صدرتك ووصفتا
 عنك ومرتك الي اخرها ومن يتق الله
 يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب
 سيجعل الله بعد عسر يسرا الله الذي خلق
 سبع سموات ومن الارض مثلهن يتنزل
 الامري بهن ليعلموا ان الله علي كل
 شيء قدير وان الله قد احاط بكل
 شيء علما ما ينفع الله للناس من رحمته
 فلا يحسبك لها وما يسبك ولا مرسل له
 من بعده وهو العزيز الحكيم واذت في الناس
 بالحق يا يونس رجلا لا و علي كل صانع راين
 من كل فج عميق وحشرناهم فلم نقادر
 منهم احدا وعرضوا علي ربك صفات القد
 حيت موتنا كما خلقنا كما اول مره بل نعمهم

ان يجعل لكم موعدا ان كانت الاصححة واخذ
فاذا هم جميعا لدينا محضرون منتشرون
راعون الذين يتلون كتاب الله واقاموا
الصلاة وانفقوا اعمارهم سرا وعلا فيه
يرجعون تجارة في بتور اليه يصعد الحكم
الطيب والعمل الصالح يرفعه وزيناها
للساطين اجلب يا شفقون ويا برقات
ويا سمون الي دكان كذا وكذا بحق هذه
الايات والاحرف هياج شهيان ادوناي
اصياوت الدشداي بحق لور لور لور
فشر لوقشر يننام هيا يننام هينا تدش
قدش اقلب جميع الزنون الي حاصل
كياي هذا يا سمع هطالي يا شطط
هاتي سعلل شككاسل هاتيل كل
دخل عليها زكريا الحراب وجد عندها
درقا وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي
النبي الامي وعلي اله وصحبه وسلم امين

رب

رب ليس ولا نفس رب سم بالخير وبه تفقه
رب هب لي من لدتك رحمة وهيئ لنا
من امرنا رشدا ثم فائدة حل المفقود
عن التساكت سورة لم يكن تكب من غير
ان يطعن منها حرفا واحدا ويشرب
وتعم بالصلاة علي النبي صلي الله عليه
وسلم فائدة اخري حل المفقود تنشوب
ثلاث بيضات وتفسرهم ويكون شوقهم
في ما سخن وتكتب علي الاولي قال الموحى
ما جئتم به السموات الله سبطله ان الله
لا يصلح حل الفسدين وعلي الثانية اولم
الذي كوز وان السموات والارض كانتا رتقا
ففتقناهما وخلقنا من الماء كل شيء حي
اقلا موسون وعلي الثالثة وقد مننا
الي ما علموا من حل خفائنا هيا منتورا
ثم يا كله المربوط بزود ذلك عنه
باذن الله تعالى فائدة للسورة التي تسقط

للحل

الود بينهما ثم تلف في خرقة وتدفن تحت
النار فانه غايه ثم فائدة اعلم ان البرج
المشقلب اربعة السور والعقرب والدلو ولا
سد والبروج المجسده اربعة الخوذة والسنة
والموس والحوت فاذا كان القمر ناظر الشمس
نظر صدقه فذلك النظر اما برج مشقلب
يصلم للحركة والنقله والحقول على اللوك
والحكام وان كان من برج ثابت يصلم لاخذ
المهود والسوابق وخونك وان كانت
من برج نار يصلم لعمل الحاي والصلابة
وان كان القمر ناظر الى الشمس نظر عدوه
فهو فاسد الحال لكونه في السرطان والوبال
والله اعلم الهى جودك بلى عليك
واحسانك فرتبني اليك اشكوا اليك
ما لا يخفى عليك واسئلك ما لا يعسر عليك
علمك بحالي يغني عن سؤالي يا من ليس
غايبا ارجيه ولا غافلا فامهله ولا نائما
فا

البروج

والله اعلم

فأفقه خطه يا عالم السر والنجوى يا كاشف الضر
واليلوي يا مفرج كروب الكروبين فزج عنا ما
فيه انك علي كل شيء قدير وصلي الله علي
سيدنا محمد النبي الاممي وعلي اله وصحبه
وسلم فائدة في معرفة حال المريض ام لا
فا حسب اسمه واحسب اعداد حرف اليوم
الذي مريض فيه بالجلد واجمع الحاصل واسقطه
تسمه فان زاد اسم الشخص علي بقضه اليوم
والا فلا وكذلك المسافر بحبيب والا فلا والله
اعلم فائدة ككتب الخاتم السماوي في كف الصاب
وتتالي عليه الفريجه تقول عزيمه من الله
ورسوله الي كل خيار وعيد وشيطان مرید
من مرده الخن والشیاطين والعفاريت المتمردين
الا تعلقوا علي واتوفى مسلمان مسرعا
طابقين لله رب العالمين كند يا دند يا د
كند وكند ود حواد حواد محمد محمد
بحق اهلنا ستر اهلنا صياوة ال سند احمي

معرفة المريض

فائدة

الذخوة هورث النور الاعلى الاله الملوحة
 والامر تبارك الله رب العالمين اجب اليها
 الملك الموكل بهذا اليوم واليسر الكف
 وورق الاصابع واتخذ الاعين واصح الجبه
 الي الارض واحضر بعرض هذا الارض
 انما كان وانما يكون ولد يكون ممن
 يملن في السحاب او يغوص في البحر
 النجار وهما سرعوا واخر واعلى
 بالحكم النافذ العرهات بحق الغام السليمي
 والاسم الرباني اقسمت عليكم بحق التوراة
 والانجيل والزبور والعزقات العظيم وما
 فيه من الايات والذكر الحكيم وانه لقم
 لو تعلمون عظيم اقسمت عليكم برب جبريل
 وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وجملة
 المرس وما في اللوح من الاسم والنقش
 احسوا بحق من هم في من هم في من هم في
 كذلك يوحى اليك والي الذي من قبلك
 الله

الله العزيز الحكيم وبالسبع هوام
 وهم من تنزل الكتاب من الله العزيز الحكيم
 غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب
 هم تنزل من الرحمن الرحيم هم في من ذلك
 يوحى اليك والي الذي من قبلك الله
 العزيز الحكيم هم والكتاب المبين انا انزلناه
 قرآن عربيا لعلكم تعقلون هم والكتاب
 المبين انا انزلناه في ليلة مباركة انا انزلناه
 منذ نبينا هم تنزل الكتاب من الله العزيز
 الحكيم ان في السموات والارض لايات
 للمؤمنين هم تنزل الكتاب من الله
 العزيز الحكيم ما خلقنا السموات والارض
 وما بينهما الا بالحق واحل سمعهم
 والسبح المثاني والقرآن العظيم اسرعوا
 من قبل ان يرسل عليكم شواطين من نار
 ونحاس فلا تنصرون اقسمت عليكم بالطور
 وكتاب مسطور في رق منشور والبيت

المعمور والسقف المرتفع والبحر السحيق
ان عذاب ربك لواقع ماله من دافع
علي من عصي الله ورسوله وخالف
ما أقول الطاعة يا اعوان الله البراة
من الله الاجابة علي الله احضروا الي
عندي واقضوا من غير تكبر ولا تجبر
ولا عناد كل مخلوق من قار السموم
اقسمت عليكم بفاسيات ما شئنا
جاريات لا يسيات ومن يعرض عن
ذكر ربه ينكحه عذابا صعدا اتمت
عليكم بالذي خلق البحر العجاج فهو لاج
وملج وتلاطم بالامواج وصار كاهل
الهباج فتحت حياية واطربت اركانه
من هيبه الله جل جلاله يدبغ السموات
والارض الامانيتم سامعين مطيعين
لا اله الا الله رب العالمين ومن ينج عت
امواته من عذاب السعير اتمت
عليكم

عليكم يا شمع شماغ العالي علي كل سراج
ثم وكمل فائدة لقوة الخراج مما يقوي
الذكر وين يدي في الياء تاخذ علي بركة
الله تعالى مرارة الثور وعسل النحل
بجملتان وبطلي بهما الذكر والله اعلم
فائدة لزوال الخدلات بوجد زيت
زيت طيب مستطوف ولبان ذكر وحمل
عتيق وماخله خضل تحمهم سوبيه
وتغليهم علي النار غليا هكدا ثم
بدقن به ثلاثة ايام صاخا ومسا
فانه يبري باذن الله تعالى والله اعلم
فائدة للحبل بوجد اطفار الهمد
بحرقاويب محقوا مثل الفبار ثم يعجن
نشراب الرحيان ثم تشرب المرأة عقب
النضج فانهما تحمل بانث الله تعالى
والله اعلم لسر الله الرحمن وصلي الله
علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم

وهذا دعا الجلب الزبون تكتب السماء والارض
على النبي وتكتب الله الذي جعل لكم من
بيوتكم سكنوا وجعل لكم من جلود الاكفام
بيوتات تحفونها يوم قطعكم ويوم يأتكم
ومن اوصافها واوبارها واشعارها اثنا عشر
ومتاعا الى حين والله جعل لكم مما خلق
ظلالا وجعل لكم من الجبال الشانوا وجعل
لكم سرائيل تعينكم الحروب سرائيل تعينكم باسم
لذلك يتم قصته عليكم لعلكم تتعلمون
واذ قال الراهب رب ارضي كيف تحب
الموت قال اولم تومن قال نايي ولكن
ليطمئن قلبي قال فخذ اربعة من الطير
وضربهن الي قوله قديم مثل الذي
يتفقون اموالهم في سبل الله كمثل حبة
الي قوله تعالى قديم كذلك يسعوا الي
اخذ اسباب كذا وكذا وحشر السليمان
حبوده من الحن والانس والطير فلهم

يعتد

يؤمنون وهو علي جعلهم اذا شاف قد سير
تلكما دخل عليها زكريا الجراب وحيد
عند هارر قال يا مريم اني لك هذا
قالت هو من عند الله ان الله يريد
من يشاء وحساب واستمعوا وخاب
كل جبار عنيد ان تستمعوا فعدجكم
الفتح اه اه اه اه اه ويكتب هكذا عشر
مثل ذلك ويكتب اه اه اه اه اه اه
قدوس قدوس ان شراها صهيال
مطال احببوا انها الناس الي كذا
وكذا لاخذ تجارته بحق هذه الاسما
والايات وبحق صليال ملك الامواح ونفخ
قدرة الله وبحق اسمه العظيم الاعظم
الذي يجمع الاجساد البالية والعظام
المتحيرة ان كانت الاصبحة واجودة
فاذا هم جميع لدينا محضرون لذلك يحضر
الناس جميعا من كل فج عميق كما قلت

كما قلت وقولك الحق في كتابك القديم
علي قلب محمد صلى الله عليه وسلم
انكته واذت في الناس بالحق ياتون رجالا
وعلي كل صامريانين من كل فج
بحق يوم تأتي السما بدهات مبالي
اجيوا يا خدام هذه الايات والاسما
بحق هذه الايات وحكمك يا الله وبحق
رسولك الكريم وسهل البيع والشرا
بالريح العظيم وارزقني رزقا حلالا طيبا
برحمتك الواسعة يا ارحم الراحمين
كذلك يحضر والاعوذ بحجارة كذا
بحق اسم الله وبالله وفي الله وعلى
الله فليكن عمل المومنين انه من سليمان
وانه اسم الله الرحمن الرحيم الاقلوا علي
وانقلى سليمان مسرعين طائفيين
لله رب العالمين بحق لا اله الا الله محمد
رسول الله وصلى الله علي سيدنا محمد وعلي

الله

نصف بعد هذا

يصعدون الي السماء ويهبطون اما الاسما الصغرى
بحق ما سطا عما عليون ها انظر اسمها سفيان واسم
مكسوة يلهو ولا وجه هذه تفسر عيسى عليه نويليه
صفا طيني فكتب وها وجدت في كتاب يتكلم في الاسما
المعجيات ويفسر ها بالعربية في كتاب يتكلم في الاسما
واعلم ايديك الله في هذه افرة سراقا الكفة تتلوها
ورنايع العظيمة والكبريا المحيطة بكل شي وفي طاعة علي
جميع الاملاك الروحانية الاول من الرقاب وفي سعة
اسما وفي سفيان العظيم وشهاب الاكرام من الاسما الطاهرة
سعة اسمائها خلق الملائكة السما السابعة وهم اصحاب
المطشى لا يثبت اسماءها سما والارض اذ انكلمت بها في موضع
ظاهر تزلت ملائكة علي ضيل شرب بايديهم الربا في الموانع
مطيعين لا كما الله في كل ما امرتهم يفعلون واياك ان تكلم بها
في غير طاعة لله وهذه الاسما التي لا يدعها ادم صم وهي هذا
انظروا انظروا عما عليون ها انظروا اسمها صفا سفيان
بالعربية سفيانك يا معني الرقاب سفيانك يا سبب الاسما
يا نزل الكتاب سفيانك يا اكرم باوقاب سبحان الذي لا يموت خلقه الله
وفضلك في كثير من خلقك تلك المجد والنعمة والجلل والقدرة
بناحقا تليت استغفر في انك تفسر في افعال البر والحق والبر
والقهر والحقن والعهد والاستحسان المملوك ارحم الروحانية والار

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
صلوات قادية ورد الصلوات المحقق
ركعتين بعد المغرب بآية الكرسي والاخلاص
وركعتين في التمجيد بالكهف والرحمان وركعتين
في الضحى ربنا لا تؤخذنا الم ربنا ما خلقت هذا
باطلا الى فاتجاب وركعتين قبل الظهر بالحمد
لله الذي لم يتخذ ولدا والى اخره وفله الحمد
السماوي والارض رب العالمين وله الكبريا
في السموات والارض وهو العزيز الحكيم
بسم الله الرحمن الرحيم
ورد الطلوات المطلون
وقبل الظهر ركعات التسبيح عند الهامجرة وهو
التي

التي قال فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم لم
عباس في حديث الصباح الاصبوك الا
امتحك الاودك الا اعطيتك الا اكرمك
قال بلى يا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلى
اربع ركعات بتسليمة واحدة فاذا قرأت في العلم
الفاحة والسورة تقول سبحان الله والحمد لله ولا
اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم خمسة عشر فاذا ركعت فليتها عشا
فاذا ركعت فليتها عشا فاذا سجدت فليتها
عشا فاذا اجلس فليتها عشا فاذا سجدت
فليتها عشا فاذا اجلس فليتها عشا فاذا
خمس وسبعون لكل ركعة من الركعات الأربع

فاز اقبلت ذلك غفرت ذنوبك كلها كبيرها
وصغيرها عمدتها وخطايا قديمها وحديثها
مقدماتها ومتاخرها هكذا لفظ الاحاديث
الصحيح فاعلم من قول الرسول صلى الله عليه وسلم
انها لا تحصى فيهما فيما يقرأ بعد الغائبة
فيها ولكن اهل هذه الطريقة مستعملون فيها
سورة الاخلاص اربعين في كل ركنة بعد
الغائبة وعلم ايضا من قوله ان الركعات يجلس
في كلهن للتسبيح ولا يشهد الا في الوسطى
والاخرى وقد ورد في حديث اجابة الدعاء
بعدهن وبعد غيرهن من هذا الركوع كله
ربنا اتقنا الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقتنا

غزائر

عذاب النار ثلاثا اه
وبعد الظهر اربعاء بلو انزلنا هذا الى اخر السورة
وجامن الله الا الله الواحد القهار رب السموات
والارض وما بينهما للعزير الغفار ثلاثا والحمد
لله الذي لم يتخذ ولدا له اخذ السورة ويفعل
الحمد رب السموات ورب الارض رب العالمين
وله الكبرى في السموات والارض وهو العزيز
الحكيم اه وقبل العصار اربعاء
الذي خلق سبع سموات طباقا ومن الارض
مثلها ينزل الامرين لعلوا ان الله على
كل شيء قدير وان الله قد احاط بكل شيء علما
وبالاخلاص والموذيت اه وبعد

المعرب للكتاب اية الكرسي وبالله الملك
الحساب وشهد الله ان الله الحكيم وبرئنا الفجر
لنا نوبنا واسرافنا في امرنا وبئنا اقدامنا وانفرا
على القوم الكافرين ثلثا وبالجملة الذي
خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور
الى ثلثين وبوعده مضاع الغيب الى ثلثين
اه وبعد العشار كعتيت بالله يا
في السموات وما في الارض وان تبدد الى اخر السورة
وبلوانزلنا الى اخر السورة اه
وفي التمسجد احدى عشر بالهدف والذخا
ويس وتبارك وسبع وهل اناك حديث الفانية
والعجز ولا اقسم والشمس والليل ويوتر الضحى
والمر

٤٦٣
والمر نشرع اه وفي الضحى بست سبع
لله ما في السموات والارض وهو العزيز الحكيم له
ملك السموات والارض الى المصير وهو الله
الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو
الرحمن الرحيم الى اخر السورة وبان ربكم الله
الذي خلق السموات والارض في ستة اللمحنيين
وبيدع السموات والارض ان يكون له ولي
الى المصير وبرئنا الا تو اخذنا ان نسينا الى اخر السورة
وبرئنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه الى فاتحنا
اه حزب العبول اخاب فارسية
اللهم انت الاعظم العظيم الكبير المحيط بجمع
الالوان وانت عليهم القدير وانت الذي سمعت

الأكرات في معرفته ثم رجعت معرفة بالعجز
 والتمس التقصير لعدم دخولك تحت حيطه
 الأوصاف وانت المسمى بالخير اسالك يا من فلق
 انقال العدم بمعانيج الوجود واخرج كنوز
 المفرقة بانوار الشهود ان تفتح آفقال خلقتك
 بالفتح المبين وان توجههم الى القول والنصر
 المستبين واسالك يا من فلق ظلمات الليل
 بضياء النهار واسرق قلوب الاوليائين والاب
 ستبصار ان تشرح لي صدر عبادك باعطاء
 ما اريد منهم ولا اريد من الخير فانت انت
 المالك لظواهرهم وبواطنهم محامدونهم
 وفقن الخير وصل على من فتحت به لاهل المقاصد

في مقامهم

في مقامهم ثم عليه عدد عطاياهم ومرادهم
 اه مع المسا والصباح

رب اقنني موقف العزة والجلال والبهجة
 والكمال حتى لا يجد في ذرة ولا دقيقة ولا
 رقيقة الا وقد عشيها من عزك ما يمنها
 من الذل لغيرك وحق اشاهد ذلك من سوى
 بعزك بك مويلا منك بدقيقة الرعب يخضع
 لها كل جبار عنيد وشيطان مردد يا عزيز
 يا جبار ما ابق على ذل العبودية في العزة
 بقايسطها لسان الاعتراف بنعمتك وفضل
 لسان الدعوى لنفسك انت العزيز الجبار
 المتكبر القهار اه جرب الاحترار بالنفس والنفم

دعي واليه بعد الجبار
 يا قهار ما لا يسلط
 تقدر الوفاء على ما لا
 وما ومن داوم عليه
 وفق من الجبارين
 اه

يقول عند القدوم على من تريد ان ترعيه لا انا
يرى ان هذا الخبز من الاحزاب القادرية اه
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم
استغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم
والقوب اليه احسن نفسي والمانى ودينى
وما لله على من النعم ما حضير مع وعائنى
بالحي القيوم الذي لا يغيث ولا يموت والحيات
ظهرى في حفظ ذلك للحي القيوم واصبحت في جوار
الله الذي لا ينام وفي نفسه الذي لا يرام
واستمسكت بالعمدة الوثقى الذي لا يزل ورب السموات
والارض لا اله الا هو فاتخذ وكلا بسم الله ه
توكلت على الله واعتصمت بالله ولا حول ولا قوة

الا بالله العلى العظيم وافوض امرى الى الله ان
الله بصير بالعباد القادر الله فانه خير حافظا
وهو ارحم الراحمين عسى الله لا اله الا هو عليه
توكلت وهو رب العرش العظيم وصلى الله على
سيدنا محمد عدد خلقه ورضى نفسه وزينته
ومداد كلمته اه مع المسا والمبايع
يا الله يا رب يا رحمان يا رحيم لا تكلنى
الى نفسي في حفظ ما املكنى مما انت املكه
منى وامددنى بدقايق امرى الحفيظ الذي
حفظت به جميع الموجودات والكنى بدرع من كفالك
وكفايتك وقلدى بسيف نصرى وحمائتك و
وتوحيى بتاج عزى وكرمى وردى برزى منك

وسأبني مركب النجاة في الحياة وبعد الممات
بحق فحش اصدق بدقايق اسمك تدفع
عني من ارادتي بؤس جميع الوديان وتولني
ولاية العرش خضع لها كل جبار عنيد وشيطان
مريد يا عزيزي كل يا جبار ٣ اللهم العقل
من زينتك ومن محبتك ومن نعمت ربوبيتك
ما بين له القلوب وتدل له النفوس وتخضع
له الرقاب اللهم خذني جميع خلقك كما شئت
البحر موسى ولين لي قلوبهم كما لينت الحديد
لهذا اود عليه السلام فانهم لا ينطقون الا باذنك
نواصيرهم في قبضتك وقلوبهم بيدك تصرفهم
حيث شئت يا مقلب القلوب ثبت قلوبهم علي

الايمن

٤٦٦
الايمن يا اعلام الصوب اطفان فكلبي غضب الناس
بلا اله الا الله واستجلبت مودتهم بحمد رسول الله
صل الله عليه وسلم فلما رايت اليونة الى كبريائها
الذين امنوا لا يكونوا كالذين اذوا موسى الى جنتها
والقيت عليك حبة عني يحبونهم لحب الله ص
والذين امنوا اشد حبا لله والكاملين الغيظ
الى المحبين او من كان ميتا فاحييناه الى زين
قل ادمعوا لله او ادمعوا الرحمن الى اخر السورة الله
الكر مما تخاف ونجذر ٣ والصلاة والسلام على
رسول الله وعلى جميع المصطفين الاخيار اه
يقرا صبا حاد مء حزبه ايه الكرم
الحمد لله الذي خلق العالم ويسر العلوم

واجري الافلاك وسخر الغيوم واستوى في علمه
المنظوق والمفهوم ويعلم الطواهر والسر المكتوم
لكل حي عنده رزق مقسوم واجل محسوم ليوم
معلوم الله لا اله الا هو الحي القيوم افنى العزوة
الماضية قوما بعد قوم واباد الدهور الخالية يوما
بعد يوم وعدل في حكمه فلم يلحقه لوم لا تأخذه
سنة ولا نوم يقبضه البرايا فوفى بعد فوفى
واجزل العطايا وافضل البسط وعدل في القبض
سجانه له ما في السموات وما في الارض اسبل على
العصاة كنيف ستره ومنه وسكن روعا لهم
لما يغيب منه بامنه ويسر الطاعة لعباده بحسن
عونه سبحانه من ذا الذي يشفع عنده الا بآزنة
خلق

خلق العباد ورزقهم واهل البراءة لطاعته
وفهمهم واهل العناد بعباده خوفهم سبحانه
يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم خلق ما شا كما
شا واخفى من شا بما وقد را الا شيا كيف شا
ويفعل في ملكه ما يشاء سبحانه ولا يحيطون
بشي من علة الاما شا يكون الدارين خالما
ومنتى الثقليين والكلهما ورب الشرفين
ورب العزيزين وما بينهما سبحانه وسع كرسيه
السموات والارض ولا يوده خفقهم ما خلق الجنة
فاعد لها عباده المؤمنين واعد لهم فيها بالنعيم
ورحمتهم وقربهم بالطريق وبجهره وخلق
النار وسماها بالنار والجهنم واعد لها اعداياه وعذبهم

فيها بالآلیم سبحانه وتعالى وهو العلی العظيم تمت
 یروی ان من داور علیه بحضور یروم للجمعه
 ثلاثا كان من اوتاد الارض
 اه عن سید محمد باقر

٣

alchamel.org

albaset72@yahoo.com